

BIBL. NAZ.  
Vitt. Emanuele III

II  
SUPPL.  
PALATINA  
B

290  
NAPOLI

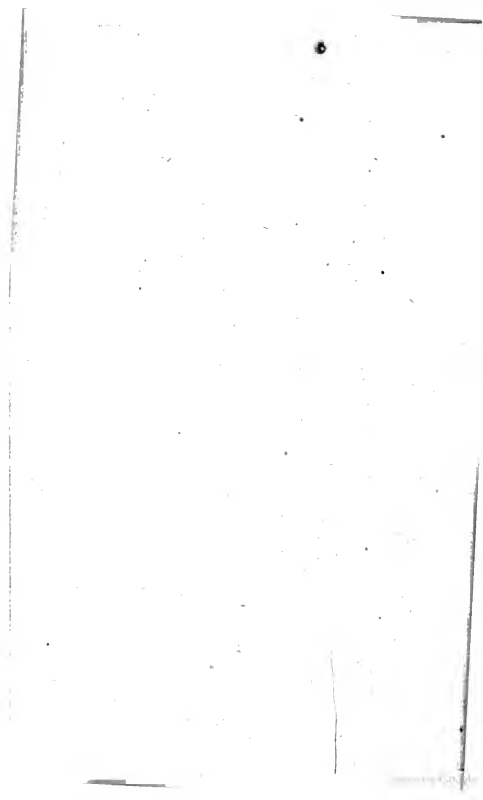




850.71



II Suppl. Palat. B290



L'ILIADE

*D'HOMERE,*

TRADUCTION NOUVELLE.

*TOME SECOND.*



652472

# L'ILIADÉ D'HOMÈRE,

TRADUCTION NOUVELLE,

Précédée de Réflexions sur Homère, & suivie  
de Remarques;

Par M. BITAUBÉ,

*De l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres  
de Berlin.*

TOME SECOND.



A PARIS,

Chez { NYON, Libraire, rue du Jardinot.  
DURAND neveu, Libraire, rue Galande.  
PRAULT, Imprimeur du Roi, quai de Gèvres;



---

M. DCC. LXXX.

AVEC APPROBATION ET PRIVILÈGE DU ROI,

21/11/19

1000000

1000000

1000

1000000

1000000



# L'ILIAD E

*D'HOMERE.*

TRADUCTION NOUVELLE.

---

## *CHANT NEUVIÈME.*

A I N S I veilloient les heureux Troyens,  
tandis que la Fuite, envoyée du Ciel,  
& compagne de la Terreur glacée,  
régnoit dans le camp des Grecs. Les  
plus vaillans étoient frappés d'une dou-  
leur profonde. Comme lorsque les vents  
de Borée & de Zéphyre, soufflans de  
la Thrace, viennent d'un vol inopiné

*Tome II.*

A

agiter l'Océan poissonneux ; les noires vagues se soulèvent, & jettent la mousse & l'écume hors du lit de la mer : de même le cœur des Grecs est déchiré par des mouvemens contraires. Agamemnon, pénétré d'une amère tristesse, porte de tous côtés ses pas, & ordonne à ses bruyans hérauts de convoquer les chefs l'un après l'autre, & de ne point élever leurs voix ; il est lui-même, plus qu'aucun des siens, consumé de soins & de peines.

Les Princes consternés sont assis dans le conseil ; & le Roi se leve au milieu d'eux, versant un torrent de larmes, comme une source profonde qui répand ses noires eaux du haut d'un rocher. Il tire de longs soupirs du fond de son cœur, & leur tient ce discours : » O mes amis ! chefs & soutiens des Grecs ! Jupiter m'accable sous le poids de l'infortune. Dieu cruel ! il m'avoit promis & confirmé par des signes certains que



je retournerois dans ma patrie , après avoir ravagé les murs d'Ilion ; mais il m'a indignement abusé , & il m'ordonne aujourd'hui de retourner dans la Grèce , couvert de honte , après avoir sacrifié tant de troupes. Telle est la volonté de ce Dieu , qui a renversé & doit renverser encore le faite d'un grand nombre de villes ; sa force est invincible. Obéissez donc tous à ma voix : fuyons avec nos vaisseaux dans notre chère patrie ; jamais nous ne soumettrons l'immense Troye. »

A ces mots ils demeurent tous muets : les chefs des Grecs , abattus par la douleur , gardent un long silence ; mais le courageux Diomède prend enfin la parole : » Atride ! dit-il , je combattrai votre discours inconsideré , comme il est permis , ô Roi ! dans nos conseils ; n'en soyez point irrité contre moi. Vous êtes le premier qui ayez osé , en présence de l'armée , me reprocher un défaut de

valeur ; vous m'avez accusé d'être foible , sans bravoure ; tous les Grecs , jeunes & vieux , l'ont entendu. Le fils prudent de Saturne , en vous accordant une distinction , vous en a refusé une autre : il vous a remis un sceptre qui vous élève au-dessus de tous les Rois ; mais il ne vous a point donné , ce dont l'empire est le plus souverain , une ame ferme dans les périls. Chef timide ! avez-vous cru que les Grecs étoient aussi pusillanimes que votre discours le suppose ? Si vous ne songez qu'au retour , partez , les chemins vous sont ouverts ; & les nombreux vaisseaux qui vous ont suivi de Mycènes , occupent le bord du rivage ; mais les autres Grecs , pleins d'intrépidité , ne se retireront qu'après avoir saccagé Troye ; ou s'ils desirent eux-mêmes de partir , qu'ils fuyent avec leurs vaisseaux dans leur chere patrie ; nous combattons , moi & Sthénélus , jusqu'à ce que nous ayons

# CHANT IX.

5

vu la dernière journée d'Iliou ; car c'est un Dieu qui nous a conduits sur cette rive. »

Tous les chefs , pleins d'admiration pour le discours du brave Diomède , pouffent des cris d'applaudissemens , quand le sage Nestor se leve : » Fils de Tydée ! dit-il , vous ne vous distinguez pas seulement dans les combats ; mais vous tenez aux conseils le premier rang parmi tous ceux de votre âge : aucun des Grecs ne blâmera votre sentiment. Cependant vous n'avez pas songé au principal avis qu'il falloit donner : vous ne comptez pas encore beaucoup d'années , & vous pourriez être le plus jeune de mes fils. Vous avez toutefois parlé avec prudence au milieu des Rois de la Grèce. Mais moi qui peux me vanter d'avoir vécu plus long-tems que vous , je parlerai plus librement , je n'omettrai rien , & personne ne pourra condamner mon discours , pas même

A üj

le puissant Agamemnon. Celui qui aime les guerres intestines si cruelles dans leurs suites , est sans patrie , sans loi , sans domicile. Maintenant profitons de la sombre nuit , & songeons à rafraîchir les troupes ; que de bonnes gardes veillent près du fossé hors de la muraille : je commets ce soin à des jeunes gens. Vous cependant Agamemnon , le plus illustre des Rois , présidez au milieu de nous ; rassemblez en un festin les chefs mûris par l'âge & l'expérience , comme il est digne de votre rang ; vous le pouvez sans délai ; l'abondance vous environne ; vos tentes sont remplies des vins que chaque jour les vaisseaux des Grecs vous amènent de la Thrace à travers la vaste étendue des mers ; & un peuple nombreux attend vos ordres. Quand les principaux chefs seront rassemblés , vous vous soumettrez à celui qui proposera le meilleur avis. Les Grecs ont le plus pressant besoin d'un

avis utile & prudent ; déjà les ennemis ont allumé un grand nombre de feux près de notre flotte. Qui ne seroit désolé de ce spectacle ? cette nuit va décider de la perte ou du salut de l'armée. »

- Ils l'écoutent avec satisfaction , & obéissent à sa voix. Les gardes armés sortent promptement des portes , conduits par le fils de Nestor , Thrasymede , prince des peuples , Ascalaphe & Ialmene , rejettons de Mars , \* & Merion , Apharée , Déipure , & le fils de Créon , le noble Lycomedes. Sept chefs conduisent les gardes ; & sur les pas de chacun d'eux marchent avec ordre cent jeunes guerriers , tenant en main de longues piques : ils s'étendent entre la muraille & le fossé , allument des feux , & prennent leur repas.

Atride mène dans sa tente les chefs nombreux des Grecs , & leur présente un beau festin. Ils se hâtent de prendre

les alimens qu'on leur a préparés & servis. A peine ont-ils calmé la faim & la soif, que Nestor ce vieillard qui fit tant de fois éclater sa prudence en leur faveur, leur propose le premier un nouvel avis, & zélé pour leurs intérêts, il parle en ces mots : » Fils d'Atrée ! Roi des guerriers ! illustre Agamemnon ! vous ferez l'objet de tout mon discours. Vous réglez sur beaucoup de peuples ; & Jupiter vous a remis le sceptre & les loix pour veiller à leur bonheur. Vous devez donc, plus qu'aucun de nous, parler avec autorité, mais aussi écouter & suivre ceux que leur cœur anime à donner de salutaires conseils, choisissant ensuite celui qui mérite la préférence. Quant à moi, je dirai hardiment ce qui me paroît le plus avantageux ; & personne, je pense, n'ouvrira un meilleur avis ; ce n'est pas d'aujourd'hui que je m'en occupe, c'est depuis long-tems, depuis le moment où, Chef

magnanime ! vous enlevâtes la jeune Briseïs de la tente d'Achille irrité , action qui n'obtint pas notre suffrage : de mon côté , je n'omis rien pour vous en dissuader ; mais vous , n'écoulant que la grandeur superbe de votre ame , vous outrageâtes un héros que les Dieux mêmes honorent ; vous possédez le prix dont vous fûtes ravisseur. Mais délibérons , quoique tard , si nous ne pourrions point l'appaiser & l'adoucir par des présens qui lui fussent agréables , & par le miel de la persuasion. »

« O Vieillard ! lui répondit le Roi , vous ne me faites aucune injustice en me reprochant mes fautes ; je suis coupable , & je ne puis moi-même le nier. Celui dont Jupiter est l'ami , & qu'il honore comme ce guerrier , en faveur duquel il perd le peuple des Grecs , vaut seul une armée. Mais puisque j'ai failli en cédant à l'impulsion d'un aveugle courroux , je veux réparer mon

offense, & lui prodiguer les plus riches présens. Je vais les nommer dans cette assemblée. Je suis prêt à lui donner sept trépieds que n'ont pas touché les flammes, dix talens d'or, vingt vases éclatans, douze vaillans coursiers, qui ont gagné à la course un grand nombre de prix; celui qui posséderoit tous les prix que ces nobles coursiers m'ont fait remporter, seroit comblé de l'or le plus précieux. Je lui donne encore sept captives distinguées par leur naissance, & par l'industrie de leurs mains; citoyennes de Lesbos, je les choisis moi-même lorsqu'il les emmena de cette île célèbre qu'il avoit conquise, & elles effacent en beauté toutes les femmes: je lui donne ces captives; parmi elles sera celle que j'ai enlevée, la fille de Brisès; & j'atteste par les plus grands sermens que j'ai toujours respecté sa personne. Voilà les dons qu'il recevra dès cet instant. Que si les Dieux nous per-



mettent de saccager la ville fameuse de Priam, qu'il entre dans ces murs, & quand nous ferons le partage des dépouilles, qu'il charge ses vaisseaux d'or & d'airain, & choisisse lui-même vingt Troyennes, les plus belles après l'épouse de Ménélas. Mais si jamais nous retournons dans Argos, qu'il soit mon gendre; je veux qu'on l'honore autant qu'Oreste mon fils unique, que l'on élève au sein de l'abondance. J'ai trois filles dans mon palais, Chrysothémis, Laodice & Iphigénie; qu'il emmène dans la demeure de Pélée celle qui charmera son cœur; & loin d'exiger de lui les dons accoutumés, c'est moi qui la doterai d'immenses richesses, telles que jamais pere n'en combla sa fille. Je le mettrai en possession de sept villes florissantes, Cardamyle, Enope, la verte Hyra, Pheres si renommée, Anthée ceinte de creux vallons, la superbe Épée, & Pedase couronnée de vigno-

bles ; toutes ces villes sont situées aux bords de la mer , près du territoire sablonneux de Pylos ; les peuples qui les habitent , riches en brebis & en bœufs , lui offriront comme à une Divinité les plus honorables dons , & , soumis à son sceptre , lui payeront avec joie d'immenses tributs. Voilà ce que je fais s'il appaise son courroux. Qu'il se laisse fléchir : Pluton seul est dur , inexorable ; aussi n'est-il aucun Dieu plus détesté des hommes : qu'il ne rougisse point de me céder à moi dont le rang est plus élevé que le sien , & qui l'empôrte encore sur lui par mon âge. »

» Généreux Atride ! notre Roi ! répondit Nestor , les dons que vous faites au divin Achille sont d'un prix distingué. Mais animons d'illustres chefs à se rendre sans retard dans la tente de ce héros. Je vais moi-même les nommer ; qu'ils ne s'opposent point à mon choix. Phoenix , chéri de Jupiter , fera leur con-

ducteur ; que le grand Ajax & le sage Ulyſſe le ſuivent , & que les deux hérauts Eurybatè & Hodiſus les accompagnent. Qu'on apporte de l'eau ; purifions nos mains , & ordonnez que l'on faſſe ſilence , afin que nos prières apaiſent le fils de Saturne , s'il daigne s'attendrir. »

Il dit , & ſon avis ſatisfait toute l'aſſemblée. Des hérauts verſent auſſi-tôt une eau pure ſur les mains des Rois , tandis que des jeunes gens rempliſſent de vin les coupes couronnées , & les diſtribuent à tous les aſſiſtans , après avoir commencé les libations. Dès que les députés ont répandu le vin à l'honneur des Dieux , & ſe ſont abreuvés de cette liqueur au gré de leurs deſirs , ils ſe précipitent hors de la tente d'Arride. Le vénérable Neſtor les exhorte encore , & les ſuivant de l'œil , & s'adreſſant ſurtout au Roi d'Ithaque , il les conjure de tenter tous les moyens de fléchir le noble fils de Pélée.

Ils côtoient le rivage de la mer tumultueuse, implorant avec ardeur le Dieu qui ceint la terre de ses bras, & le suppliant de les seconder, pour qu'ils pussent facilement toucher le cœur du superbe Achille. Arrivés près des tentes & des vaisseaux des Phthiotes, ils trouvent ce Prince qui charmoit sa douleur par les mâles accens de sa lyre : belle, richement décorée, la couronne en étoit d'argent; il l'avoit eue des dépouilles de Thèbes ravagée par son bras : avec cette lyre il charmoit sa douleur, & chantoit les exploits des héros. Le seul Patrocle, assis en face du guerrier, attendoit dans un profond silence que le petit-fils d'Eacus eût terminé son chant; mais les députés, conduits par le sage Ulysse, s'avancent, & s'arrêtent devant Achille. Surpris il se leve, quitte sa lyre, & porte vers eux ses pas. Patrocle, à l'aspect de ces chefs, se leve avec la même surprise : » Je vous salue, dit

Achille en leur prenant la main ; je reçois en vous des amis. Sans doute un motif pressant vous amène ; mais vous n'êtes pas l'objet de ma colère , vous que j'aime plus qu'aucun des Grecs. » En disant ces mots il les conduit dans sa tente , les fait asseoir sur des tapis de pourpre , & s'adressant à Patrocle qui étoit à ses côtés : » Fils de Menœtius ! dit-il , apporte-nous une urne plus profonde ; remplis-la d'un vin plus pur , & fais-nous distribuer des coupes ; car dans ces chefs je reçois sous ma tente les hommes que je chéris le plus. »

Patrocle exécute les ordres de son ami. Cependant Achille met sur la flamme un grand vase , rempli des épaules d'un agneau & d'une chèvre grasse , & du dos succulent d'un porc , nourri avec soin. Automédon tient les viandes , qu'Achille coupe avec dextérité ; & les broches en sont couvertes. Le fils de Menœtius , semblable par sa stature à

l'un des Immortels, allume un grand feu.  
Dès que le bois est consumé, & ne  
jette plus qu'une flamme languissante,  
il étend les charbons, sur lesquels il  
suspend les broches, poudrées du sel  
sacré, & soutenues de grandes pierres.  
Lorsque le feu a pénétré les viandes,  
Patrocle les sert, & il distribue le pain  
apporté dans de belles corbeilles ;  
Achille présente les parts. Il s'assied en  
face d'Ulysse, près de la cloison oppo-  
sée, & ordonne à son ami Patrocle de  
sacrifier aux Dieux : Patrocle jette dans  
le feu en leur honneur les prémices  
des viandes. Les chefs prennent les ali-  
mens qu'on leur a préparés & servis.  
A peine ont-ils éteint la faim & la soif,  
qu'Ajax fait à Phœnix un léger signe,  
que le sage Ulysse comprend : il remplit  
sa coupe, & saluant le fils de Pélée ;  
» Puissiez-vous être heureux, Achille !  
dit-il ; nous jouissons de l'abondance  
des festins, soit dans la tente d'Agas-

memnon , soit maintenant dans votre tente ; tout ce qui peut nous flatter se trouve dans l'accueil que vous nous faites. Mais , hélas ! les plaisirs des festins ne nous touchent plus , ô favori de Jupiter ! & une grande calamité est toujours présente à nos regards ; nous ignorons si notre flotte sera sauvée ou perdue , à moins que vous ne revêtiez un courage intrépide. Car les Troyens audacieux & leurs Alliés venus de plages reculées ont posé leur camp près de nos vaisseaux & de notre muraille ; ils ont allumé sur tout le rivage un grand nombre de feux , & déclarent que rien ne pourra les empêcher de se précipiter sur notre flotte. Jupiter leur montre des signes favorables en faisant gronder sa foudre. Hector , dans l'ardeur qui le possède , jette de tous côtés des regards féroces , & , fier de la protection de Jupiter , il ne respecte ni les hommes ni les Dieux ; dominé par une rage in-

*Tome II.*

B

domptable, il supplie à haute voix la divine Aurore d'accélérer son retour ; il se promet alors d'arracher les ornemens de nos poupes élevées, de consumer nos vaisseaux par les flammes dévorantes, & d'immoler, au milieu de l'épaisse fumée, les Grecs épouvantés. Je crains beaucoup que les Dieux n'accomplissent toutes ces menaces, & que nous ne soyons destinés à périr loin de la vaillante Grèce, devant Troye. Mais levez-vous, & si votre cœur est animé de courage, sauvez, quoique tard, les Grecs accablés par la furie tumultueuse des Troyens : si vous balancez plus long-tems, vous ferez à l'avenir pénétré vous-même de douleur, & les maux étant à leur comble, seront sans remède ; songez donc, avant leur arrivée, à écarter des Grecs cette destinée fatale. Cher ami ! quelles n'étoient pas les exhortations que vous fit Pélée votre père le jour qu'il vous envoya de



Phthie vers Agamemnon ! Mon fils !  
 Minerve & Junon, si telle est leur vo-  
 lonté, te donneront la valeur ; toi ,  
 apprends à vaincre un cœur trop su-  
 perbe ; la douceur a des charmes sou-  
 verains ; & si tu veux que toute l'ar-  
 mée, jeunes & vieux guerriers, aient  
 pour toi plus de respect, ne te laisse  
 point emporter à la funeste colère. Ainsi  
 vous exhortoit le Vieillard : vous l'avez  
 oublié ; mais du moins en cet instant  
 calmez-vous, bannissez de votre cœur  
 ce courroux qui le consume. Agamem-  
 non, pour vous appaiser, vous fait de  
 magnifiques présens. Écoutez - moi, si  
 vous le voulez, & je vous nommerai  
 tous ceux qu'Agamemnon vient de pro-  
 mettre dans sa tente de mettre en vos  
 mains. Il vous donne sept trépieds que  
 n'ont pas noirci les flammes, dix talens  
 d'or, vingt vases éclatans, douze vail-  
 lans courriers, qui toujours sortirent  
 vainqueurs de l'arène ; celui qui auroit

tous les prix qu'ils lui ont fait remporter à la course , feroit comblé de l'or le plus précieux. Il vous donne encore sept captives distinguées par leur naissance & par l'industrie de leurs mains ; venues de Lesbos , il les choisit lui-même lorsque vous soumités cette isle célèbre , & elles surpassent en beauté toutes les femmes. Il vous donne ces captives ; parmi elles sera celle qu'il a enlevée , la fille de Brisès ; & , Prince ! il atteste par les plus grands sermens qu'il a respecté sa personne. Voilà les dons que vous recevrez dès cet instant. Que si les Dieux nous permettent de saccager la ville fameuse de Priam , vous entrerez dans ses murs , & , quand nous ferons le partage des dépouilles , vous chargerez vos vaisseaux d'or & d'airain , & choisirez vous-même vingt Troyennes , qui ne le céderont en beauté qu'à l'épouse de Ménélas. Mais si jamais nous retournons dans Argos , Agamemnon

vous nommera son gendre ; il veut qu'on vous honore autant qu'Oreste son fils unique, qu'on élève au sein de l'abondance. Il a trois filles dans son palais, Chrysothemis, Laodice, & Iphigénie ; vous emmenerez dans la demeure de Pélée celle qui charmera votre cœur ; & loin d'exiger de vous les dons accoutumés, c'est lui qui la dotera d'immenses richesses, telles que jamais pere n'en combla sa fille. Il vous mettra en possession de sept villes florissantes, Cardamyle, Enope, la verte Hyra, Pheres si renommée, Anthée ceinte de creux vallons, la superbe Æpéa, & Pédafe couronnée de vignobles. Toutes ces villes sont situées aux bords de la mer, près du territoire sablonneux de Pylos ; les peuples qui les habitent, riches en brebis & en bœufs, vous offriront comme à une Divinité les plus honorables dons, & , soumis à votre sceptre, vous payeront avec joie d'immenses tributs.

Voilà ce qu'il fera si vous domptez votre courroux. Que si Atride vous est toujours plus odieux , & que vous le méprisiez lui & ses dons , soyez du moins touché du sort malheureux qu'éprouvent dans le camp tous les autres Grecs , qui vous révèreront comme un Dieu ; oui , vous vous couvrirez à leurs yeux de la plus illustre gloire. Voici le moment d'immoler Hector qui , plein d'une rage effrénée , vient se présenter jusques sous vos regards , & qui se vante qu'aucun d'entre les Grecs amenés par nos vaisseaux sur ce rivage , ne l'égale en valeur. »

» Noble fils de Laërte ! prudent Ulysse ! lui répondit le Héros , il faut vous dire sans détour ce que j'ai résolu , & dont rien ne pourra me départir , afin que vous cessiez de venir tour à tour m'assiéger & troubler mon repos : je hais comme les portes des Enfers celui dont le cœur n'est pas d'accord

avec la bouche : je vous déclarerai donc quel est le parti où je veux m'arrêter. Ni Agamemnon , fils d'Atrée , ni les autres Grecs , ne parviendront à me fléchir. On ne vous sçait ici aucun gré de soutenir les assauts de l'ennemi & de lui livrer d'éternels combats : le lâche & le vaillant obtiennent les mêmes honneurs ; qu'on ait languï dans l'indolence , ou qu'on se soit engagé dans de longs travaux , on est enseveli dans la même tombe. Je n'ai aucun avantage distingué pour m'être agité de tant de soins , pour avoir sans cesse exposé ma vie dans les batailles. Comme l'oiseau porte à ses petits encore sans plumage la nourriture qu'il a faisie , & souffre lui-même la faim & la fatigue , j'ai passé bien des nuits sans fermer la paupière , & j'ai coulé mes jours dans le sang & le carnage , combattant de braves guerriers en faveur de ces femmes. J'ai ravagé douze villes avec le secours de

ma flotte ; j'en ai ravagé onze par terre dans les champs de Troye : j'ai rassemblé de toutes ces villes le plus riche butin , & l'apportant ici , j'ai tout donné au fils d'Atrée qui , demeuré près des vaisseaux , recevoit ce butin , en retenoit la plus grande partie , & distribuant le reste , s'en servoit pour récompenser les chefs & les Rois. Cependant il ne leur enleve pas ses dons : il me dépouille moi seul de tous les Grecs ; il possède mon épouse chérie ; qu'il use de contrainte envers elle , & s'enyvre de ces doux transports. Mais pourquoi les Grecs ont-ils déclaré la guerre aux Troyens ? pour quel sujet Agamemnon a-t-il rassemblé , conduit ici une armée ? N'est-ce pas pour venger l'enlèvement de la belle Hélène ? N'y a-t-il donc que les seuls Atrides qui chérissent leurs femmes ? Tout homme vertueux a pour la sienne les égards & la tendresse que je témoignoïis à celle ci & qui partoient du fond

de mon cœur , encore qu'elle fût ma captive. Maintenant qu'il m'a ravi cette récompense & m'a trompé , qu'il ne tente pas de me fléchir ; je le connois trop bien pour qu'il me persuade : qu'il consulte avec vous , Ulyffe , & les autres chefs sur les moyens d'écarter des vaisseaux les flammes ennemies. Sans moi il a déjà fait de grands travaux ; il a élevé une muraille , creusé un fossé large , profond , & l'a bordé de pieux ; & cependant il ne peut se garantir encore des coups de l'homicide Hector. Tant que j'ai paru à la tête des Grecs , ce guerrier n'a point osé combattre loin de ses remparts , il s'arrêtoit devant les portes Scées & le hêtre ; là il m'attendit seul une fois , & ne se déroba qu'avec peine à ma fureur. Mais j'ai résolu de ne plus assaillir le noble Hector. Demain , quand j'aurai sacrifié à Jupiter & à tous les Dieux , & chargé mes vaisseaux lancés en mer , vous verrez , si vous le

voulez & que vous y preniez quelque part , ma flotte remplie d'ardens rameurs , fendre dès les premiers rayons de l'aurore le poissonneux Hellespont ; & si Neptune m'accorde une heureuse navigation , je touche dans trois jours aux bords de Phthie. J'y trouverai beaucoup de richesses que j'abandonnai pour fuivre ici aveuglément une fatale destinée , & j'y porterai d'autres richesses acquises par ma valeur sur cette rive , de l'or , du cuivre , du fer luisant , & des captives distinguées : quant au prix qu'il m'a donné , le superbe Agamemnon me l'a ravi lui-même par l'insulte la plus atroce. Rapportez-lui ma réponse sans l'affoiblir , en présence de l'armée , afin que les autres Grecs soient aussi indignés contre lui , & se défient des pièges où , toujours rempli d'impudence , il espere d'attirer encore plusieurs d'entr'eux : bien qu'il n'ait plus de pudeur , il n'oseroit me regarder en face. Je n'au-



rai plus de part à ses conseils ni à ses entreprises : il m'a trompé une fois & m'a fait une injustice ; désormais il ne me surprendra point par ses discours ; qu'il soit satisfait , & coure à sa perte sans me troubler ; car Jupiter lui a ravi la raison. Je déteste ses présens , & j'ai le dernier mépris pour sa personne. Dut-il me donner dix , même vingt fois par de-là ce qu'il possède , & y joindre encore de nouvelles richesses ; dut-il m'offrir tous les trésors qui entrent dans Orchomène , & tout ce que Thèbes d'Egypte renferme de plus rare & de plus précieux , Thèbes aux cent portes , de chacune desquelles sortent deux cents guerriers avec leurs chars ; dut-il me donner autant d'or qu'il y a de fable & de poussière , Agamemnon ne vaincra pas mon cœur , & je ne me rendrai point qu'il n'ait subi tout le châtiment que mérite un si cruel outrage. Je n'épouserai jamais la fille d'Atride ; je ne

l'épouferois point, dut-elle difputer à la blonde Vénus le prix de la beauté, ou éгалer en induftrie la fage Minerve : qu'il cherche parmi les Grecs pour cette alliance quelqu'autre Prince qui lui convienne mieux, & qui foit plus puiffant que moi. Si les Dieux me confervent & me ramenant dans ma patrie, Pélée ne tardera pas à me choifir lui-même une époufe. Il eft dans la Grèce un grand nombre de Princeffes dont les peres gouvernent avec autant de valeur que de prudence ; celle que je défirerai d'obtenir fera mon époufe chérie. C'eft là que mon cœur, qui fut paflionné pour la gloire, me follicite d'aller former de légitimes nœuds, & couler des jours fortunés, avec une femme vertueufe, dans la tranquille poffeffion des biens de mes peres. Le prix de la vie l'emporte aujourd'hui à mes yeux, & fur toutes les magnificences dont jouiffoit autrefois l'opulente Troye, au tems

de la paix , & avant que les Grecs abordassent à ce rivage , & sur toutes les richesses précieuses que contient au sein des rochers de Delphes le marbre qui forme le Temple d'Apollon. On peut reconquérir des troupeaux , des trépieds & des coursiers à la crinière d'or ; mais il n'est pas en notre pouvoir de contraindre notre ame à venir nous ranimer, quand une fois elle a passé nos levres. Thétis , ma mere , Déesse des flots argentés , m'a dit que les Parques me laissoient le choix de deux routes pour arriver au trépas. Si je demeure ici & combats autour de Troye , je perds tout espoir de retour , mais je remporte une gloire immortelle. Que si je rentre dans mes foyers , privé d'une illustre gloire , je dois jouir d'une longue suite de jours & ne pas arriver rapidement au terme de ma carrière. J'exhorte même tous les autres Grecs à m'imiter , à voguer vers leurs demeures ; jamais vous ne par-

viendrez à ruiner les hauts remparts de Troye ; le bras de Jupiter armé du tonnerre la protège , & ses guerriers sont devenus audacieux. Allez donc , & comme il convient à de fideles députés , portez ma réponse aux Princes de la Grèce : qu'ils forment un nouveau dessein pour sauver leurs vaisseaux & les Grecs qui y sont resserrés ; car celui qu'ils viennent de concerter ne leur est d'aucun secours , & je persiste dans ma colère. Quant à Phœnix , qu'il passe cette nuit avec nous dans ma tente ; demain , s'il le veut , il me suivra dans ma patrie sur l'un de mes navires ; je ne l'emmenerai point par contrainte. »

Il dit. Tous les députés frappés de ce discours , gardent un long silence : il avoit prononcé son refus d'un ton véhément. Le vieux Phœnix , guerrier vénérable , prend enfin la parole , en poussant des soupirs accompagnés de larmes ; car il trembloit pour le sort de

la flotte des Grecs. » S'il est vrai, dit-il, que vous ayez résolu de partir, illustre Achille ! & que vous refusiez obstinément d'écarter des vaisseaux les flammes ardentes, parce que la colère a subjugué votre ame, comment pourrois-je, mon cher fils ! demeurer ici, éloigné de vous, isolé ? Le respectable Pélée m'ordonna de vous suivre le jour où il vous envoya de Phthie sur les pas d'Agamemnon ; jeune encore, vous n'aviez point d'expérience dans l'art périlleux de la guerre, ni dans l'art de parler, qui donne aux hommes tant de renommée ; il voulut que je partisse avec vous, pour vous rendre habile soit qu'il fallut délibérer ou combattre. Je ne voudrois donc pas, ô mon cher fils ! être abandonné de vous, quand même un Dieu viendrait me promettre de me décharger du poids accablant des années, & de me rendre une florissante jeunesse, telle que je la possédois,

lorsque je quittai la Grèce, fuyant le courroux de mon pere Amyntor. La cause de ce courroux étoit une belle femme qu'il aimoit au mépris de ma mere son épouse qui, tombant à mes pieds, ne cessoit de me solliciter à le prévenir, & à gagner le cœur de cette rivale, afin de lui inspirer de l'éloignement pour ce vieillard. J'obéis à ma mere, & je réussis : mon pere le soupçonnant, m'accabla d'imprécations, invoqua les horribles Furies, & les conjura de rendre sa couche stérile, de ne jamais permettre qu'il mit sur ses genoux un fils né de moi & cher à mon cœur : le Dieu des Enfers & la cruelle Proserpine exaucerent ces imprécations. Je ne pus alors me résoudre à rester dans la maison d'un pere irrité : une foule d'amis, de parens m'environnoient, & cherchoient par leurs prieres & par des festins à me retenir dans le palais ; ils égorgeoient les agneaux gras

& les taureaux aux cornes menaçantes  
 étendoient la chair succulente des sangliers sur les flammes de Vulcain, & faisoient couler des tonneaux le vin du vieillard. Ils dormirent pendant neuf nuits à côté de moi, me gardant tour à tour; les flambeaux ne cessoient d'être allumés dans le portique de la cour entourée de murailles, & dans le vestibule, aux portes de mon appartement. Mais lorsque la dixième nuit eut amené ses noires ombres, je brisai ces portes fermées avec tant de soin, & m'évadant à l'insçu des hommes & des femmes de la maison qui me gardoient, je m'élançai facilement par-dessus les murailles de la cour. Je suis loin de ces lieux, traversai les vastes contrées de la Grèce, & entrant sur les terres des Phthiotes, couvertes de bleds & de troupeaux, j'arrivai chez le Roi Pélée : il me reçut avec beaucoup de bonté, m'aima comme un pere aime son fils unique, né

dans sa vieillesse & au milieu de biens immenses ; il me combla de richesses , me soumit un peuple nombreux , & m'établissant aux bornes du territoire de Phthie , il me fit Roi des Dolopes. Quelque grand que vous soyez , Achille égal aux Dieux ! vous le devez à mes leçons : je vous aimois avec tendresse. Vous vouliez que ce fût moi qui vous conduisis dans les festins , & vous ne vouliez point prendre de nourriture dans votre palais , que je ne vous eusse assis sur mes genoux , & que ma main ne vous eût présenté l'aliment après l'avoir partagé en morceaux , & n'eût porté la coupe à vos levres. Je me souviens que souvent , dans ces jours d'une pénible enfance , vous rejettiez le vin de votre bouche sur mon sein & sur mes vêtements. Je supportois tout , & rien ne me rebutoit , dans la pensée que si les Dieux n'avoient point voulu qu'il naquit un fils de moi , je vous adopterois pour



mon fils, divin rejetton de Pélée ! & que vous me garantiriez un jour de l'atteinte cruelle de l'infortune. Achille ! domptez votre grand cœur ; il ne vous convient point d'avoir une ame implacable. Les Dieux mêmes, qui nous sont supérieurs par la vertu, par le rang & la puissance, se laissent émouvoir ; lorsque les hommes sont coupables envers eux de quelque transgression, ils détournent leur courroux en leur adressant avec d'humbles prières, de l'encens, des vœux qui leur sont agréables, des libations & des sacrifices. Les Prières sont filles du grand Jupiter ; boiteuses, couvertes de rides, baissant l'œil & ne regardant que de côté, elles suivent constamment l'Injure, l'Injure vigoureuse, qui d'un pas ferme & léger les devance facilement, parcourt toute la terre en nuisant aux hommes ; elles viennent réparer ses torts. Ces filles de Jupiter, prodigues de biens envers celui qui

les reçoit avec respect, l'écoutent dans ses prières : mais si quelqu'un les rejette avec obstination, elles vont supplier Jupiter de lui envoyer aussi-tôt l'Injure, pour qu'il subisse la peine terrible qu'il s'est attirée. Accordez-leur donc, vous Achille, les honneurs qui d'ordinaire désarment les grands courages. Si Atride ne vous combloit pas de distinctions & de présens, s'il ne faisoit pas un long détail de ceux qu'il vous destine encore, & qu'il fût toujours inflexible dans sa rage, je ne vous exhorterois point, quelle que soit l'extrémité des Grecs, à vous dépouiller de votre colère & à les secourir : mais puisqu'en vous enrichissant des dons les plus honorables, il vous en promet d'autres dont l'avenir vous rendra possesseur, & qu'il vous fait solliciter par les plus illustres chefs de l'armée, qui sont en même tems les plus chers amis que vous ayez parmi les Grecs, ne méprisez point leurs prie-

res & leurs pas. On n'a pu jusqu'à ce moment vous blâmer d'être enflammé de courroux : désormais il n'est plus légitime. Nous savons quelle a été la gloire des héros du vieux âge ; si quelqu'un d'eux se livroit à une colère véhémence, il se laissoit fléchir par des présens, & cédoit à des paroles soumises. Je me souviens d'un fait non récent, mais fort ancien, & je le raconterai, tel qu'il est arrivé, dans cette assemblée d'amis.

Les Curetes combattoient les braves Étoliens autour des murs de Calydon, & les deux partis s'envoyoient la mort ; ceux-ci défendant cette ville distinguée, ceux-là transportés des fureurs de Mars, & voulant la réduire en cendres. Diane, du haut de son trône d'or, avoit allumé cette guerre, remplie de courroux, parce qu'Oenée, après la moisson, ne lui avoit point offert de sacrifices dans le terrain le plus fertile de ses champs, tandis que les autres Dieux respiroient,

l'odeur de ses hécatombes ; il avoit négligé , soit oubli , soit dessein , la fille seule du puissant Jupiter , tant son esprit étoit aveuglé. La Déesse envoya dans son courroux un sanglier terrible , habitant sauvage des forêts , armé d'énormes défenses , qui s'arrêta dans les campagnes d'Oenée , & y fit de grands ravages ; il renversoit les uns sur les autres les plus hauts arbres avec leurs racines & les fleurs dont ils étoient chargés. Le fils d'Oenée , Méléagre , ayant rassemblé des chasseurs & des meutes de toutes les villes , tua ce sanglier , qu'une troupe peu nombreuse n'auroit pu abattre , tant il étoit féroce , & tant sa rage meurtrière avoit fait allumer de bûchers funèbres ; & c'est au sujet de la hure de cet animal , & de sa dépouille hérissée que Diane excita le tumulte & la guerre entre les Curetes & les magnâmes Étoliens. Aussi long-tems que le brave Méléagre combattit , les Curetes

furent vaincus , & , malgré leur nombre , ils ne purent approcher des murailles ; mais la colère qui enfla quelquefois le cœur du plus sage , s'empara du Héros : irrité contre sa mere Althée , il oublia la gloire dans les bras de son épouse , la charmante Cléopâtre , fille de Marpisse à la démarche élégante , & d'Ida , alors le plus valeureux des hommes , lequel avoit osé s'armer de son arc pour disputer au fils de Latone cette Nymphe légère. ( C'est cette Cléopâtre que ses parens surnommèrent Alcyone , parce que Marpisse , semblable à cette malheureuse Princesse , versa des larmes quand Apollon l'enleva. ) Méléagre oublioit la gloire dans les bras de cette épouse , nourrissant le chagrin qui le consumoit , courroucé des imprécations que sa mere Althée ne cessoit d'adresser aux Dieux , dans la douleur qu'elle ressentoit de la mort de son frere qu'il avoit tué dans un combat : elle

tomboit à genoux , fraploit de ses mains à coups redoublés la terre nourrice des hommes , appelloit le cruel Pluton & l'horrible Proserpine , & les conjuroit , en arrosant son sein d'un torrent de larmes , de donner la mort à son fils ; les implacables Furies , errantes dans les ténèbres , l'entendirent du fond de l'Erebe. Déjà s'élevoit aux portes de la ville un grand tumulte ; & les machines heurtoient les tours. Des vieillards Eto liens & une troupe choisie de prêtres des Dieux sont députés à Méléagre , & le supplient de sortir & de repousser l'ennemi ; ils lui promettent les plus riches présens , & veulent que dans tout le territoire de l'agréable Calydon , il choisisse le champ le plus beau & le plus fertile , cinquante arpens , la moitié couverte de vignobles , & l'autre , sans ombrages , & consacrée à la charue. Le vieux Oenée , illustre par sa valeur , le presse de prendre les armes :

il porte ses pas sur le seuil de l'appartement du Héros, ébranle de ses mains les portes solides, & fait les plus humbles instances à son fils ; les sœurs de Méléagre & sa vénérable mere l'implorant, & le trouvent toujours plus inflexible : les plus chers de tous ses compagnons réunissent leurs efforts & leurs prières pour l'engager à se rendre : mais rien ne peut toucher son cœur, jusqu'à ce qu'on frappe à grand bruit les portes de son appartement, que les Curetes escaladent les tours, & embrassent la ville immense. Alors son épouse ornée d'attraits tombe pleurante à ses pieds, & lui fait le détail de tous les malheurs qu'éprouve une ville dont s'emparent les ennemis : ils tuent les hommes ; la flamme réduit la ville en cendres ; ils emmenent les enfans & les femmes. L'ame de Méléagre s'émeut à la peinture de ces calamités ; il part, se couvre de ses armes éclatantes, cède

aux mouvemens de son cœur, & sauve les Étoliens de leur ruine : ils ne lui firent point les magnifiques dons auxquels ils s'étoient engagés, s'il avoit d'abord voulu les secourir ; cependant il fut leur libérateur. Ne songez point à imiter cet exemple, cher ami ! & veuillent les Dieux ne pas vous porter à ce dessein ! il n'y auroit rien de plus funeste que si vous attendissiez pour nous défendre que la flotte fût embrasée ; mais, animé par des offres glorieuses, paroissez à l'instant, & les Grecs vous honoreront comme une Divinité. Que si vous affrontez le trépas, après avoir refusé ces conditions, n'espérez pas d'être décoré des mêmes honneurs, dûssions-nous le salut à votre victoire. «

» Cher Phœnix ! mon pere ! vieillard aimé des Dieux ! répondit Achille, je puis me passer de tous ces honneurs ; Jupiter prendra soin de ma gloire, & je me flatte de la conserver près de



ces vaisseaux, tant que j'y serai animé d'un souffle de vie, & que mes genoux m'y soutiendront. Mais il est un autre sujet dont je veux t'entretenir; souviens-toi de mes paroles. Ne viens point ici troubler mon ame, gémir & pleurer en faveur d'Atride; ce n'est point à toi de l'aimer, si tu ne veux t'attirer la haine de celui qui te chérit; tu dois détester avec moi l'ennemi qui m'outrage. Prends une autorité égale à la mienne & partage mes honneurs; ces Princes se chargeront de ma réponse; toi demeure, & repose ici cette nuit sur une molle couche: demain, dès que l'Aurore paroîtra, nous délibérerons si nous devons retourner dans nos foyers, ou rester en ces lieux. α

Il dit: & pour hâter le départ des députés, il ordonne à Patrocle, d'un signe de ses sourcils, de faire préparer promptement un lit pour Phoenix. Alors le fier Ajax prenant la parole; « Fils de

Laërte ! dit-il , partons , je ne crois pas qu'en poursuivant cette voye nous parvenions à notre but ; hâtons - nous de porter une réponse aux Grecs , dût-elle ne point leur être agréable ; assis dans le Conseil , ils l'attendent depuis longtemps. Mais Achille porte en lui un cœur superbe & farouche ; l'implacable ! il ne fait aucun cas de la tendresse de ses amis , ni des honneurs par lesquels nous l'avons distingué de tous les autres guerriers près de notre flotte. Cruel ! il n'est pas rare qu'un homme accepte le prix du sang , pardonne le meurtre de son frere ou même de son fils ; le meurtrier , après avoir sacrifié une partie de ses richesses , demeure avec lui dans la même ville ; & l'offensé qui les a reçues , calme les mouvemens altiers d'une ame vindicative , & s'apaise. Quant à toi , les Dieux ont mis dans ton sein un cœur inflexible & barbare ; & c'est une seule captive qui allume tant

de haine ! mais nous t'en offrons sept  
de la plus rare beauté, & avec elles  
beaucoup d'autres présens. Achille !  
prenez des sentimens plus doux ; res-  
pectez du moins ce toit hospitalier ; nous  
sommes venus du milieu de l'armée  
sous votre tente , & nous desirons  
plus qu'aucun des Grecs de ne point  
vous ôter notre estime & notre ten-  
dresse. »

» Illustre fils de Télamon ! répondit  
Achille , tout ce que vous dites me pa-  
roît conforme à la raison ; mais mon  
cœur se gonfle de rage chaque fois que  
je me souviens de celui qui m'a couvert  
d'opprobre dans l'armée , & m'a traité  
comme le dernier des esclaves. Allez ,  
Princes, rapportez ma réponse aux chefs :  
je ne songerai aux sanglans combats ,  
que lorsqu'Hector immolant les Grecs  
& embrasant la flotte , approchera des  
tentes & des vaisseaux des Phthiotes.  
S'il ose venir jusqu'à ma tente & à mon

vaisseau, quelle que soit sa furie, je m'en flatte de le repousser. »

Après ces mots, chacun reçoit une profonde coupe, & lorsqu'ils ont fait des libations, les députés s'en retournent le long des vaisseaux; Ulysse les conduisoit. Patrocle ordonne à ses compagnons & aux captives de préparer à l'instant une couche pour Phoenix: dociles à ses ordres, ils étendent à terre des peaux, un tapis de pourpre & une étoffe du lin le plus doux: là le vieillard repose, attend le lever de la divine Aurore. Achille se retire dans le fond de sa tente; & la fille de Phorbas, la belle Diomède qu'il emmena de Lesbos, s'endort à ses côtés. Patrocle va chercher le repos dans un autre asyle, & près de lui dort la charmante Iphis, qu'Achille lui donna lorsqu'il s'empara de Scyros, ville d'Enyée.

Cependant les députés arrivent dans la tente d'Atride. Aussi-tôt les chefs se

levent, & les saluant tour à tour avec des coupes d'or, ils les interrogent sur le succès de leur démarche. » Fanteux Ulysse ! la gloire des Grecs ! dit Agamemnon le premier, apprenez-moi s'il consent à écarter des vaisseaux les flammes ennemies, ou s'il nous refuse, & persiste dans son courroux superbe. «

» Grand Atride ! notre Roi ! répondit Ulysse qui fait braver les revers, loin d'éteindre son courroux, il est toujours plus rempli de fureur ; il vous refuse, & rejette vos dons. C'est à vous, dit-il, à consulter avec les chefs sur les moyens de sauver la flotte & l'armée des Grecs. Il nous menace de lancer en mer, dès le lever de l'aurore, ses vaisseaux chargés de rames, & même il nous exhorte à voguer tous vers notre patrie ; vous ne verrez point, à ce qu'il assure, la chute de l'orgueilleuse Troye ; le bras de Jupiter armé du tonnerre la protège, & ses guerriers sont

devenus audacieux. Telles ont été ses paroles : ceux qui m'ont suivi, Ajax & ces héros doués de prudence, sont ici présens, & peuvent vous le confirmer. Le vieux Phoenix passe la nuit dans sa tente : Achille l'a voulu, afin que le vieillard, s'il le desire, s'embarque demain avec lui, & l'accompagne dans sa patrie ; le héros ne l'emmenera point par contrainte. »

Tous les chefs gardent le silence, frappés de cette réponse hautaine & véhémente : pénétrés de douleur, les Grecs demeurent long-tems muets. Diomède prenant enfin la parole : » Grand Agamemnon ! dit-il, plût-au-ciel que vous n'eussiez pas imploré le vaillant fils de Pélée, ni été si prodigue envers lui de vos dons ! il n'est déjà que trop superbe ; vous n'avez fait maintenant que le rendre beaucoup plus superbe encore. Mais ne songeons plus à lui, soit qu'il parte ou demeure ; il reparoîtra dans les

champs de Mars, quand son cœur l'y portera, ou qu'un Dieu voudra l'y exciter. Suivez tous cependant l'avis que je propose. Allez goûter le repos, après avoir été ranimés par la nourriture & le vin qui réparent les forces du combattant. Et dès que nous verrons paroître les roses de l'Aurore, rangez, Agamemnon ! les Fantassins & les chars devant les vaisseaux, & les animant par vos exhortations, combattez vous le premier à leur tête. «

Il dit : tous les Rois applaudissent, & admirent le brave Diomède ; & chacun ayant fait des libations, ils se retirent dans leurs tentes, où ils se rendent à leurs couches, & le sommeil suspend leurs craintes & leurs travaux,



---

*CHANT DIXIÈME.*

Tous les chefs de l'armée, vaincus par le doux sommeil, reposoient durant la nuit auprès de leur flotte : le seul Agamemnon, pasteur des peuples, agité de soins divers, n'étoit point captivé par l'attrait du repos. Ainsi que l'époux de Junon fait luire de nombreux éclairs, soit qu'il forme l'amas des torrens dont il va inonder la terre, ou de la grêle & de la neige, qui doivent blanchir les campagnes, soit qu'il ordonne au démon des combats d'ouvrir sa bouche terrible & de souffler en quelque lieu la discorde fatale : ainsi se succédoient sans relâche les soupirs qu'Agamemnon tiroit du fond de son cœur ; ainsi ses entrailles étoient émues. Lorsqu'il se représente le camp ennemi, il est frappé du grand nombre de feux qui brûlent devant



Troye, ainsi que du bruit des flûtes & des clairons, & des cris tumultueux des guerriers : mais quand il se peint l'armée des Grecs & leur flotte, il s'arrache les cheveux, & les présentant à Jupiter élevé dans le ciel, son ame généreuse pousse de longs gémissemens. Il se détermine enfin à se rendre auprès de Nestor le plus sage des mortels, pour former, s'il se peut, avec lui quelque dessein salutaire, qui écarte des Grecs les maux dont ils sont menacés. Aussi-tôt il se leve, se hâte de revêtir sa tunique, chauffe ses superbes brodequins, & se couvrant de la peau tachetée d'un lion fauve, énorme, qui lui descendoit jusques aux pieds, il prend sa lance. Ménélas, agité des mêmes terreurs, voyoit fuir à chaque instant le sommeil de sa paupière ; il trembloit pour le sort des Grecs qui, en sa faveur, étoient venus devant Troye à travers l'étendue des plages humides,

& avoient excité cette guerre avec tant d'audace. Il jette sur ses épaules la dépouille marquetée d'un léopard, prend son casque d'airain, le pose sur son front, & saisissant son javelot de sa main vigoureuse, il sort dans le dessein d'éveiller son frere décoré de l'autorité suprême, & révééré comme un Dieu. Il le trouve qui se couvroit de sa riche armure auprès de son vaisseau : Agamemnon est charmé de l'arrivée de Ménélas, qui lui adressant la parole : « Mon frere ! dit-il, vous que j'honore ! quel projet vous tire du sommeil ? voulez-vous animer quelqu'un de nos compagnons à se rendre vers les Troyens pour les observer ? mais je crains beaucoup qu'aucun d'eux ne veuille se charger de cet emploi, aller seul, au milieu de la nuit, dans le camp des ennemis ; une telle entreprise annonceroit une grande audace. »

« O Ménélas ! élève des Dieux !

répondit le Roi, il me faut, ainsi qu'à vous, une prudence supérieure pour sauver les Grecs & leurs vaisseaux. Jupiter est changé pour nous ; il donne la préférence aux sacrifices d'Hector. Jamais je n'ai vu ni entendu qu'un guerrier se soit illustré dans une seule journée par autant d'exploits qu'Hector, favori de Jupiter, dans le combat qu'il vient de nous livrer, lui qui n'est le fils chéri ni d'un Dieu ni d'une Déesse ; ils sont tels, & nous ont été si funestes, que les Grecs en conserveront, je crois, éternellement la mémoire. Mais volez le long des navires, hâtez-vous d'appeler Ajax & Idoménée ; je vais trouver Nestor, l'exhorter à se lever & à me suivre vers le corps sacré des gardes pour leur inspirer de la vigilance : ils écouteront sur-tout sa voix ; son fils les commande avec Merion, auxquels nous avons en particulier commis la garde des remparts. «

» Que me prescrivez-vous ensuite ? dit Ménélas : resterais-je avec ces chefs, jusqu'à ce que vous veniez nous joindre, ou revolerai-je vers vous , après leur avoir porté vos ordres ? «

» Demeurez avec ces chefs , repartit Agamemnon , de peur qu'en allant à notre rencontre, nous ne venions à nous manquer ; le camp est coupé de nombreuses routes. Par-tout où vous passerez , ordonnez à haute voix que l'on veille , & honorez le soldat en l'appelant du nom de son pere & de sa race. N'ayez point de fierté en cette occasion ; descendons nous-mêmes à ces emplois , & souvenons-nous que Jupiter, dès notre naissance , nous a destinés à soutenir le faix des travaux & des malheurs. «

Ménélas s'éloigne , chargé de ces ordres , & Agamemnon se rend vers Nestor. Il le trouve auprès de sa tente & de son vaisseau, étendu sur une mol-

le couche : à côté de lui sont ses armes, son bouclier, ses deux javelots, son casque brillant, avec l'écharpe que le vieillard ceignoit, lorsque, conduisant ses troupes, il s'armoit pour les combats destructeurs ; il ne succomboit point encore sous le poids de la triste vieillesse. Nestor, appuyé sur son coude, leve sa tête, & l'interroge ainsi : » Quel es-tu, ô toi qui marches seul près de nos vaisseaux au milieu des profondes ténèbres, lorsque tous les mortels sont endormis ? cherches-tu quelqu'un des gardes ou de tes compagnons ? parle, mais n'approche pas sans te faire connoître ? «

« O fils de Nélée ! Nestor, la gloire la plus illustre des Grecs ! repartit le Roi, vous reconnoîtrez cet Atride qui, par la volonté de Jupiter, est assujetti, plus qu'aucun mortel, à de continuelles disgrâces, tant qu'un souffle de vie l'anime, & que ses genoux le soutiennent.

D iv

Je porte de tous côtés mes pas errans ;  
le sommeil fuit de mes yeux , & je ne  
suis occupé que des périls & des combats  
qui menacent les Grecs. Je tremble pour  
leur sort ; mon esprit , loin d'être tranquille ,  
s'égare ; mon cœur palpite comme pour  
sortir de mon sein , & mes genoux sont  
chancelans. Si vous formez quelque dessein ,  
( car vous n'êtes pas non plus livré au  
sommeil , ) descendons vers les gardes ,  
pour voir si peut-être accablés de lassitude ,  
ils ne sont pas endormis , & n'oublient pas  
de veiller à notre sûreté. Les ennemis  
campent près de nous , & nous ignorons  
s'ils ne veulent pas nous surprendre à la  
faveur des ténèbres. »

» Noble fils d'Atrée ! notre Roi ! dit  
le chef des Pyliens , je ne saurois croire  
que le prudent Jupiter accomplisse tout  
l'espoir dont se repaît maintenant Hector :  
que seulement Achille bannisse de son cœur  
le courroux impétueux où il

s'abandonne, & notre ennemi éprouvera plus de terreur qu'il ne nous en inspire. Je suis prêt à vous suivre : allons éveiller d'autres chefs , le valeureux Diomède, Ulysse , le fils d'Oïlée , léger à la course , & le brave rejetton de Phylée. Il seroit utile encore que quelqu'un appelât le grand Ajax & Idoménée , dont les navires sont fort éloignés. Pour Ménélas, je l'aime & le respecte ; mais, dussiez-vous condamner ma franchise, je ne lui cacherai point que je le blâme de jouir du repos , & de vous laisser à vous seul tous les soins de la guerre : c'est maintenant qu'il devrait adresser les plus vives instances à tous les chefs : le mal est pressant & va nous accabler. «

» Sage Vieillard ! dit Atride , en toute autre occasion je vous exhorterois moi-même à le reprendre ; car son ardeur n'est pas toujours égale , non qu'il soit indolent ou manque de capacité , mais

déférant trop à mon pouvoir , il attend l'impulsion de mes ordres. Cependant il a cette fois prévenu ma vigilance ; il s'est rendu près de moi , & déjà , selon mes desirs , sa voix appelle les chefs que vous venez de nommer. Allons sans tarder davantage ; nous les joindrons près des gardes aux portes du camp , où je leur ai dit de se rendre. »

» Qu'il ait toujours le même zèle , répliqua Nestor , & aucun des Grecs , quand il leur adressera ses exhortations & ses ordres , ne s'irritera contre lui & ne refusera de lui obéir. »

En disant ces mots , le Vieillard couvre son sein de sa tunique , chauffe ses magnifiques brodequins , & attache avec des agraffes autour de ses épaules son manteau , teint en pourpre , ample , d'un double tissu , & au-dessus duquel se crêpe une laine moëlleuse. Il prend sa lance pesante , marche le long des



vaisseaux, & s'arrêtant auprès d'Ulysse égal en prudence à Jupiter, il l'excite à se lever & l'appelle : sa voix frappe aussi-tôt l'oreille d'Ulysse qui sort de la tente. » Pourquoi, leur dit-il, errez-vous seuls dans le camp pendant les ombres de la nuit aussi douces que l'ambrosie ? quel péril si terrible vous y oblige ? «

» Fils généreux de Laërte ! répondit Nestor, ne vous irritez point si nous venons troubler votre sommeil : d'affreux malheurs menacent les Grecs. Suivez-nous ; il faut que nous éveillions tous les chefs avec lesquels il est nécessaire de consulter si nous devons fuir ou combattre. «

Ulysse rentre, charge ses épaules de son écu, & marche sur leurs pas. Ils arrivent près de Diomède qu'ils trouvent étendu tout armé hors de sa tente. Plongés dans le repos, ses braves compagnons l'entourent ; leurs têtes n'ont

d'autre appui que leurs boucliers ; auprès d'eux sont leurs lances , enfoncées en terre , & dont l'acier brille dans l'éloignement , comme l'éclair du Pere des Dieux. Le héros dormoit d'un sommeil tranquille ; couché sur une peau de sanglier , un tapis éclatant étoit déployé sous sa tête. Le vieux Nestor s'avance , & le touchant légèrement du pied , il l'anime & lui fait hautement ce reproche : » Levez-vous , fils de Tydée ! par quelle mollesse favez-vous toute la nuit le sommeil ? N'entendez-vous pas les Troyens ? maîtres de la colline , ils assiègent nos vaisseaux , & ne sont plus séparés de nous que par un court espace. «

Le guerrier s'arrache à l'instant du sommeil , & se levant avec précipitation , il adresse à Nestor ces paroles rapides : » Infatigable Vieillard ! vous ne prenez jamais de relâche. N'y a-t-il point parmi les Grecs de plus jeunes guerriers

qui puissent éveiller les chefs ? Il est impossible de vous engager à jouir de quelque repos. »

« Ami ! répondit Nestor, j'ai, il est vrai, des fils vaillans, j'ai des troupes nombreuses, & je pourrois facilement laisser à quelqu'un d'eux le soin d'appeler les chefs. Mais la calamité la plus horrible afflige les Grecs : notre destinée est des plus incertaine, & l'on diroit que nous sommes sur un acier tranchant ; cet instant peut décider de notre salut ou de notre perte. Si cependant vous êtes touché de compassion envers moi, vous qui êtes jeune, allez éveiller Ajax fameux par la légèreté de sa course, & le rejetton de Phylée. »

Il dit, & Diomède jette sur ses épaules la peau énorme d'un lion fauve, qui lui descend jusques aux pieds, & prenant sa lance, il s'éloigne, & rejoint en un moment Nestor avec ces chefs qu'il a tirés du sommeil.

Ils arrivent auprès des gardes rassemblées en un même lieu , & loin de trouver leurs chefs endormis , ils les voyent tous pleins de vigilance , assis les armes à la main. Tels que ces animaux fideles qui veillent avec un soin pénible autour d'une bergerie , depuis l'instant où ils ont entendu un lion indomptable s'élan- cer des montagnes , & traverser la forêt ; les Bergers & leurs chiens excitent contre lui un grand tumulte ; il n'est plus pour eux de repos : tels ces guerriers , bannissant le sommeil de leurs paupières , passent une longue nuit à veiller ; ils sont tournés constamment vers les Troyens , pour entendre leurs moindres mouvemens , s'ils tentoient de former quelque attaque. Le Vieillard , ravi de leur vigilance , les encourage , & leur dit ce peu de paroles : » Mes chers enfans , soyez toujours remplis de la même ardeur ; qu'aucun de vous ne se laisse surprendre au sommeil , & nous

ne deviendrons pas la risée de nos ennemis. »

En même tems il franchit le fossé ; aussi-tôt tous les Rois appelés au conseil , le suivent ; & Merion & le fils illustre de Nestor invités à consulter avec eux , volent sur leurs pas. Dès qu'ils ont traversé le fossé profond , ils s'assemblent dans un lieu non souillé de carnage & de cadavres : c'est là que l'impétueux Hector , après avoir immolé une foule de Grecs , s'étoit arrêté , lorsque la nuit avoit enfin couvert la terre de ses ombres. Là les chefs s'asséyent , délibèrent tour à tour , & Nestor rompt le premier le silence.

» O mes amis ! dit-il , n'y auroit-il pas ici un héros qui , se confiant en son audace , se rendît vers les fiers Troyens , pour enlever quelqu'un des ennemis écarté du corps de l'armée , ou pour entendre leurs discours dans leur camp , & savoir quels sont leurs desseins , s'ils ont résolu

d'assiéger , loin de leur ville , nos vaisseaux , ou si , contens d'avoir repoussé les Grecs , ils veulent rentrer dans leurs murailles. Celui qui s'instruiroit exactement de leurs projets , & qui , après avoir triomphé de tant de périls , reviendrait au milieu de nous , acquerrait une grande gloire parmi les hommes , & il auroit encore une forte récompense ; chacun des chefs qui commandent nos vaisseaux lui donneroit une brebis noire avec l'agneau qu'elle porte à sa mamelle , présent incomparable , & nous l'admettrions à tous nos festins. »

Il dit , & tous gardent un profond silence , qui n'est interrompu que par le brave Diomède. » Nestor ! dit-il , c'est moi qui , animé d'un généreux courage , vais me rendre jusques dans l'armée des Troyens. Mais si quelque guerrier m'accompagnoit , j'aurois encore plus de confiance & d'audace. Quand deux hommes réunis tentent une entreprise , ils

remarquent à l'envi ce qui leur est avantageux ; seuls , quelque clairvoyans qu'ils soient , leur esprit est plus lent , & leur prudence plus foible. »

A ces mots la plupart veulent suivre Diomède. Les deux Ajax, ministres de Mars , le desirent , ainsi que Merion , & sur-tout le fils de Nestor ; l'illustre Ménélas le veut ; & Ulysse toujours animé de la même audace , déclare qu'il pénétrera au milieu du camp des Troyens.

Agamémnon prenant alors la parole :  
» Fils de Tydée ! Diomède que j'aime tendrement ! dit-il , choisissez vous-même le compagnon que vous souhaitez , le plus hardi de ceux qui se présentent ; car un grand nombre de guerriers brûle de partager vos périls. Qu'aucun égard ne vous porte à préférer le moins intrépide , & n'accordez rien au respect ni à la supériorité du rang. » Il dit , craignant qu'on ne nommât son frere.

» Si l'on m'autorise à choisir moi-même celui qui doit m'accompagner , répondit sans balancer Diomède , comment pourrois-je oublier le grand Ulyffe, lui dont l'ame généreuse est au-dessus de tous les périls, & qui est le favori de Minerve ? S'il me seconde, telle est sa rare prudence, que nous reviendrions au milieu de vous, même à travers les flammes —. «

» Fils de Tydée ! interrompit Ulyffe , ne me prodiguez ni la louange ni le blâme ; vous parlez devant les Grecs qui me connoissent. Partons sans tarder davantage : les ténèbres sont fort avancées & l'aurore est prochaine ; les Astres précipitent leur marche ; déjà la nuit a fait les deux tiers de son cours, & il ne nous reste plus que peu d'instans favorables. «

Après ces mots ils revêtent des armes terribles. Le brave Thrasymède donne une épée à deux tranchans au fils de



Tydée , qui avoit laissé la fienne dans sa tente ; il lui remet son bouclier , & pose sur le front du guerrier un casque de cuir , sans ornemens & sans panache ; & tel que ceux dont on se munit dans la fleur de l'adolescence. Merion donne à Ulyssé son arc , son carquois & son épée , & il lui couvre le front d'un casque de peau , dans l'intérieur duquel s'étendent de fortes & de nombreuses courroyes , tandis qu'au-dehors sont placées en longs rangs & dans une exacte symétrie les dents d'un sanglier aux blanches défenses ; le cône est d'un ferme tissu de laine. Jadis Autolycus s'emparant d'Eleone , & brisant les barrières du palais d'Amyntor , y ravit ce casque ; il le donna dans la ville de Scandie à Amphidamas de Cythère , qui en fit présent à Molus , comme un monument d'hospitalité ; Molus le remit à son fils Merion pour qu'il le portât ; & maintenant

ce casque couronne & défend le front d'Ulyffe.

Les deux héros, couverts de ces armes redoutables, partent, laissent les chefs en ce lieu. Aussi-tôt Minerve leur envoie un héron qui vole près de leur chemin à leur droite ; leurs yeux ne peuvent l'appercevoir à travers les épaisses ténèbres ; mais leur oreille est frappée de ses cris perçans. Ulyffe charmé invoque la Déesse : » Daignez m'écouter, fille de Jupiter ! vous qui m'assistez dans toutes mes entreprises, & à qui je ne puis dérober aucun de mes pas. Maintenant donnez-moi un témoignage distingué de votre amour. Faites que nous retournions en triomphe dans notre camp, après nous être signalés par quelque grand exploit, qui soit pour les Troyens une source éternelle de larmes. »

Le vaillant Diomède l'implore à son tour : » Écoutez-moi aussi, fille invinci-

ble de Jupiter ! accompagnez le fils ,  
ainfi que vous accompagnâtes le pere ,  
lorsqu'il se rendit à Thèbes comme Am-  
bassadeur des Grecs , demeurés près de  
l'Afope fous les armes ; il portoit dans  
ces murs aux enfans de Cadmus les  
paroles flatteufes de la paix ; mais , à fon  
retour , il fit les actions les plus éton-  
nantes , fecouru de vous , grande Déesse ,  
qui , remplie de bienveillance pour lui ,  
fûtes à fes côtés. Favorable à mes def-  
feins , foyez de même à mes côtés en  
ce moment ; défendez-moi , & je vous  
sacrifierai une géniffe d'un an , au large  
front , qu'aucun homme n'aura encore  
mife fous le joug ; je vous la sacrifierai ,  
après que l'on aura doré fes cornes naif-  
fantes. »

Telles furent leurs prieres , & Mi-  
nerve les entendit. Dès qu'ils ont invo-  
qué la fille du grand Jupiter , ils pour-  
fuivent leur marche , tels que deux lions ,  
au milieu de la nuit ténébreufe , à tra-

vers le carnage , les cadavres , les armes & les flots de sang noir.

Cependant Hector , aussi vigilant qu'Agamemnon , ne permettoit pas que les valeureux Troyens fussent ensevelis dans le sommeil ; mais il venoit de convoquer tout ce qu'il y avoit de Princes & de chefs dans l'armée , & les ayant rassemblés , il leur communique le dessein que sa prudence lui suggere. » Qui veut , dit-il , exécuter l'entreprise que je vais proposer ? le prix qui l'attend contentera ses desirs. Sans parler de la gloire qui lui est réservée , je lui donnerai le plus beau char qui soit dans l'armée des Grecs , & deux de leurs coursiers qui levent le front le plus orgueilleux ; mais je demande qu'animé d'une noble audace , il s'approche de leurs vaisseaux , pour découvrir s'ils les gardent , comme ils ont fait jusqu'à ce moment , ou si , domptés par notre bras , ils méditent déjà la fuite & ne veillent plus à

leur sureté durant les ténèbres , accablés de fatigues. «

Ils gardent tous un long silence. Il y avoit dans l'assemblée un Troyen nommé Dolon , né du divin héraut Eumedès ; fils unique , & entouré de cinq sœurs , il possédoit beaucoup d'or & d'airain ; il étoit difforme par ses traits , mais léger à la course. C'est lui qui s'avancant alors près des chefs Troyens : « Hector ! dit-il , j'ose , le cœur plein d'un courage audacieux , m'approcher des vaisseaux , & reconnoître les ennemis. Mais levez votre sceptre , & jurez que vous me donnerez le char éclatant & les coursiers qui conduisent le divin fils de Pélée. Je n'irai pas en vain à la découverte & ne tromperai point votre attente. Je veux m'avancer dans le camp des Grecs , jusqu'à la tente d'Agamemnon où peut-être les chefs délibèrent s'ils doivent fuir ou combattre. «

E iv

Hector levant aussi-tôt son sceptre , profere ce serment : » J'atteste Jupiter qui tonne dans les cieux , qu'aucun autre que toi parmi les Troyens ne sera conduit par ces coursiers , & que tu en feras à jamais l'heureux possesseur. « Il dit , & fait un serment inutile , qui cependant enflamme le guerrier.

Dolon jette à l'instant son arc sur son dos , se couvre de la dépouille d'un loup éclatant par sa blancheur , met le casque en tête , prend une lance , & se hâte de marcher , loin de l'armée , vers les vaisseaux ; il ne devoit point revenir sur ses pas , & rapporter de réponse à Hector. Abandonnant la foule des hommes & des chevaux , il poursuivoit sa route avec ardeur. Ulysse l'apperçoit qui s'avance , & dit à son compagnon : » Diomède ! voici un guerrier qui vient du camp ennemi , soit pour nous épier , ou pour dépouiller quelqu'un de ceux qui sont plongés dans la sombre nuit

du trépas. Mais laissons-le nous devancer un peu , & poursuivons-le ensuite , & courons le saisir. S'il nous échappe par la légèreté de sa course , poussez-le loin des siens vers la flotte , & vous précipitez sur lui le javelot en main , afin de lui ravir tout refuge du côté de la ville. »

En disant ces mots Ulysse , suivi de Diomède , se retire , & ils se cachent derrière un tas de morts : le Troyen imprudent passe devant eux avec rapidité. Mais lorsqu'il est éloigné à la distance qu'ont à franchir des mules qui traînant mieux que les bœufs la pesante charrue dans un champ déjà creusé par le soc , s'approchent des deux bouts d'un guéret en sillonnant la terre , alors ils le poursuivent. Dolon s'arrête au bruit de leur course ; il se flatte que ses compagnons viennent du camp Troien le rappeler par l'ordre d'Hector. Dès qu'ils sont près de lui à la portée du

javelot , ou plus près encore , il les reconnoît pour ennemis : il meut ses pieds légers & prend la fuite ; eux s'élancent aussi-tôt sur ses pas. Comme deux limiers à la dent meurtrière , & exercés à la chasse , poursuivent avec une ardeur infatigable dans les détours d'une forêt un chevreau ou un lièvre , qui court devant eux en jettant des cris de terreur : ainsi Diomède & Ulyffe coupent la retraite au Troyen , & le pressent sans lui donner le moindre relâche. Bientôt , dans sa fuite , il touchoit au camp & se précipitoit entre les mains des gardes , lorsque Minerve remplit Diomède d'une force nouvelle , de peur que quelqu'un des Grecs ne put se vanter d'avoir porté les premiers coups à ce guerrier , & que le héros ne fit qu'achever de l'abattre. Il accourt le javelot levé : » Demeure , s'écrie t-il , ou je t'atteins ; tu ne peux te dérober long-tems à la mort que te prépare mon bras. «

. . .

.



Il dit, & lance son javelot, qui volant au gré de ses desirs, épargne Dolon, lui rase l'épaule, & s'enfonce en terre derrière lui. Le guerrier demeure immobile ; il tremble, ses dents s'entrechoquent avec grand bruit ; il pâlit de terreur. Les deux chefs le joignent hors d'haleine, & saisissent le malheureux, qui les implore en répandant des larmes. » Épargnez ma vie, leur dit-il, & chargez-moi de liens ; je vous payerai le prix de ma liberté ; l'airain, le fer ouvragé & l'or abondent dans le palais de mon pere ; il vous prodiguera ces richesses pour ma rançon, s'il apprend que je vois le jour auprès de la flotte des Grecs. «

» Rassure-toi, dit l'artificieux Ulysse, & bannis la pensée de la mort. Réponds-moi à l'instant, & sois fidele à la vérité. Qu'est-ce qui t'engage à t'éloigner ainsi de l'armée, à t'approcher seul de notre camp au milieu des ténèbres, pendant

que tous les mortels goûtent le repos ? Viens-tu dépouiller les morts étendus dans la plaine ? Est-ce Hector qui t'envoie vers le rivage épier nos desseins ? Ou ne serois-tu guidé que par ton audace ? «

» C'est Hector , répondit Dolon , ( & ses genoux trembloient avec force , ) c'est Hector qui , pour mon infortune , m'a porté malgré moi à cette entreprise , en me promettant les infatigables coursiers & le char brillant du noble fils de Pélée ; il m'a ordonné d'aller , à travers les ombres de la nuit , près de nos ennemis , & de m'instruire si vous gardez votre flotte comme vous avez fait jusqu'à ce moment , ou si , domptés par notre bras vous méditez la fuite , & n'observez plus la même vigilance durant les ténèbres , accablés de fatigues. «

» Tu aspirois à de grandes récompenses , lui réplique Ulysse en souriant ,

quand tu demandois les courriers du petit-fils d'Æacus, eux qui refusent de se laisser subjuguier par la main des hommes, à moins que ce ne soit celle d'Achille né d'une mere immortelle. Mais parle & réponds avec sincérité. En portant ici tes pas où as-tu laissé Hector ? en quels lieux sont ses armes redoutables ? où sont ses courriers ? comment sont disposées les gardes des Troyens & leurs tentes ? Dis-moi les projets qu'ils concertent, s'ils ont résolu d'assiéger nos vaisseaux, ou s'ils veulent retourner dans leurs murailles, contens d'avoir repoussé les Grecs. »

» Je répondrai à vos questions avec la plus exacte vérité, dit le fils d'Eumedès. Hector & les principaux chefs, loin du tumulte, tiennent un conseil près de la tombe du fameux Ilus. Quant aux gardes, illustre héros ! nous n'en avons point établies pour s'occuper de notre sûreté & nous garantir de sur-

prise : les Troyens, à qui le devoir en fait une loi, veillent autour de ces feux, & s'exhortent à la vigilance : nos Alliés, rassemblés de diverses contrées, sont plongés dans un profond sommeil, & nous abandonnent le soin de garder le camp ; ils n'ont auprès d'eux ni leurs enfans ni leurs femmes. «

» Mais, reprend l'adroit Ulysse, ces Alliés endormis sont-ils confondus avec les braves Troyens, ou sont-ils séparés ? tire-moi de cette incertitude. «

» Je vais aussi vous satisfaire à ce sujet, repartit l'espion. Les Cariens, les Péoniens qui courbent l'arc, les Caucons & les vaillans Pelasges bordent la mer : non loin des murs de Thymbrè sont les Lyciens, les fiers guerriers de Mysie, & les Phrygiens & les Méoniens avec leurs chars. Mais pourquoi me demandez-vous un long détail ? Si vous avez résolu de pénétrer dans notre camp, voilà le quartier des Thraces qui,

venus depuis peu d'heures à notre secours, se tiennent à l'écart, & forment les derniers rangs de l'armée. Rhésus leur Roi, fils d'Eïonée, est au milieu d'eux. Jamais je n'ai vu des coursiers plus beaux ni plus grands que les siens; plus blancs que la neige, ils égalent les vents dans leur course rapide. L'or & l'argent, façonnés par une main habile, composent son char : lui-même est arrivé dans ces lieux, chargé d'une armure d'or, digne de ravir en admiration, & moins faite pour être portée par les hommes que par les Dieux immortels. Mais conduisez-moi près de vos vaisseaux, ou me liez ici de fortes chaînes, jusqu'à ce que vous y reveniez, & que vous ayez connu par vous-mêmes si mon récit est menteur. »

Alors l'impétueux Diomède lui lançant un regard terrible : » Dolon ! dit-il, puisque tu es tombé entre nos mains, ne te flatte pas d'échapper, quoique tu

nous ayes donné des avis utiles. Si nous acceptions le prix de ta liberté , ou si nous te laissions fuir , il n'est pas douteux que tu ne revinsses auprès de nos vaisseaux , épier nos desseins , ou guider une attaque ouverte : abattu par mon bras , rends le dernier soupir , & ne sois plus un fléau pour les Grecs. »

Il dit ; & tandis que le Troyen portoit la main vers le menton de son ennemi pour l'implorer , Diomède levant son fer , le frappe au milieu de la gorge , & lui coupe les deux nerfs ; sa tête abattue acheve encore quelques mots en roulant sur le sable. Ils lui ôtent le casque , & s'emparent de la peau de loup , de l'arc flexible & du long javelot. Le sage Ulysse élevant ces dépouilles vers le ciel , les consacre à Pallas qui couronne le guerrier de butin , & il lui fait cette prière : » Déesse ! triomphez de cette offrande ; nous préférons vos autels à ceux de tous les Dieux

qui habitent l'Olympe. Continuez à guider nos pas, & conduisez-nous vers les coursiers & les tentes des Thraces. »

En disant ces mots il place ces dépouilles au haut d'un tamarin, & de peur qu'à leur retour les ombres voltigeantes de la nuit ne les dérobent à leurs regards, il brise des roseaux & de longues branches du tamarin couvertes de fleurs, dont il entoure ces dépouilles comme d'un signe remarquable. Ils poursuivent ensuite leur route à travers les armes & les flots de sang noir, & bientôt ils s'approchent des Thraces qui, fatigués des travaux d'un long voyage, étoient ensevelis dans un profond sommeil. Auprès d'eux sont couchées à terre leurs belles armes, rangées sur trois lignes; à côté de chaque guerrier sont deux chevaux destinés au même joug : Rhésus dort au milieu de ces troupes; & près de lui ses bouillans coursiers sont attachés derrière son char.

Ulyſſe apperçoit le premier ce chef, & le montrant à Diomède : » Voilà, dit-il, le héros, voilà les courſiers que nous a décrits le Troyen auquel nous venons de ravir le jour. C'eſt ici qu'il faut donner l'eſſor à tout votre courage ; il ſeroit indigne de vous d'être oifif les armes à la main. Détachez ces chevaux, ou, ſi vous l'aimez mieux, immolez ces guerriers, tandis que j'aurai ſoin d'enlever les chevaux. »

Il dit. Minerve ſouffle une nouvelle audace au cœur de Diomède ; il ſeme le carnage tout autour de lui ; d'affreux gémiſſemens s'élèvent du ſein de ceux que ſon glaive a frappés ; & le ſang rougit la terre. Comme un lion ſurprend des troupeaux de chevres ou de brebis laiffées ſans défenſeur, & fond ſur elles, impatient de les détruire, le fils de Tydée fait ruiffeler le ſang des guerriers de la Thrace, juſqu'à ce qu'il en ait envoyé douze aux ſombres bords. Ulyſſe



qui le suit, tire à l'écart chacun de ceux que son compagnon a percés de son épée, afin que les superbes coursiers de Rhéſus, encore farouches & novices aux combats, paſſent avec facilité, & ne s'épouvantent pas en marchant ſur des cadavres. Diomède pénètre enfin juſqu'au chef des Thraces, & c'eſt le treizième guerrier dans le ſein duquel il plonge ſon épée, & qui rend le doux ſouffle de la vie en pouſſant un profond ſoupir : le petit-fils d'Oenée étoit courbé ſur la tête de ce Roi, comme un ſonge funeſte que Minerve lui envôyoit. Cependant l'audacieux Ulyſſe détache les nobles coursiers, les ſaiſit par leurs rênes, & les conduit loin de ces troupes en les frappant de ſon arc ; car il n'avoit pas ſongé à enlever du beau char de Rhéſus le fouet éclatant. Il donne enſuite par un cri le ſignal de la retraite à Diomède : mais ce héros, demeurant en ce lieu, délibère s'il fera

quelqu'action plus hardie encore , si , près de l'endroit où étoit l'armure de ce Prince , il dégagera son char du timon , & l'élevant dans l'air , l'emportera , ou s'il ravira le jour à un plus grand nombre de Thraces. Tandis que ces pensées rouloient dans son esprit, Minerve à ses côtés lui fait entendre ces paroles : « Fils du magnanime Tydée ! songe à retourner vers les vaisseaux , de peur que tu n'y arrives par une fuite précipitée , & qu'un autre Dieu ne rassemble contre toi les Troyens. »

L'héros entend la voix de la Déesse : aussi-tôt il s'élance sur l'un des courriers de Rhéfus , & Ulysse montant l'autre , les frappe de son arc : les courriers volent en bondissant vers les vaisseaux.

Cependant le Dieu du jour ne fut pas long-tems aveuglé , & il apperçut Pallas qui accompagnoit Diomède. Plein de fureur contre elle, il descend vers l'ar-

mée des Troyens , & réveille Hippocoon , l'un des chefs des Thraces , & fidele parent de Rhéfus. Le guerrier s'arrache à l'instant au sommeil , & voyant que les agiles coursiers ont disparu , & que ses compagnons palpitans sont entourés des horreurs du meurtre , il pousse des hurlemens , appelle son cher Rhéfus à haute voix. Il s'élève des cris & un grand tumulte parmi les Troyens qui accourent en foule ; ils regardent avec un étonnement mêlé d'effroi l'horrible carnage qu'ont fait ces guerriers qui se sont retirés vers la flotte.

Mais déjà les deux chefs touchent à l'endroit où ils ont abattu l'espion d'Hector. Là Ulyffe , chéri de Jupiter , arrête les prompts chevaux : Diomède s'élance à terre , remet aux mains de son compagnon les dépouilles sanglantes , & remonte sur son coursier qu'il anime , & qui , ainsi que celui d'Ulyffe , vole avec

ardeur vers les navires où ces chefs brûlent d'arriver.

Nestor le premier entend le bruit de leur course : » O mes amis ! Princes & conducteurs des Grecs ! dit-il à ceux qui l'entourent, suis-je dans l'erreur, ou ne me trompé-je point ? mon cœur me porte à le dire ; le bruit de coursiers rapides retentit à mon oreille. Plût aux Dieux que ce fussent déjà Ulysse & Diomède qui revinssent du camp ennemi avec ces chevaux fougueux ! mais je crains beaucoup que ces chefs, les plus puissans défenseurs des Grecs, ne soient exposés à un grand péril, & ne soient poursuivis en tumulte par les Troyens. »

Il n'avoit pas achevé ce discours, que ces guerriers arrivent, & sautent à terre ; les chefs transportés de joye, leur serrent la main, & leur adressent les paroles les plus flatteuses. » Fameux Ulysse ! dit Nestor le premier, vous dont s'honorent les Grecs ! apprenez-moi com-

ment vous avez eu ces courriers? Les auriez-vous ravi du milieu des cohortes ennemies? ou quelque Dieu venu au-devant de vos pas vous auroit-il fait ce don? ils brillent de tout l'éclat des rayons du Soleil. Je suis toujours au plus fort de la mêlée, & on ne m'accusera pas de rester en arrière auprès de la flotte, quoique je sois le plus vieux des combattans : mais je n'ai jamais même entrevu de tels courriers. Sans doute quelqu'un des Immortels vous a fait ce présent : car vous êtes tous deux aimés de Jupiter assis au haut des nuées & de sa fille Pallas. »

» O fils de Nélée, Nestor le plus grand lustre des Grecs! répondez le sage Ulysse, il seroit facile aux Dieux, s'ils le vouloient, de nous rendre possesseurs de courriers plus distingués encore, eux dont la puissance est sans bornes. Quant à ceux-ci, ô Vieillard! ils sont venus de la Thrace, & arrivés, il y a

peu d'heures , au camp Troyen. Le brave Diomède a immolé le Roi de cette contrée , & à côté de lui douze de ses compagnons tous d'un rang illustre. Le treizième guerrier que nous avons terrassé près de nos vaisseaux étoit un espion envoyé par Hector & les autres illustres chefs des Troyens pour observer notre armée. «

Il dit , & d'un air triomphant il fait franchir le fossé aux bouillans chevaux , & les Rois satisfaits accompagnent ces chefs. Arrivés à la tente superbe du fils de Tydée , ils attachent les coursiers avec de fortes courroies devant la crèche où ceux de Diomède païssoient le froment le plus pur. Ulysse suspend à la poupe de son vaisseau l'armure sanglante de Dolon , en attendant qu'il offre un sacrifice à Minerve. Les deux guerriers se plongent dans la mer , & lavent la sueur dont tout leur corps étoit trempé. Après que les vagues l'ont enlevée , &

qu'elles ont ranimé leurs forces , les  
héros entrent dans des baignoires d'un  
airain poli où ils se rafraîchissent. Pleins  
de vigueur , & ayant fait couler sur leurs  
membres les flots luisans de l'huile , ils  
prennent un léger repas , & puisant dans  
une urne remplie jusqu'aux bords , ils  
répandent en l'honneur de Minerve un  
vin aussi doux que le miel.



---

*CHANT ONZIÈME.*

L'AUREORE quittant la couche du beau Tithon, s'élevoit pour porter la lumière aux Dieux, ainsi qu'aux humains, quand Jupiter fit descendre d'un vol rapide dans l'armée des Grecs la Discorde fatale, tenant en ses mains le signe affreux des combats. Elle s'arrête au milieu du camp, sur l'énorme vaisseau d'Ulysse, d'où sa voix pouvoit se faire entendre jusque dans les tentes du fils de Telamon & d'Achille, qui se confiant en leur force & en leur audace, avoient placé leurs navires aux deux extrémités de la flotte. Là, la Déesse élève sa voix bruyante, épouvantable, & jette dans le cœur de tous les Grecs un courage terrible, qui les livre sans relâche à l'ardeur du carnage : aussi-tôt la guerre a pour eux plus de douceurs



que l'instant où , dans le sein de leurs vaisseaux , ils revoleroient au séjour de leur chere patrie.

Agamemnon fait retentir aussi sa voix ; il ordonne aux Grecs de s'armer , & revêt le premier l'airain éclatant. Des agraffes d'argent attachent autour de ses pieds ses brodequins superbes. Il endosse la cuirasse , que lui donna Cinyras , comme un gage de leur amitié ; car la Renommée avoit annoncé jusque dans Cypre que les Grecs rassemblés voguoient vers Troye ; & c'est alors que , pour témoigner sa bienveillance au Monarque , il l'enrichit de ce don. Dix lignes d'un noir acier , douze éclatantes d'or , & vingt d'étain luisant , en varioient la surface : aux deux côtés s'étendoient trois serpens azurés , dont la figure imitoit l'arc d'Iris , que Jupiter imprima dans les nues , signe mémorable aux humains. Le Roi suspend à ses épaules son épée parsemée d'étoiles

d'or ; le fourreau d'argent est attaché à un baudrier du métal le plus précieux. Il prend son bouclier solide , qui , embelli d'ornemens , le couvre tout entier : dix cercles d'airain le bordent , vingt bossètes blanchâtres y entourent le globe ténébreux. Là est représentée avec art la sombre Gorgone , dont l'œil féroce lance des regards funestes , environnée & de la Terreur & de la Fuite. Du bouclier pend une courroye d'argent , sur laquelle rampe à replis tortueux un Dragon noir , dont les trois têtes , sorties d'un seul tronc , sont recourbées. Atride met sur son front un casque brillant , chargé de quatre aigrettes , au-dessus desquelles flotte le panache terrible ; & sa main saisit deux fortes lances , dont l'airain acéré resplendit jusques aux cieux. Junon & Minerve applaudissent par un bruit éclatant au Roi de la riche Mycènes.

Chacun commande à son écuyer de

ranger les chars , & de les retenir au bord du fossé : les bataillons , revêtus de leur armure , s'avancent à grands pas ; des cris terribles s'élèvent avant l'Aurore. Ces guerriers arrivent en bon ordre au fossé ; les chars les suivent à quelque distance. Jupiter fait gronder sa foudre , & distiler du haut des cieux une rosée sanglante , pour annoncer qu'il va , par des coups prématurés , précipiter dans les enfers une foule de héros.

Les Troyens , d'un autre côté , se rangeoient en bataille sur une colline , autour du grand Hector , du vertueux Polydamas , d'Enée , honoré parmi les Troyens comme un Dieu , des trois fils d'Antenor , Polybe , le noble Agenor , & le jeune Acamas , égal aux Immortels par sa beauté. Hector se montre à leur tête , portant son bouclier luisant. Semblable à l'étoile ardente & funeste , qui tantôt sortant des nuages , darde ses

feux dévorans, & tantôt rentre au sein ténébreux des nuées, tel le héros, donnant par-tout ses ordres, paroît tour à tour aux premiers rangs & aux derniers : revêtu d'airain, il brille comme l'éclair du Pere souverain des Dieux, armé de l'Egide.

Ainsi que dans le champ d'un riche possesseur, deux troupes de Moissonneurs s'avancent rapidement l'une vers l'autre en coupant de leurs faux tranchantes l'orge où le froment ; les épis nombreux sont abattus : ainsi les Troyens & les Grecs accourent en jonchant la terre de morts : aucun des deux partis ne songe au funeste recours de la fuite : guerriers contre guerriers, ils se disputent le terrain ; ils s'élancent comme des loups furieux. La Discorde écoute les gémissemens & repaît ses yeux de ce spectacle : seule des Immortels elle assiste à ce barbare combat ; les autres Dieux en étoient éloignés, assis paisible-

ment dans leurs demeures, sur les sommets de l'Olympe, où s'élève pour chacun d'eux un palais superbe. Ils murmuroient tous cependant de la protection que Jupiter accordoit aux Troyens : mais le Dominateur suprême des nuées étoit peu touché de ces murmures ; retiré loin d'eux, & l'esprit occupé de ses grands desseins, il triomphoit, & tenoit ses regards attachés sur les tours d'Ilion, & sur les vaisseaux des Grecs, sur les éclairs qui partoient des armes, sur les vainqueurs & sur les mourans.

Tant que duroit l'Aurore, & que croissoient les rayons sacrés du jour, les traits des deux partis voloient avec un égal avantage, & l'on voyoit des deux côtés tomber le soldat ; mais à l'heure où le Bucheron prépare son repas dans le creux d'une vallée, après que ses bras ont consumé leurs forces en abattant de hauts chênes, & que las

de travaux, le doux aiguillon de la faim vient le solliciter ; à cette heure les Grecs , renouvelant leurs efforts , & s'exhortant les uns les autres de rang en rang, rompent les phalanges Troyennes. Agamemnon se précipite le premier loin des siens, & frappe d'un coup mortel Bienor à la tête de ses troupes ; il le frappe, & ensuite son compagnon Oïlée qui tenoit les rênes de ses courriers. Ce guerrier , sautant du char , s'opposoit à ce redoutable adversaire , lorsque la pique fatale l'atteint au front ; le casque d'un airain épais ne peut la retenir, elle le perce, ainsi que l'os, ensanglante la cervelle , & dompte le combattant au milieu de son audace : le Roi, après leur avoir ravi de nobles dépouilles , les laisse étendus en ce lieu, la poitrine découverte, éclatante de blancheur.

Il court ensuite attaquer Ifus & Antiphe, deux fils de Priam, l'un fruit de

l'amour, l'autre de l'hyménée, & portés tous deux sur un même char ; Ifus conduisoit les rênes , le brave Antiphe combattoit. Jadis , comme ils païssoient les troupeaux de leur pere , Achille les surprit sur le mont Ida , & les liant de branches flexibles , il les emmena dans sa tente ; mais une riche rançon leur rendit la liberté. En ce jour Atride , plus terrible , perce de sa pique le sein d'Ifus , & de son épée frappe Antiphe sous l'oreille , & le renverse du char ; il se rappelle en se hâtant de leur ravir leur belle armure qu'il les a vus près de la flotte , lorsqu'Achille les y conduisit du haut de l'Ida.

Les Troyens , loin de garantir ces jeunes guerriers du fer destructeur , tremblent pour leurs propres jours , prennent la fuite , semblables à la biche légère qui voit le lion pénétrer dans sa retraite , saisir ses foibles faons de sa dent irrésistible , & brisant d'un seul coup

leurs os , leur arracher leur vie naissante & tendre ; elle est auprès d'eux , fans pouvoir les secourir ; un tremblement terrible s'empare d'elle-même , & soudain cédant à son effroi , elle se précipite loin de l'animal féroce à travers l'épaisseur des buissons , redoublant toujours sa course , inondée de sueur.

Atride atteint ensuite Pisandre & Hippoloque , fils d'Antimaque , qui gagné par l'or de Pâris , don éblouissant , empêchoit les Troyens de rendre Hélène au blond Ménélas ; le Roi surprend ses deux fils , montés sur un même char , animans leurs coursiers rapides ; les superbes rênes échappent de leurs mains , tant ils se troublent à l'aspect d'Atride , qui fond sur eux en lion ; ils l'implorent du haut du char. » Épargnez - nous , ô fils d'Atrée ! recevez le digne prix de notre liberté. Les richesses les plus précieuses , de beaux ouvrages en airain ,



en fer & en or, se conservent dans le palais d'Antimaque : mon pere vous les prodiguera pour notre rançon, dès qu'il apprendra que ses enfans respirent sous vos tentes. «

C'est ainsi que versant des larmes, ils vouloient adoucir le Monarque par ces paroles suppliantes, lorsqu'ils entendirent une réponse terrible : » Si vous tenez le jour d'Antimaque, de ce chef, qui autrefois, dans l'assemblée des Troyens, proposa d'immoler au sein de vos remparts Ménélas, député avec le sage Ulysse, voulut nous priver pour jamais de leur retour, portez en ce moment la peine du crime odieux de votre pere. «

Il dit, & de sa pique perçant le sein de Pisandre, il renverse du char ce guerrier, qui frappe la terre. Hippo-loque sautoit de son char ; mais atteint par le fer d'Atreïde, ses bras & sa tête, sont abattus, & le tronc, comme un

mortier , roule au milieu des combattans. Atride abandonne ces guerriers, & fuivi des Grecs , vole au plus fort de la mêlée. Alors les bataillons ravagent les bataillons mis en fuite ; les chars , où frappe l'airain , poursuivent les chars ; des nuages de poussiere s'élevent de la campagne , qu'excitent les pas retentissans des courriers. Agamemnon presse les fuyards, exhorte les Grecs, & tout à la fois seme le carnage. Comme lorsque le feu dévorant allume une épaisse forêt , que la hache a respectée ; au souffle furieux des vents qui portent les flammes de toutes parts , les branches tombent avec les troncs déracinés par la tempête brûlante ; ainsi les Troyens , dans leur fuite , tombent sous les coups d'Atride , jonchent la terre de leurs têtes superbes. Les courriers , la criniere dressée , traînent à grand bruit les chars vuides à travers les rangs , desirant la main de leurs

sages conducteurs ; mais , hélas ! étendus dans la poussière , objet d'horreur pour leurs épouses , ils attirent les vautours !

Jupiter met Hector à l'abri de tous les dangers , au milieu des traits , de la poussière , du tumulte , du sang & du meurtre.

Déjà les Troyens ont passé le tombeau de l'ancien Ilus , & ils s'approchoient du figuier sauvage , soupirant après leurs remparts. Atride les poursuit toujours en poussant de grands cris , & en exhortant les siens d'une voix terrible ; ses mains invincibles sont couvertes d'une poussière ensanglantée. Mais lorsqu'ils sont arrivés près des portes Scées & du hêtre , ils s'arrêtent enfin , attendent leurs compagnons qui fuyent encore au milieu de la plaine , comme tout un troupeau de génisses épouvantées , que disperse un lion , venu dans une sombre nuit ; l'une ne peut

échapper à sa rage ; il lui brise d'abord le cou , en la saisissant de sa dent cruelle ; puis il dévore tout son sang & ses entrailles : ainsi les Troyens poursuivis par l'indomptable chef des Grecs, lui laissent toujours les derniers pour victimes ; ils précipitent leurs pas, ils tombent en foule de leurs chars, sur le front, à la renverse, sous les coups d'Atride ; & nul n'est plus ardent au carnage. Bientôt il étoit sous les hautes murailles d'Ilion , lorsque le Pere des Dieux & des hommes, descendant des cieux, arrive au sommet de l'Ida ; il tient la foudre en main, & s'adressant à la Messagere Iris aux ailes dorées : » Va, dit-il, prompte Iris, cours instruire Hector de ma volonté suprême. Tant qu'il verra le fils d'Atrée se précipiter aux premiers rangs, frapper d'un bras victorieux les cohortes, qu'il évite sa rencontre, content d'encourager les siens à soutenir l'attaque furieuse de

l'ennemi. Mais dès qu'atteint d'une blessure , ce héros s'élancera sur son char , j'accorderai la victoire au fils de Priam ; qu'il seme alors le carnage , jusqu'à ce qu'il parvienne aux vaisseaux , & que le Soleil achevant sa course , ait fait place aux ténèbres. »

Iris , aussi rapide que les vents , obéit à cet ordre , descend des sommets de l'Ida vers Ilion. Elle trouve Hector debout sur son char solide , & l'agile Déesse s'approchant du guerrier , lui tient ce discours : » Hector ! supérieur aux mortels par ta prudence ! Jupiter m'envoie pour t'instruire de sa volonté suprême. Tant que tu verras Agamemnon se précipiter aux premiers rangs , frapper d'un bras victorieux les cohortes , évite sa rencontre , content d'encourager les Troyens à soutenir l'attaque furieuse de l'ennemi. Mais dès qu'atteint d'une blessure , il s'élancera sur son char , Jupiter t'accordera la vic-

toire ; fème alors le carnage , jufqu'à ce que tu parviennes aux vaiffeaux , & que le Soleil achevant fa courfe , ait fait place aux ténèbres. »

En achevant ces mots la légère Iris s'envole. Hektor faute auffi-tôt de fon char avec fes armes , & agitant deux javelots , il court dans toute l'armée l'exciter au combat ; il réveille leur ardeur guerrière. Les Troyens fe retournent & font face aux Grecs qui , de de leur côté , ferment leurs cohortes : le combat fe rallume ; les rangs font fermes , intrépides , & Agamemnon s'élançant le premier , veut devancer tous les fiens dans cette attaque.

Mufes ! habitantes de l'Olympe ! dites-moi maintenant qui le premier , foit des Troyens , foit de leurs illuftres Alliés , ofa venir à la rencontre d'Agamemnon ? C'eft Iphidamas né d'Antenor , auffi diftingué par fa force que par fa haute stature. Il fut élevé dans la

fertile Thrace par son ayeul Cissée ,  
pere de la belle Théano ; & lorsqu'il  
fut entré dans l'adolescence , où l'on  
est épris de la gloire , Cissée le retint  
dans son palais , le donna pour époux à  
sa fille. Mais à peine ces liens furent-ils  
formés , que ce jeune héros , excité par  
le bruit de l'armement des Grecs , vola  
des bras de son épouse vers Iliou , suivi  
de douze vaisseaux , qu'il laissa aux rives  
de Percope , & il se rendit à Troye.  
C'est lui qui dans ce moment court à la  
rencontre d'Atride. Lorsqu'ils sont près  
l'un de l'autre , le javelot du Roi s'é-  
gare & le manque : Iphidamas lui porte  
le sien au-dessous de la cuirasse , &  
pousse le javelot d'un bras nerveux ;  
mais le fer ne peut percer le baudrier ,  
rencontrant l'argent qui le décore , &  
se recourbe comme le plomb. Atride  
saisit le javelot , le tire à soi avec  
effort , aussi furieux qu'un lion , & l'ar-  
rachant des mains du guerrier , il lui

décharge de son épée un grand coup sur la tête, & lui ravit le jour. L'infortuné tombe, & dort en ce lieu du sommeil d'airain de la mort, loin de sa jeune épouse, qu'il abandonna pour secourir ses concitoyens, sans tenir d'elle un doux rejetton, & après l'avoir comblée de présens; il lui avoit donné cent taureaux superbes, & promis encore mille brebis des immenses troupeaux qui païssoient dans ses campagnes: hélas! le fils d'Atrée le dépouille en ce moment de sa brillante armure, & la porte fierement au milieu des Grecs.

Le fils aîné d'Antenor, Coon, distingué parmi les combattans, voit le vainqueur, & la chute de son frere, & ses yeux se couvrent d'un nuage: mais bientôt se glissant à côté d'Atride, sans être apperçu de lui, il le frappe de sa pique; l'acier acéré lui perce le bras. Le Roi sent une douleur aigue; cependant il combat encore, & se précipite



sur Coon , tenant son javelot , jadis  
rameau durci par les vents. Déjà le  
guerrier se hâtoit d'entraîner le corps  
de son frere , & appelloit à haute voix  
les plus vaillans Troyens à son secours,  
lorsque le Roi l'atteint de ce javelot  
au-dessous du large bouclier , lui donne  
le coup mortel , & s'avancant aussi-tôt ,  
lui sépare la tête du tronc sur le corps  
d'Iphidamas. Ainsi les deux fils d'An-  
tenor , après avoir rempli les jours mar-  
qués par les destins , furent abattus par  
la main du chef des Grecs , & descen-  
dirent réunis dans la sombre demeure  
des Enfers. \*

Tant qu'un sang ardent jaillissoit de  
la blessure , Agamemnon parcourt les  
rangs Troyens ; & les ravage , armé de  
sa lance , de son épée , & de roches  
énormes ; mais dès que son sang cesse de  
couler , de vives douleurs déchirent son  
cœur intrépide. Tel un trait aigu &  
amer perce le sein d'une femme dans

les maux de l'enfantement , lancé par les filles de Junon ; les cruelles Ilithyes, qui envoient les peines les plus terribles. Il monte sur son char , ordonne à son écuyer de pousser les coursiers vers les vaisseaux, & en proie à d'affreux tourmens , il exhorte les siens à haute voix : » Amis ! Princes & Chefs de l'armée ! c'est à vous maintenant à défendre d'une attaque formidable la flotte qui nous porta sur ces bords, puisque Jupiter ne me permet pas de combattre toute cette journée les Troyens. « Il dit, & l'écuyer frappe les coursiers à la croupe flottante , & les pousse vers le rivage ; ils prennent un vol impétueux, & blanchissant leur sein d'écume & de poussière , ils ont mis en un moment le Monarque blessé à l'abri des périls.

Hector appercevant la retraite de son adversaire , élève la voix : » Troyens : & vous Alliés invincibles ! Amis , montrez-vous des guerriers, & rappelez

tout le feu de votre ancienne valeur. Le chef si redoutable des Grecs prend la fuite, & Jupiter m'accorde une éclatante victoire. Enfoncez de vos bouillans coursiers les rangs de l'ennemi, & couronnez-vous d'une gloire immortelle. »

Ces mots enflamment tous les courages. Tel qu'un hardi Chasseur qui de la main & de la voix anime ses limiers à la dent éclatante, à poursuivre un sanglier féroce ou un lion ; tel Hector excite l'ardeur de ses troupes. Il semble être le Dieu des combats. Il marche fierement à la tête des siens, & tombe sur les phalanges acharnées au carnage, avec la rapidité de la tempête qui soudain fondant du haut des cieux, bouleverse le noir empire de la mer.

Qui fut le premier qu'Hector immola, quand Jupiter voulut le couvrir de gloire, & qui fut le dernier abattu sous ses coups ? Assacus est d'abord renversé,

ensuite Opite , Autonouïs , avec Agélaüs , Dolops , Ophelte , Orus , Æsumne , & enfin Hipponouïs , dont la valeur soutint tant de combats ; ce sont là les chefs qu'il immole ; avec eux meurent une foule de guerriers inconnus à la renommée. Ainsi un tourbillon orageux , précipité à grand bruit du fond de l'Occident , bat , chasse les nuages rassemblés par les Autans agiles ; au souffle vagabond des vents , les vagues enfiées s'entassent , roulent sur la plaine humide , tandis que l'écume se dissipe au loin dans les airs : ainsi le fils de Priam frappe , confond , disperse les troupes nombreuses des Grecs.

Alors leur défaite étoit entière , & l'on auroit vu le comble des malheurs , ce peuple fuyant jusque dans ses vaisseaux , si le sage Ulysse n'eut enflammé par ces mots la valeur de Diomède :  
» Fils de Tydée ! qu'est devenu le courage qui nous distinguoit ? Venez , ami ,

soutenons ensemble le combat , nous serions couverts d'un éternel opprobre , si le superbe Hector s'emparoit de notre flotte. «

» N'en doutez pas , je ne reculerai point , & je soutiendrai le choc du vainqueur , répondit le Héros , mais tous nos efforts seront inutiles , puisque Jupiter se range du parti des Troyens. «

Il dit , & perçant de sa pique le sein de Thymbrée , il le renverse du char ; Ulysse abat Molion , écuyer fameux de ce Roi. Ils les laissent plongés dans la sombre nuit du tombeau , & se jettent au milieu des rangs Troyens , semblables à deux sangliers qui , rappelant leur généreux courage , fondent tout-à-coup sur les limiers ardens à les poursuivre ; tels ces chefs présentant soudain le front à l'ennemi , ravagent ses cohortes. Les Grecs qui fuyoient devant le redoutable Hector , respirent avec quelque douceur.

Diomède & son compagnon faisoient un char monté par deux guerriers illustres, les fils de Merops de Percofe, qui surpassant tous les humains dans l'art de connoître l'avenir, avoit défendu à ses fils d'aller au milieu des funestes combats ; mais ils ne lui obéirent point, entraînés par la noire Parque : le terrible Diomède en ce moment leur arrache la vie, & se décore de leurs armes, cependant qu'Hippodame & Hyperochus tombent sous le fer d'Ulysse. Alors Jupiter, l'œil attaché sur la plaine du haut de l'Ida, tient la balance des combats en équilibre : on se donne par des coups mutuels le trépas. Diomède frappe de son javelot le flanc du fameux fils de Péon, Agastrophus, qui n'avoit point à côté de lui son char pour favoriser sa fuite ; son écuyer, par son ordre, le tenoit à l'écart, tandis que ce chef, victime d'une aveugle erreur, couroit aux premiers rangs, jus-

qu'à ce qu'il eut perdu la douce lumière du jour. Hector, du milieu de sa troupe, appercevant la chute de ce guerrier, fait retentir les cieux de ses cris, & se précipite vers les deux héros, suivi des phalanges Troyennes. Le brave Diomède ne peut se défendre d'un moment de trouble. » C'est contre nous, dit-il au fils de Laërte, que roulent ces flots guidés par le furieux Hector : mais demeurons fermes, & nous armant de tout notre courage, sachons le repousser. « Sa lance qu'il agite, part avec ces mots, & dirigée contre Hector, frappe, sans s'égarer, le haut de son casque : l'airain, repoussé par l'airain, ne touche pas le beau front du héros, défendu par le casque long, épais, que lui donna le Dieu du jour. Cependant Hector, étourdi du coup, se retire promptement au milieu des siens, tombe sur ses genoux la main contre terre ; une sombre nuit environne ses yeux.

Mais tandis que Diomède court loin des rangs pour reprendre sa lance impétueuse, enfoncée dans le sable, Hector revient à la vie, & montant sur son char, il se couvre de ses bataillons, & se dérobe au noir trépas. Son adversaire le poursuit, la lance à la main, & s'écrie : « Tu viens donc d'échapper à la mort, lion indompté, après l'avoir vue si près de toi ! C'est encore Apollon qui t'a sauvé, lui que tu implores avec ardeur quand tu vas affronter le sifflement des javelots. Ose à l'avenir te rencontrer sur mes pas, & je te donnerai enfin le coup mortel, s'il est aussi quelque Divinité qui me soit propice : je vais cependant immoler à ta place tous ceux que ma course atteindra. »

Il dit, & tandis qu'il ravissoit l'armure du fils illustre de Péon, Paris, l'époux de la blonde Hélène, caché derrière la colonne du tombeau d'Ilus, dont la vieillesse fut jadis l'honneur des



peuples, tend son arc & le dirige contre Diomède. Diomède enlevait la cuirasse ornée d'Agastrophus, son bouclier, & son casque pesant, lorsque Pâris tire un trait, qui ne volant pas inutilement de ses mains, atteint le fils de Tydée, & lui perçant le pied, s'enfonce profondément en terre. Pâris s'élançe en riant avec un doux transport, & dit d'un air de triomphe : » Ton sang coule, & ma flèche a pris un heureux essor ; que n'ai-je pu la plonger au fond de ton cœur, & t'arracher la vie ! les Troyens qui frémissent devant toi, comme l'animal bélant devant le lion, auroient quelque repos après tant de calamités. «

» Archer présomptueux ! lui répond le Héros sans se troubler, toi qui n'es fameux que par ton carquois, & qui ne t'occupes que du soin de plaire aux femmes ! que n'oses-tu couvert d'autres armes, tenter de m'attaquer ouvertement ? ton arc & tes flèches nom-

breuses ne te feroient plus d'aucune ressource. Tu te glorifies de m'avoir effleuré le pied ; je méprise autant ce coup que s'il partoît de la main d'une femme ou d'un enfant novice : le trait d'un homme lâche & vil est sans force. Le javelot que lance ma main , bien différent, pour peu qu'il frappe mon adversaire , l'étend parmi les morts ; l'épouse du malheureux ensanglante ses joues ; ses enfans sont orphelins ; il rougit la terre de son sang , & s'y consume, en proie aux vautours, loin d'être entouré de femmes. «

Il dit , & Ulysse courant au secours du guerrier , lui fait un rempart de son corps ; Diomède , derrière lui , se courbe , retire du pied la flèche acérée : une douleur aigue se répand dans tous ses membres : il monte sur son char , & le cœur déchiré de tourmens, il ordonne à son écuyer de regagner promptement la flotte.

Alors Ulyſſe demeuré ſeul , abandonné de tous les Grecs , que diſperſoit la frayeur , frémit de rage , & dit en ſon cœur magnanime : » Infortuné que je ſuis ! quel ſera mon parti ? Si je me retire , pour ne point affronter des cohortes entières , quelle dure extrémité ! n'eſt-elle pas plus dure encore ſi je tombe ſeul au pouvoir des ennemis ? car Jupiter a mis en fuite le reſte des Grecs. Mais pourquoi délibérer ? je ſais que le lâche évite le péril , & que le guerrier intrépide garde conſtamment ſon poſte , ſoit qu'il donne la mort ou la reçoive. »

Tandis que ces penſées roulent dans ſon eſprit , les rangs armés des Troyens s'avancent , l'environnent , enfermant au milieu d'eux leur deſtruteur. Telle une troupe de jeunes chafſeurs avec leur meute ſe précipite autour d'un ſanglier , qui fort du fond d'une forêt , en aiguifant ſes blanches défenſes dans

sa gueule recourbée ; il est assailli de toutes parts , on grince des dents à grand bruit ; cependant , quelque épouvantable qu'il soit , ils ne reculent point : tels les Troyens se jettent avec furie autour d'Ulysse , chéri de Jupiter. Il s'élance le javelot à la main , blesse au-dessus de l'épaule le généreux Déiopite , immole Ennome & Thoon , & portant sa lance sous le bouclier de Chersidamas qui sautoit de son char , il l'enfonce dans les entrailles du guerrier , qui presse de ses mains la poussière. Ulysse les abandonne , & frappe d'un coup mortel Charops fils d'Hippase & frère de Socus : Socus , tel que l'un des Immortels , s'avance pour le défendre , & se tenant près du héros : » Fameux Ulysse ! dit-il , chef aussi fécond en ruses qu'insatiable de combats ! tu pourras te vanter aujourd'hui d'avoir triomphé des deux fils valeureux d'Hippase , & de leur avoir ravi leur armure ,

ou, blessé de mon javelot, tu perdras toi-même le jour. « En disant ces paroles il lance son javelot, qui perce le bouclier & la cuirasse de son adversaire, parvient jusqu'au flanc, & en enlève la peau : mais Minerve ne permit point au javelot de poursuivre son vol rapide. Ulysse s'étant aperçu que le coup n'étoit pas mortel : » Ah ! malheureux, dit-il en reculant quelques pas, je satisferai l'un de tes vœux, & ta perte est infaillible. Tu m'obliges à me retirer du combat, mais ce jour sera pour toi le sombre jour de la mort : terrassé par mon javelot, tu vas me couvrir de gloire, & ajouter une nouvelle ombre au Royaume de Pluton. »

A ces mots Socus troublé prenoit la fuite, lorsque le javelot d'Ulysse l'atteint au dos, à l'instant où il se retournoit, le perce de part en part : il tombe, le vainqueur s'écrie : » O fils du valeureux Hippase ! tu subis donc la

H iv

mort que tu m'avois destinée , & tu n'as pu lui échapper ! Malheureux , ton pere ni ta mere ne te fermeront les yeux ; les vautours dévorans te déchireront en te frappant à coups redoublés de leurs ailes nombreuses : mais quand j'aurai terminé mes jours , les magnanimes Grecs rendront les plus grands honneurs à ma cendre. »

Il dit , & retire de sa blessure & de son bouclier la lance redoutable de Socus ; comme il la retiroit , son sang jaillit au loin , & il éprouve une vive douleur. A l'aspect du sang d'Ulyffe , les fiers Troyens s'exhortant les uns les autres le serrent de plus près : il recule enfin , & appelant du secours , il fait retentir trois fois tout ce que sa voix a de force ; trois fois l'oreille du vaillant Ménélas en est frappée. S'adressant aussitôt au fils de Telamon qui étoit à ses côtés : » Noble Ajax ! dit-il , j'entends les cris de l'intrépide Ulyffe ; ils m'an-

noncent que les Troyens lui ont coupé la retraite, & qu'accablé par le nombre il est dans un péril imminent : retournons dans la mêlée , nous devons le secourir ; je crains que , malgré sa valeur , il ne succombe sous l'effort de tant d'ennemis , & que sa mort ne laisse aux Grecs d'éternels regrets. » En disant ces mots il s'avance , accompagné du grand Ajax : ils trouvent Ulysse environné d'ennemis. Tels des loups-cerviers , animés de la soif du sang , s'attroupent autour d'un cerf superbe , portant le trait dont l'a blessé l'adroit chasseur ; il a sçu lui échapper par sa course légère , tant qu'un sang ardent couloit de sa playe , & que ses pieds rapides secondoient ses desirs , mais enfin affoibli par le trait cruel , il est entouré de ces loups féroces au sein d'une montagne couverte d'une noire forêt , & déjà leurs dents le déchirent , quand soudain le sort amenant un lion formidable , les

loups tremblans prennent la fuite , & il demeure le maître de cette proie : tels les Troyens , aussi nombreux que vaillans , réunissoient leurs efforts contre le brave & l'adroit Ulyffe , lorsqu'accourt un héros , dont la lance le dérobe à la mort : Ajax est près de lui , portant son bouclier semblable à une tour ; les Troyens effrayés se dispersent au loin , tandis que Ménélas prenant la main d'Ulyffe , le conduit hors de la mêlée , & que l'écuyer lui amène son char.

Mais Ajax fondant sur les Troyens , frappe d'un coup mortel Dorclus fils naturel de Priam , renverse à la fois Lyfandre , Pandocus , Pyrase & Pylartes. Comme un fleuve enflé des pluies orageuses de Jupiter , sort frémissant de son lit , & tombant des sommets d'une montagne , entraîne les chênes arides , les nombreux sapins , & roule un noir limon jusqu'au sein des mers ; ainsi le



fier Ajax poursuivant dans la plaine les cohortes troublées , abat , immole & guerriers & chevaux.

Hector n'étoit pas encore instruit de cette déroute ; il combattoit à l'aile gauche sur les rives du Scamandre ; là tomboient une foule de guerriers , & s'élevoit un tumulte épouvantable autour du grand Nestor & du brave Idoménée. Hector, au milieu des ennemis , faisoit des exploits étonnans , & du haut de son char il moissonnoit de son javelot les phalanges des jeunes combattans. Cependant en ce lieu les Grecs n'auroient pas reculé , si Pâris , ravisseur d'Hélène , n'eut triomphé du courage de Machaon , en le blessant à l'épaule d'une flèche à trois dards : les Grecs , au milieu de la fureur qu'ils respiroient , tremblent que l'ennemi , profitant du désordre qu'il a jetté dans leurs rangs , n'immole ce chef ; & Idoménée s'adressant à Nestor : » O fils de

Nélée ! dit-il , vous dont s'honorent les Grecs ! hâtez-vous de monter sur votre char ; que Machaon s'y place à vos côtés , & conduisez - le vous - même promptement vers la flotte : le fils d'Esculape , habile à couper les traits , & à verser un baume salutaire dans les blessures , vaut seul un grand nombre de guerriers. » A ces mots Nestor monte sur son char ; Machaon se place à côté de lui ; le Vieillard frappe les coursiers , qui secondant ses desirs , volent avec ardeur vers le rivage.

Alors Cébrion , écuyer d'Hector , s'apercevant de la déroute des Troyens : « Fils de Priam ! dit-il , tandis qu'à l'extrémité de ces rangs tumultueux , nous répandons la terreur , les Troyens eux-mêmes fuient , confondus avec les chevaux , Ajax les trouble & les poursuit ; mes yeux ne m'ont point trompé , je le reconnois à l'immense bouclier qu'il a sur ses épaules : c'est là qu'il nous

faut diriger nos courriers , là , où les bataillons , & ceux qui montent les chars , s'abandonnent au plus grand carnage , poussent jusques aux cieus des cris terribles. »

En disant ces mots il frappe du fouet retentissant les courriers superbes ; ils l'entendent , & foulant aux pieds les morts & les armes , ils emportent le rapide char entre les Troyens & les Grecs : l'effieu , ainsi que le haut du char , est tout souillé du sang qui rejailloit de la corne des chevaux , & des cercles roulans des roues. Hector brûlant de se plonger dans les cohortes & de les rompre , s'élance à terre ; il se me devant lui le tumulte & l'horreur , sa lance ne cesse de frapper : il parcourt les rangs , les ravage de sa lance , de son épée & de pierres énormes , évitant toutefois de se mesurer avec le fils de Telamon.

Jupiter , de son trône élevé dans les

airs , répand enfin la terreur dans l'ame d'Ajax : ce héros s'arrête étonné , rejette sur ses épaules son bouclier , dépouille pesante des taureaux , s'éloigne en portant çà & là ses regards dans la foule de ses ennemis , comme un animal féroce , & se retourne de momens en momens , faisant succéder un pas à l'autre avec lenteur. Tel qu'un lion ardent , que des villageois & leurs chiens , éveillés toute la nuit , repoussent loin de l'étable de leurs bœufs , déterminés à ne pas souffrir qu'il se nourrisse de la graisse de leurs troupeaux mugiffans ; en vain , dévoré de la soif du carnage , il tente plusieurs assauts ; de toutes parts volent contre lui les traits nombreux , lancés par des mains hardies , ainsi que les torches enflammées , qu'il redoute , malgré sa fureur , & il se retire enfin au point du jour , en frémissant de rage : tel Ajax recule plein de douleur & de courroux , & il peut à pei-

ne y plier son audace : il craint pour le fort de la flotte des Grecs. Comme on voit encore l'animal lent & paresseux , mais patient & robuste , pénétrer dans un vaste guéret , malgré les efforts d'une troupe d'enfans qui déjà ont brisé sur lui un grand nombre de leurs joncs ; il s'enfonce dans l'épaisseur des bleds & les ravage ; la troupe le frappe à coups redoublés ; mais cet âge est foible , & ce n'est qu'après qu'il s'est rassasié d'épis , qu'ils parviennent , non sans peine , à l'écarter : ainsi le fils de Telamon dispute encore le terrain aux cohortes réunies des Troyens & de leurs Alliés , qui suivent constamment ses pas , en frappant son bouclier de leurs piques. Tantôt rappelant toute sa valeur , il se retourne , met un frein à leur furie ; tantôt il poursuit sa retraite , sans leur permettre d'approcher des vaisseaux. Placé entre les deux armées , il se montre encore formidable ; les

javelots lancés avec force par des mains intrépides , se plongent dans son large bouclier ou s'enfoncent en terre , sans s'abreuver du sang dont ils sont altérés.

Le fils illustre d'Evemon , Eurypyle , voyant ce héros accablé sous une grêle de traits , vient à son secours , lance son javelot étincelant , qui atteint Apisaon , chef distingué , né de Phaulias , pénètre dans ses entrailles , & le couche dans la poussière : le vainqueur accourt pour lui ravir son armure , quand Pâris , au moment où il le voit se couvrir de ces glorieuses dépouilles , tend son arc dirigé contre lui , le perce sous la hanche d'une flèche , dont le bois se rompt , tandis que la pointe demeure engagée , & lui fait sentir une vive douleur. Eurypyle se retirant dans les rangs des siens , évite le trépas , & élevant la voix , fait retentir ces paroles :  
» O Princes & Chefs des Grecs ! arrêtez , & montrant le front à l'ennemi ,

ſauvez Ajax de la mort ; il eſt affailli de traits , & je doute qu'il puiſſe échapper de ce combat furieux ; oppoſez donc tous vos efforts à ce choc , défendez le fils de Telamon , le grand Ajax. »

Tel eſt le diſcours d'Eurypyle bleſſé. Ils s'avancent auſſi-tôt vers Ajax d'un pas intrépide , le bouclier incliné ſur leur ſein , & la pique levée. Le héros marche à leur rencontre , & les ayant joints, il ſe retourne , & ſoutient avec audace l'attaque des ennemis.

Tandis que ſemblable à des feux qui luttent contre d'autres feux le combat ſe rallume , les courſiers de Neſtor , couverts de ſueur, le conduiſent dans le camp , mettent l'illuſtre Machaon à l'abri des dangers. Achille , l'œil attaché ſur lui, le reconnut , monté ſur la poupe de ſon navire immenſe , d'où il contemploit ce combat & cette déroute : il appelle du haut de ce navire ſon

ami Patrocle , qui , à cette voix , fort aussi-tôt de la tente , pareil à Mars , moment fatal où commencerent ses malheurs !

Le fils vaillant de Menoëtius prenant la parole : » Achille ! dit-il , pourquoi m'appellez-vous ? & quel besoin pressant avez-vous de mon secours ? «  
» Noble Patrocle ! cher ami ! répond le Héros , c'est maintenant que je verrai les Grecs prosternés à mes pieds ; ils n'ont plus d'autre ressource. Mais Patrocle , aimé de Jupiter ! cours demander à Nestor quel est le chef qu'il ramène blessé de la bataille : il m'a paru ressembler à Machaon fils d'Esculape ; je n'ai pu voir ses traits ; car les chevaux , impatiens de toucher au bout de leur course , ont passé devant moi d'un vol rapide. «

Patrocle se hâtant d'exécuter l'ordre de son ami ; court le long des tentes & des vaisseaux. En ce moment les deux



guerriers, arrivés devant celle de Nestor, descendoient du char sur la terre féconde. Eurymedon, écuyer du Vieillard, dételle les coursiers, tandis que les Chefs, s'arrêtant au bord de la mer, séchent au souffle du Zéphire la sueur dont leurs vêtemens sont trempés : ils entrent ensuite dans la tente, & s'y placent. Hécamede, à la belle chevelure, leur prépare une boisson agréable : fille du magnanime Arfinoüs, le Vieillard l'avoit emmenée de Ténédos, lorsqu'Achille s'en rendit le maître, & les Grecs l'avoient donnée à Nestor comme un prix de sa rare sagesse. Elle leur dresse une table luisante, aux pieds d'azur, & leur sert dans un vase d'airain, du miel frais, l'oignon qui irrite la soif, & la fleur du fruit de Cérès. Elle pose sur cette table la coupe superbe que Nestor apporta de sa demeure, dont le fond étoit double, & qui enrichie d'étoiles brillantes, avoit quatre

anses ; sur chaque anse païssoient deux colombes d'or : un autre Vieillard n'auroit pu facilement l'ébranler, lorsqu'elle étoit remplie ; Nestor la soulevoit sans peine. Hécamede , semblable à une Déesse par sa beauté , verse dans cette coupe du vin de Pramne , y râpe , sur l'airain , du laitage caillé de chèvre , & poudre la surface d'une blanche farine. La boisson préparée , elle les exhorte à s'en abreuver.

Pendant qu'ils étanchoient leur ardente soif , & que leur entretien suspendoit un moment leurs peines , Patrocle paroît tout-à-coup devant la tente. Nestor qui l'apperçoit , se leve , prend la main du héros , l'introduit , & le presse de se reposer ; mais Patrocle le refusant : » Il n'est pas tems de jouir du repos , dit-il , Vieillard chéri des Dieux ! je ne puis céder à vos instances : un homme vénérable , dont je crains l'ardeur impatiente , m'envoie ,

pour vous demander quel est le chef blessé que vous avez conduit dans le camp ; je le reconnois moi-même , & je vois Machaon , pasteur de nos cohortes. Je me hâte de porter la réponse au fils de Pélée : vous savez , ô Vieillard ! quel est son caractère impétueux , combien il est prompt à blâmer même l'innocent. »

« Pourquoi , répondit Nestor , Achille montre-t-il cette compassion pour ceux des Grecs dont le sang a coulé ? il ne connoît point , hélas ! tous nos malheurs. Nos chefs les plus vaillans , blessés de loin ou dans la mêlée , sont étendus dans leurs tentes. Diomède est frappé d'une flèche , Ulysse d'un coup de pique , ainsi qu'Agamemnon ; Eury-pyle est percé d'un dard sous le flanc , & je viens de tirer du combat ce chef atteint aussi d'un dard rapide. Mais Achille , malgré son fier courage , est peu sensible aux infortunes des Grecs ,

il les voit de l'œil le plus indifférent. Attend-il que la résistance étant inutile , nos vaisseaux , aux bords de la mer , soient en proie aux flammes ennemies , & que nous soyons tous l'un sur l'autre égorgés ? Je n'ai plus la force qui animoit autrefois mes membres. Que ne puis-je rajeunir , reprendre la vigueur que je montrois , lorsque nous combattîmes les Eléens , ravisseurs injustes de nos troupeaux , & que terrassant le fils d'Hyperochus , le grand Itymonée , qui habitoit l'Elide , je revins chargé d'un riche butin : il défendoit ses taureaux à la tête des Pasteurs qu'il avoit rassemblés , quand il fut blessé d'un javelot parti de ma main ; il tomba , & les nombreux Pasteurs se disperserent : nous enlevâmes de ces campagnes une immense proie , deux cents troupeaux , tant de bœufs , que de brebis , de porcs & de chèvres , ainsi que cent cinquante caales à la crinière dorée , ayant la

plupart un poulain à la mammelle.  
 Nous conduisîmes de nuit ces troupeaux dans Pylos, où mon pere, charmé que pour premier exploit de ma jeunesse, j'eusse remporté de tels avantages, me reçut avec des transports de joie. Dès l'Aurore, la voix sonore des hérauts appella ceux qui avoient des biens à prétendre de l'Elide, & nos chefs assemblés leur en firent le partage. Car les Eléens nous avoient accablés d'injustices, profitant de la décadence où, depuis long-tems, nous avoit réduits l'arrivée du terrible Hercule; nos meilleurs guerriers avoient disparu; j'étois demeuré seul des douze vaillans fils de Nélée, ils avoient tous péri, & c'est ce qui enhardit les Eléens, qui ne respiroient que les armes, à nous insulter. Nélée se réserva de grands troupeaux avec leurs Pasteurs, en dédommagement de quatre fameux coursiers avec leur char, qui devoient disputer

pour lui en Elide un trépied, prix de la course, & que le Roi Augée avoit retenus, renvoyant l'écuyer plongé dans une morne tristesse. Mon pere irrité de cette insolence, accompagnée de menaces hautaines, s'empara d'une partie de ce butin, & fit partager le reste à son peuple avec équité. Mais au troisiéme jour, pendant qu'occupés de ce partage, nous offrons, au sein de nos murs, des sacrifices aux Dieux, les Eléens reparaissent avec leurs bataillons & leurs chars ; parmi eux étoient les deux Molions, sortis à peine de l'enfance, novices dans les hafards de la guerre. Thryoësse s'élève sur une colline près du rivage reculé de l'Alphée, borne du territoire sablonneux de Pylos ; ils l'assiégent, impatiens de la réduire en cendres. Tandis qu'ils franchissoient les vastes campagnes, Minerve, accourant des cieux, nous avertit, durant la nuit, de prendre les armes ; sa voix ne rassem-

ble pas dans Pylos un peuple timide,  
 mais volant avec ardeur au combat. En  
 vain Nélée me défend de m'armer, dé-  
 robe mes courriers à ma vue, me croyant  
 encore trop jeune pour affronter les  
 périls : moi, sans char, je me distingue  
 au milieu des chars ; ainsi Pallas me  
 conduit à l'ennemi. Près de l'Arene, où  
 le Minyas coule dans la mer, nos guer-  
 riers qui menent les chars, attendent  
 le lever de l'Aurore, tandis que, par  
 corps, les flots des bataillons viennent  
 nous y joindre. Nous quittons ce lieu  
 avec toutes nos troupes, & lorsque le  
 Soleil est au milieu de sa course, nous  
 arrivons aux bords sacrés de l'Alphée.  
 Là, nous offrons un sacrifice superbe à  
 Jupiter, un taureau au Dieu du fleuve,  
 un autre à Neptune, une génisse in-  
 domptée à la guerrière Pallas ; & pre-  
 nant un léger repas chacun à son poste,  
 nous dormons, sans quitter les armes ;  
 autour des bords du fleuve. Les Eléens

brûloient de ravager les murs qu'ils entouroient , lorsqu'ils font tout-à-coup frappés de cet appareil nouveau de Mars , & à peine le globe radieux du Soleil s'élevoit-il au-dessus de la terre , que nous combattons en invoquant Jupiter & Minerve. Dans cette mêlée des deux peuples , je renverse le premier un combattant , & m'empare de ses coursiers ; c'étoit Mulion , le gendre d'Augée , & l'époux de la belle Agamède qui connoissoit les vertus de toutes les plantes que nourrit l'enceinte de la terre. Comme il s'avançoit , je l'atteins de mon javelot ; il roule dans le sable ; je m'élance sur son char , vole à la tête des troupes. Les Eléens , saisis de terreur , fuyent de tous côtés , dès qu'ils ont vu tomber le chef intrépide qui commandoit leurs chars : je me précipite sur leurs pas , tel que la noire tempête , & je leur enleve cinquante chars , montés chacun de deux guerriers qui ,



domptés par mon javelot, mordent la poussière : j'eusse abattu les deux jeunes Molions , si Neptune ne les eut environnés d'un sombre nuage. Jupiter cependant nous accorda cette grande victoire : nous poussons nos chars à travers les campagnes jonchées de boucliers , semant toujours la mort , & nous emparant de superbes armes , jusqu'à ce que nous arrivions aux guérets de Buprassé , vers la roche Olénienne & le coteau d'Alésie , où Minerve arrête nos troupes ; là je laisse , après l'avoir immolée , la dernière victime : nos guerriers ramènent leurs coursiers fumans dans Pylos , où tout retentit des acclamations adressées à Jupiter parmi les Dieux , à Nestor parmi les hommes. Tel je me montrois autrefois , quand je me signalais au milieu des héros. Mais Achille veut jouir seul de son courage ; un jour , j'en suis sûr , il versera des larmes , lorsque l'armée entière aura été

détruite. O mon cher Patrocle ! je me retrace ici les ordres que vous donna Menœtius, en vous envoyant de Phthie sur les pas d'Agamemnon. Nous étions moi & le sage Ulysse dans le palais de Pélée, rassemblant des troupes de toute la Grèce, & nous entendîmes les paroles que votre pere vous adressoit. Arrivés dans ce palais, nous vîmes Menœtius, ce héros, & vous auprès d'Achille ; le vénérable Pélée embrasoit dans l'enceinte de la cour les membres d'un taureau qu'il sacrifioit au Dieu que charme le tonnerre ; il tenoit une coupe d'or, & répandoit le vin en flots de pourpre sur l'offrande, tandis que vous prépariez le festin : nous parûmes à l'entrée de la cour. Achille surpris courut à notre rencontre, nous prit la main, & nous faisant entrer, nous plaça, nous prodigua la meilleure part du festin, & nous reçut avec toutes les attentions que l'on doit aux étrangers. A la fin du

repas, je pris la parole, & vous pressai de nous suivre. Vous le desiriez avec ardeur, & voici les sages leçons que vous firent vos deux peres. Pélée exhorta son fils à signaler toujours sa valeur, à s'élever par elle sur tous les chefs de l'armée; & Menœtius vous dit : Mon fils ! il est vrai, Achille vous efface par sa naissance, mais vous avez la supériorité de l'âge; il l'emporte par sa force & sa valeur, mais c'est à vous de lui donner d'utiles avis, de lui servir de guide, de ne jamais l'abandonner à lui-même; il vous écoutera lorsque vous lui ferez connoître clairement son avantage. Telles étoient les exhortations du Vieillard : vous les avez oubliées : parlez en ce jour au vaillant Achille, & tentez de le fléchir : qui sçait si, avec le secours de quelque Dieu, votre voix ne parviendra point à toucher son cœur; la persuasion repose sur les levres d'un ami fidele. S'il redoute en secret un

oracle, si son auguste mere lui a donné quelque ordre de la part de Jupiter, qu'il vous envoie, avec ses Theffaliens, combattre en sa place, pour que votre présence nous apporte quelque relâche. Que seulement il vous remette ses armes superbes pour les porter au milieu des combats ; les Troyens, croyant voir ce héros, suspendront leur attaque ; & les braves Grecs respireront aux bords de leur ruine ; ils n'ont besoin que d'un moment de repos : vous pourrez facilement, en tombant avec des troupes fraîches sur des soldats épuisés de fatigues, les repousser, loin de nos tentes, jusque dans leurs remparts. «

Ce discours émeut vivement le cœur de Patrocle ; il sort de la tente, & se hâtant de rejoindre Achille, il court le long du rivage. Comme il passoit avec rapidité devant les vaisseaux du Roi d'Ithaque, dans la place publique, où l'on rendoit la justice, & où l'on avoit

Érigé des autels aux Dieux , le noble  
 fils d'Evemon , Eurypyle vint à sa ren-  
 contre. Portant sous le flanc le trait  
 dont il étoit blessé , il se traînoit à pas  
 chancelans & inégaux hors du combat ;  
 des flots de sueur couloient de ses mem-  
 bres , & un sang noir ruisseloit de sa  
 playe douloureuse ; cependant son ame  
 étoit intrépide. Patrocle en le voyant  
 est saisi de compassion , & laissant exha-  
 ller sa douleur , ces mots volent de ses  
 levres.

« Ah ! Chefs infortunés de la Grèce !  
 vous deviez donc , loin de vos amis  
 & de votre terre natale , servir , dans  
 Troye , de pâture aux animaux dévo-  
 rans ! Mais parlez , brave Eurypyle ! les  
 Grecs peuvent-ils encore résister au for-  
 midable Hector , ou , vaincus par son  
 javelot , seront-ils tous ensevelis dans  
 une même ruine ? »

« Il n'est plus de salut pour les Grecs ,  
 noble Patrocle ! répondit Eurypyle ; ils

vont se précipiter dans leurs vaisseaux. Nos guerriers, qui faisoient le plus redouter leur courage, sont étendus dans leurs tentes, atteints des flèches & des javelots des Troyens, dont s'accroît à chaque instant la fureur. Mais veuillez sauver mes jours, & me conduisant dans ma tente, retirer ce trait, laver d'une onde tiède le sang noir de ma playe, & y mettre un appareil salutaire, art qu'Achille vous enseigna, instruit par Chiron, le plus juste des Centaures. Car des deux hommes consacrés parmi nous à cet art, Machaon est, je crois, blessé, & attend lui-même le secours d'une main habile, couché près de ses vaisseaux, & Podalyre combat encore à la tête de ses troupes. «

» Quelle sera notre destinée ! repartit Patrocle, comment échapper à tant de maux ! Chargé des ordres d'Achille, je cours lui porter la réponse de Nestor, ce gardien fidele des Grecs : cependant

je ne puis vous abandonner, & l'état où vous êtes demande un prompt secours. « Il dit, & soutenant ce chef de ses bras & de son sein, il le conduit dans la tente. Un esclave étend des peaux, où Patrocle couche Eurypyle; il lui coupe de son coutelas le trait aigu & cruel, lave d'une onde tiède le sang noir de la playe, y applique une racine amère qu'il a brisée entre ses mains, & qui doit appaiser les douleurs; elle les apaise, la blessure est séchée, & le sang cesse de couler.



---

*CHANT DOUZIÈME.*

TANDIS que , dans la tente d'Eurypyle , le fils de Menœtius soulageoit ce héros blessé ; les combattans , par troupes , s'échauffoient au carnage. Mais le fossé des Grecs , ainsi que la vaste muraille élevée pour écarter l'ennemi de la flotte , devoit n'être bientôt qu'une foible défense ; ils avoient conduit ce fossé le long de la muraille , & n'avoient point offert de nobles hécatombes aux Dieux , pour sauver leurs vaisseaux & leur riche butin : cet ouvrage avoit été formé sans la volonté des Immortels ; aussi devoit-il n'avoir qu'une courte durée. Tant qu'Hector respira , qu'Achille écouta son courroux & que les tours d'Ilion subsisterent , on vit de même se conserver cette muraille immense. Mais , dès que tous les chefs valeureux de



Troye furent dans le tombeau , que  
 parmi les Grecs , un grand nombre fût  
 abattu , & d'autres échapperent au tré-  
 pas , & qu'à la dixième année Ilion  
 étant réduit en cendres , ceux-ci retour-  
 nèrent avec leurs vaisseaux dans leur  
 douce patrie, Neptune & Apollon s'unif-  
 fant pour ruiner ce rempart , firent  
 descendre d'un cours impétueux dans  
 la plaine tous les fleuves qui des som-  
 mets de l'Ida coulent dans la mer , le  
 Rhéfus , l'Heptapore , le Carese , le  
 Rhodius , le Grenique , l'Æsepe , le  
 divin Scamandre , & le Simois , où fu-  
 rent enfévelis tant de boucliers , de  
 casques , & la race des demi-Dieux.  
 Pendant neuf jours Apollon détourna  
 ces fleuves de leurs cours , & les fit  
 rouler à la fois contre la muraille ; Jupi-  
 ter envoya des cieux de longs torrens  
 pour l'engloutir plus promptement dans  
 la mer ; & Neptune lui-même , le tri-  
 dent à la main , conduisit ces fleuves ,

entraîna de l'effort des vagues les chênes & les rocs , fondemens du mur jettés avec tant de labeur , égalisa la rive de l'Hellespont , & la couvrant de sable dans toute son étendue , il ne laissa aucune trace de ce grand ouvrage , faisant rentrer ensuite les fleuves dans les lits où couloient auparavant leurs belles ondes. Ainsi devoient un jour s'accomplir les desseins de Neptune & d'Apollon.

Maintenant le combat , accompagné de cris furieux , s'allume autour de cette forte muraille , & les poutres des tours rétentissent avec fracas du choc des javelots : car les Grecs frappés comme par le fouet terrible de Jupiter , avoient cherché l'abri de leurs remparts , & s'y tenoient renfermés , craignant à chaque pas la rencontre d'Hector , ce guerrier qui met tout en fuite : Hector cependant, toujours plus formidable , s'approche avec la fureur d'un tourbillon. Tel

qu'un sanglier ou un lion, qui roulant des yeux féroces, se jette au milieu des chasseurs & de leur meute; ils forment autour de lui un vaste quarré, & le couvrent d'un nuage de traits; son cœur généreux n'en est point épouvanté & ne songe point encore à la fuite; son courage le perdra; à chaque instant il se retourne, & tente de rompre les rangs des chasseurs; à chaque assaut les rangs des chasseurs se retirent: tel Hector, se précipitant de toutes parts, exhorte les siens à s'élancer par de-là le fossé: ses coursiers ardens n'en ont point l'audace; effrayés, ils pouffoient de longs hennissemens sur le bord du large fossé, périlleux à franchir, ainsi qu'à traverser, qui des deux côtés présentoit dans toute sa longueur une éminence escarpée, hérissée d'une forêt de picux aigus, rempart redoutable, & où ne pouvoit descendre un coursier traînant un char rapide; les fan-

tassins désiroient avec ardeur de triompher de ces obstacles , s'ils n'étoient pas invincibles , lorsque Polydamas se tenant près de l'audacieux Hector, prend la parole :

» Hector ! & vous tous chefs Troyens & Alliés ! c'est par une aveugle témérité que nous poussons nos bouillans chevaux à franchir ce fossé , qui , muni de pieux , & soutenu d'une muraille , ne permet point à ceux qui montent les chars d'y pénétrer , & de combattre dans cet espace étroit , où ils recevroient de mortelles blessures. Si le Dieu , dont nous avons entendu le tonnerre , a résolu , dans son courroux , la perte totale des Grecs , & s'il veut sauver les Troyens , je désirerois plus qu'aucun de nous qu'à l'instant même il accomplît sa volonté , & que nos ennemis , sans gloire , périssent , loin de leurs foyers , sur ces bords. Mais se rappelant leur valeur , ils nous repoussent loin des

vaisseaux, si nos chars s'embarassoient dans le fossé profond, il n'y auroit peut-être pas même un seul d'entre nous qui échapperoit à ce retour de leur valeur, pour annoncer notre défaite à Troye. Suivez donc tous, ô Chefs ! le conseil le plus salutaire. Que nos écuyers retiennent les chevaux aux bords du fossé ; nous, défendus de nos armes, marchons tous à rangs serrés sur les pas d'Hector, & les Grecs ne soutiendront pas cette attaque, s'ils touchent au pênchant de leur ruine. »

Ainsi dit Polydamas. Hector approuvant ce conseil, saute aussi-tôt de son char avec ses armes ; les Troyens, loin de rester sur leurs chars, s'en précipitent à l'exemple du noble Hector. Chacun commande à son écuyer de retenir les coursiers rangés avec ordre aux bords du fossé, & se partageant en cinq corps, ils suivent les pas de leurs chefs. Les uns marchent sous les ordres

d'Hector & du sage Polydamas ; c'est le corps le plus nombreux , le plus intrépide & qui desiré avec le plus d'ardeur de renverser le mur & de combattre près des vaisseaux ; Cébrion accompagne les deux chefs , Hector ayant laissé le soin de son char à un écuyer moins valeureux. Pâris , Alcathoüs & Agenor se distinguent à la tête de la seconde troupe. La troisième est commandée par les deux fils de Priam , Hélenus & Déiphobe , qui le dispute aux Dieux par sa beauté ; un héros , Asius paroît auprès d'eux , Asius fils d'Hyrtacès , que des coursiers d'un blond éclatant & d'une haute taille , nourris sur les bords du Selléis , porterent des murs d'Arisbe aux combats. Le beau rejetton d'Anchise , Enée conduit un autre corps ; il est secondé des deux fils d'Antenor , Archiloque , & Acamas , favans dans l'art de la guerre. Enfin Sarpedon a sous ses ordres une troupe

d'illustres Alliés , & il s'est associé Glau-  
cus & Astéropée , qui , après lui , l'em-  
portent sur leurs compagnons ; car il  
les effaçoit tous par son courage. Ces  
légions , couvertes du rempart de leurs  
boucliers , s'avancent droit à l'ennemi  
avec une ardeur martiale. Il leur semble  
que les Grecs ne pourront plus leur  
résister , qu'ils vont se précipiter dans  
leurs sombres vaisseaux.

Tous les Troyens & leurs Alliés  
avoient suivi le conseil de Polydamas ;  
le seul Asius , chef illustre des cohortes ,  
n'avoit pu se résoudre à abandonner ses  
chevaux & son écuyer , & couroit avec  
eux vers la flotte. Imprudent ! ces che-  
vaux , ce char dont il triomphe , ne  
le déroberont pas à la mort , & ne  
le rameneront pas dans Ilion ; entouré  
par le destin d'un nuage ténébreux , il  
tombera sous la lance du grand Ido-  
ménée. Il se précipite vers la gauche ,  
où les Grecs se retiroient en désordre

avec leurs chars, & il se hâte de gagner une porte, non fermée ni munie d'une forte barre, mais dont on tenoit les deux battans ouverts pour recevoir ceux qui fuyoient vers le rivage : c'est là qu'enflé d'orgueil, il pousse ses coursiers, suivi de ses cohortes, qui percent l'air de leurs cris aigus, assurés qu'à ce choc les Grecs fuiront dans leurs vaisseaux, assurance insensée !

Cette porte étoit défendue par deux guerriers, descendans orgueilleux de la race guerrière des Lapythes ; l'un est le fils de Pirithoüs, le brave Polypoctes, & l'autre Léontée, pareil à Mars. Ils se tiennent devant cette haute porte, comme deux chênes qui, sur la cime d'une montagne, élevant leurs fronts jusques aux cieux, & poussant d'immenses racines dans le sein de la terre, bravent éternellement les vents & les tempêtes : tels ces guerriers étendant leurs bras nerveux, attendent Asius qui



s'avance, ne songent point à reculer.  
 Tandis qu'Asius, Jamene, & Oreste,  
 secondés d'Acamas, de Thoon, &  
 d'Onomaüs, levant tous en l'air leurs  
 boucliers brûlans, courent vers le mur  
 avec des frémissemens terribles, les deux  
 héros, se tenant à l'entrée de la porte,  
 animoient les Grecs à défendre leur  
 flotte. Mais lorsqu'ils voyent de tous  
 côtés les Troyens se précipiter en foule  
 contre le rempart, & les Grecs fuir  
 avec des cris de terreur, ils s'élancent  
 hors des portes, & combattent, sem-  
 blables à deux sangliers farouches, qui,  
 dans les montagnes, soutiennent, sans  
 s'émouvoir, l'approche tumultueuse des  
 chiens & des chasseurs, & qui tout-à-  
 coup se jettant de côté, déracinent au-  
 tour d'eux les arbres, & font entendre  
 le grincement bruyant de leurs défen-  
 ses, jusqu'à ce qu'une profonde blef-  
 sure termine leur vie : ainsi ces guer-  
 riers, dont l'airain éclatant couvre le

sein & retentit des coups que l'on y porte de toutes parts, combattent avec un courage inébranlable, se reposant sur leurs troupes qui les secondent du haut de la muraille, & sur leur propre valeur. Car les Grecs lançoient des pierres du faite de leurs tours pour défendre leurs vies, leurs tentes & leurs navires. Comme la grêle abondante & rapide bat les campagnes, lorsque des tourbillons violens secouent les épaisses nuées, & la répandent du haut des cieux sur la terre fertile; de même se répandent par torrens les roches & les traits lancés des mains des Grecs, comme des Troyens: les casques atteints de meules énormes, ainsi que les boucliers en leur vaste contour, rendent un son rauque & lugubre.

A la vue de tant d'obstacles, Asius pousse des cris de fureur, & se frappant les genoux: » O Jupiter ! dit-il d'un ton indigné, vous donc aussi vous

Êtes une divinité fausse & trompeuse !  
 Jamais je ne me ferois attendu que les  
 Grecs , malgré leur courage héroïque ,  
 eussent pu soutenir l'assaut de notre bras  
 invincible. Mais quoi ! plus terribles  
 que des guêpes ou des abeilles irritées ,  
 qui ayant bâti leur ruche dans un che-  
 min escarpé , loin de quitter l'asyle creux  
 de leur rocher , s'acharnent à repousser  
 leurs ennemis , & à combattre pour  
 leurs rejettons ; ces deux guerriers  
 s'obstinent seuls à ne point nous aban-  
 donner ces portes , jusqu'à ce qu'ils  
 aient reçu la mort ou des liens. « Il dit ,  
 & Jupiter , qui veut qu'Hector ait la  
 gloire de cette journée , est sourd à ces  
 vains murmures.

  L'ardeur des combattans étoit égale  
 autour des autres portes ; je ne puis ,  
 comme un Dieu , décrire tous leurs ex-  
 ploits. Un feu martial s'allume le long  
 de la muraille : les Grecs , malgré la  
 douleur qui les dévore , font des pro-

diges de valeur , forcés de combattre pour leur flotte ; & les Dieux qui les protègent , gémissent au fond de leurs cœurs de ne pouvoir seconder leur audace.

Les deux Lapythes réunis ne cessent de signaler leur courage. Le fils de Pirithoüs , le terrible Polypoctes frappe Damafus de sa lance à travers le casque d'airain , qui n'est pour ce chef qu'une vaine défense ; la lance s'enfonce , perce l'os , ensanglante la cervelle & dompte le guerrier impétueux ; il renverse encore Ormene & Pylon , tandis que Léontée , digne rejetton de Mars , atteint au baudrier le fils d'Antimaque , Hippomachus , l'abat de son javelot , & tirant aussi-tôt son glaive aigu , se jette au milieu des rangs , frappe Antiphate , l'étend à la renverse sur le sable , & immole Menon , Jamene & Oreste , qui tombent l'un sur l'autre entassés.

Pendant que les deux guerriers se

chargeoient de nobles dépouilles , la jeunesse la plus nombreuse , la plus vaillante , & qui désiroit avec le plus d'ardeur d'abattre le mur & de livrer les vaisseaux aux flammes , marchoit sur les pas d'Hector & de Polydamas , quand tout-à-coup elle délibère , non sans terreur , & s'arrête au bord du fossé. Comme elle étoit prête à le franchir , un prodige se manifeste à ses regards , un aigle plânant au haut des nues , retenant l'aile gauche de l'armée , & portant entre ses serres un énorme dragon qui ensanglanté , respire encore palpitant , ne renonce pas aux combats , & se repliant en arrière , blesse le cou du vainqueur qui le pressoit contre son sein ; l'oiseau saisi d'une douleur aigue , jette sa proie , qui tombe au milieu des troupes ; tandis que perçant l'air de ses cris , il se perd dans les cieux sur les ailes des vents. Les Troyens frémissent d'épouvante à l'aspect de ce dragon

marqué de taches livides , étendu parmi leurs rangs , présage sinistre envoyé de la part de Jupiter. Alors Polydamas s'adressant à l'intrépide Hector : « Mon frere ! dit-il , quoique , dans nos conseils , vous rebutiez souvent avec courroux mes plus utiles avis , un citoyen ne doit point , ni dans ces assemblées , ni au milieu des combats , trahir la vérité , pour favoriser l'accroissement de votre pouvoir ; je dirai donc encore avec franchise ce que me semble exiger notre situation présente. Gardons-nous d'aller disputer aux Grecs leurs vaisseaux. Car , voici le fort qui nous attend , si nous devons en croire l'augure qui vient de paroître au moment où nous brûlions de franchir le fossé. Ainsi que cet aigle plânant au haut des airs , retenant l'aile gauche de l'armée , & tenant entre ses serres un dragon énorme , ensanglanté & encore vivant , a lâché sa proie , avant d'arriver à son nid tran-

quile , & n'a pu la porter à ses aiglons ; de même , quand nos efforts réunis renverseroient les portes & la muraille des Grecs , quand leurs troupes fuïroient encore devant nous , nous ne retournerons point heureusement sur nos pas des bords du rivage ; nous y laisserons une foule de Troyens , que les Grecs auront immolés en combattant pour la défense de leurs vaisseaux. Ainsi vous parleroit tout Augure , savant dans l'art d'interpréter les signes du ciel , & les peuples respecteroient son oracle. »

Hector lui lançant des regards enflammés de courroux : » Polydamas ! répondit-il , votre discours m'a rempli d'indignation , & j'avois lieu d'attendre de vous un conseil moins timide ; que si vos paroles sont l'expression fidele de vos sentimens , les Dieux vous ont déjà ravi la raison. Vous prétendez que j'oublie les promesses de Jupiter tonnant , ces promesses qu'il a confirmées

d'un signe irrévocable , & vous osez m'exhorter à prendre pour-mon guide les oiseaux déployans leurs ailes légères ! je ne m'inquiète point de leur vol , soit qu'ils le dirigent à droite où le Soleil se leve , soit à gauche vers son couchant ténébreux. Nous , obéissons aux ordres de Jupiter qui regne sur les humains & sur les Immortels : le seul augure véritable est de combattre pour sa patrie. Mais pourquoi craignez-vous les hasards où nous courons nous exposer ? Quand nous rencontrerions tous la mort devant les vaisseaux ennemis , n'appréhendez pas d'y périr , vous qui n'attendrez pas le péril , & dont l'ame est si peu guerrière. Si cependant vous refusez de nous suivre , ou que vous cherchiez par vos discours à ralentir la valeur de quelqu'autre guerrier , je vous déclare qu'atteint de cette lance , vous ne pourrez échapper au trépas. »

Il dit , & part aussi-tôt à la tête de



sa cohorte, qui le fuit en poussant des cris terribles. Jupiter, la foudre en main, fait souffler des sommets d'Ida un vent impétueux, qui couvre les vaisseaux d'un tourbillon de poussière. Ce Dieu amollit le courage des Grecs, tandis qu'il répand dans le cœur d'Hector & des Troyens une noble confiance. S'assurant en ses prodiges & en leur propre audace, ils s'efforcent de rompre l'immense muraille. Ils arrachent les crénaux, abattent les poutres, ébranlent du levier les parapets avancés, bâtis sur de solides fondemens pour soutenir le rempart; ils les ébranlent avec force, & se flattent de s'ouvrir bientôt un large passage : mais les Grecs demeurent encore fermes à leurs postes, & couvrent d'un rang de boucliers le faite des tours, d'où ils lancent une nuée de traits sur les Troyens, qui s'avancent au pied de la muraille. Les deux Ajax volant d'une tour à l'autre, réveillent

l'ardeur guerrière des Grecs, ils flattent l'un par des éloges, excitent l'autre par des reproches, s'ils le voyent renoncer au combat. « Amis ! vous dont le nom est le plus fameux, & vous qui n'obtenez que la seconde place ou qui défendez jusqu'à la dernière ; car, hélas ! nous ne sommes pas tous animés d'une égale valeur dans les batailles ; voici le jour, vous ne l'ignorez pas vous-mêmes, où vous pouvez tous participer au triomphe, & qui demande vos efforts réunis. Que personne donc effrayé par de vaines menaces ne cherche un refuge inutile dans nos vaisseaux. Sortez plutôt de nos remparts, & vous exhortant d'une voix mutuelle, méritez que Jupiter vous accorde la faveur de repousser l'ennemi, & de le poursuivre jusque dans ses murs. »

A la voix éclatante de ces héros l'audace des Grecs se ranime : alors une grêle de pierres, lancée contre les

Troyens & contre les Grecs, vole avec fracas, se heurte dans les airs; tout le long du mur regne le plus affreux tumulte. C'est ainsi que dans la saison des frimats, quand Jupiter endort les Aquilons, & que s'armant de ses traits, il ouvre tous les nuages, des torrens de neige descendent des cieux, jusqu'à ce qu'il en ait couvert les hauts sommets des montagnes, les champs fleuris, avec les travaux des humains, les ports & les rivages de la mer écumeuse; ses flots, en se brisant contre terre, s'opposent seuls à ces torrens, tandis que la surface entiere de la campagne en est blanchie, alors que Jupiter les verse du haut des cieux.

Cependant, malgré tous leurs efforts, les Troyens, guidés par leur illustre Chef, n'auroient pu rompre ces portes munies d'une forte barriere, si Jupiter n'avoit poussé son fils Sarpedon à tomber sur les Grecs comme un lion sur

des taureaux aux cornes menaçantes. Ce guerrier porte devant lui son bouclier d'une beauté frappante, qu'une main industrieuse forma de la dépouille épaisse de plusieurs taureaux, couvert de l'airain ductile, & borda de grands cercles d'un or éclatant. Portant devant lui ce bouclier, & agitant deux javelots, il s'avance d'un air intrépide; tel un lion élevé dans les montagnes, & dévoré d'une longue faim, est poussé par son fier courage à tenter l'attaque d'une bergerie défendue de toutes parts; encore qu'il y trouve les Bergers armés de traits, & veillans avec leurs chiens autour de leurs troupeaux, il ne peut soutenir la honte d'être repoussé sans avoir fait l'essai de son courage; il s'élance avec furie & ravit sa proie, ou périt lui-même, au milieu de leurs rangs, frappé d'un trait rapide; tel Sarpédon court vers le rempart des Grecs, & veut le renverser.

« Ami ! dit-il à Glaucus , voulant faire passer la même ardeur dans son ame , pourquoi recevons-nous dans la Lycie les hommages les plus distingués , & nous accorde-t-on , comme à des Dieux , les premières places dans les festins , la part la plus exquise des victimes , tandis que le vin coule à grands flots dans nos coupes ? pourquoi nous a-t-on consacré , près des rives du Xanthe , le plus vaste & le plus beau terrain , couronné de bleds & de vignes ? C'est pour occuper les premières places aux champs de Mars , pour voler dans la plus ardente mêlée ; c'est pour faire dire à nos soldats chargés d'une forte armure : nos Princes sont dignes de commander à la Lycie ; ils immolent les plus belles victimes , & s'abreuvent de nectar ; mais leur courage est inébranlable , quand ils combattent à la tête des Lyciens. Cher ami ! si nous étions assurés , en quittant les armes , d'être pour jamais , à l'abri

de la vieillesse & du trépas, moi-même je pourrois ne point affronter les dangers, & ne point t'animer à courir chercher la gloire dans les combats. Mais puisque mille chemins nous conduisent à la mort, sans qu'il soit possible aux humains de l'éviter, marchons d'un pas intrépide; allons illustrer un héros, ou triompher de sa chute. «

Il dit, & Glaucus partageant ce noble feu, ils marchent, suivis des cohortes nombreuses des Lyciens. Le fils de Pétéus, Ménesthée frémit de crainte, en les voyant porter leur attaque formidable vers la tour qu'il défendoit : il jette de tous côtés ses regards parmi les Grecs pour découvrir quelqu'un des chefs qui puisse garantir ses compagnons de la mort. Il apperçoit les deux Ajax soutenant le combat d'un bras infatigable, & près d'eux le jeune Teucer qui venoit de sortir de sa tente : mais eût-il élevé la voix, il n'auroit pu la faire

entendre à ces chefs, tant il y régnoit de tumulte ; les boucliers, les casques & les tours, frappés à coups redoublés, pouffoient jusques aux cieux un son grondant, épouvantable : car les ennemis attaquoient à la fois toutes les portes, & s'y rassemblant en foule, réunissoient tous leurs efforts pour les rompre & y pénétrer. En ce péril Ménésthées ordonne au héraut Thoos de se rendre vers les Ajax : » Va, noble Thoos, cours appeler les fils de Telamon & d'Oilée ; presse-les de venir l'un & l'autre, pour s'opposer au carnage qui nous menace ; les chefs des Lyciens vont nous accabler de tout le poids de leurs forces, eux qui se précipitent avec fureur dans les ardens combats. Si ces deux héros sont eux-mêmes environnés de périls, que l'intrépide fils de Telamon accoure seul, accompagné de Teucer, dont l'arc est redouté. «

A peine Thoos a-t-il entendu cet

ordre, qu'il s'élance le long du mur à travers les rangs armés des Grecs; il arrive devant les Ajax, & prenant la parole: » Chefs de cohortes belliqueuses! dit-il, le fils chéri de Pétéus vous conjure de le joindre, & de partager quelques instans ses dangers; daignez venir l'un & l'autre, pour vous opposer au carnage qui le menace de la part des chefs des Lyciens qui vont l'accabler de tout le poids de leurs forces, eux qui se précipitent avec fureur dans les ardens combats. Si vous êtes vous-mêmes environnés de périls, que l'iatrépide fils de Télamon accoure seul, accompagné de Teucer, dont l'arc est redouté. »

Le grand Ajax se tournant aussitôt vers son frere: » Fils d'Oïlée! dit-il, & vous, brave Lycomède! enflammez ici le courage des Grecs, tandis que je vais où l'on m'appelle, affronter de plus grands hafards. Dès que j'aurai secou-



ru Ménésthée, je reviens au milieu de vous. »

En disant ces mots il s'éloigne , avec son frere Teucer & Pandion , portant l'arc recourbé de ce jeune héros. Ils marchent derriere le mur , arrivent près de la tour que défendoit le brave Ménésthée , à l'instant où le danger étoit le plus imminent. Déjà , semblables à une noire tempête , les chefs impétueux des Lyciens avoient gagné le haut du rempart ; on s'opposoit à cette attaque ; des cris s'élevoient. Ajax immolé la premiere victime , le magnanime Epicles , l'ami de Sarpedon ; il l'atteint d'une roche immense , raboteuse , couchée près des crénaux de la muraille , & qu'un homme de nos jours n'auroit pu , qu'avec peine , soulever de ses mains , même en sa plus florissante jeunesse ; le héros la jette de toute la hauteur où il l'a élevée ; elle brise le casque à quatre cônes , & fracasse à la fois tous les

os de la tête du guerrier, qui tombe, tel qu'un plongeon, du haut de la tour, tandis que son ame s'envole.

Teucer, au moment où Glaucus, fils vaillant d'Hippoloqué, s'élançoit au sommet du mur, l'atteint d'une flèche au bras, qu'il voit découvert, & l'oblige à quitter le combat : le chef saute à terre, se coule dans les rangs, de peur que quelque ennemi n'aperçoive sa blessure, & n'insulte à sa défaite. Sarpedon, qui se voit abandonné de Glaucus, est pénétré de douleur : mais loin que son courage se rallentisse, il fait de nouveaux efforts ; il atteint de sa pique le sein d'Alcmaon, l'y enfonce, & la retirant, entraîne le guerrier qui du haut du rempart tombe sur le front, pendant qu'autour de lui mugissent ses armes. Alors Sarpedon, embrassant de ses bras nerveux un des créneaux de la muraille, l'ébranle, l'arrache tout entier, & découvrant le haut du mur,

ouvre un chemin à de nombreux bataillons. Ajax & Teucer le frappent au même tems ; Teucer , de sa flèche , lui perce , sur le sein , le baudrier éclatant de son immense bouclier ; mais Jupiter défend les jours de son fils , & ne veut pas qu'il tombe devant la flotte : Ajax s'élance , atteint le bouclier de Sarpedon ; le javelot pénètre à travers l'armure entière , & repousse avec force le guerrier plein de furie , qui se retire quelque pas , sans abandonner le rempart , car son cœur espere encore de vaincre. Il se tourne vers ses braves cohortes , & les anime en s'écriant :  
» O Lyciens ! pourquoi laissez-vous ralentir votre ardeur guerrière ? J'ai pu renverser ce mur , mais il me seroit difficile , quelle que soit mon audace , de vous ouvrir seul une route jusques aux vaisseaux. Suivez mes pas , les forces réunies triomphent de tous les obstacles. «

Telles sont ses paroles. Ils respectent ces reproches, & se pressent avec un nouveau courage autour de leur Monarque : de leur côté les Grecs serrent leurs phalanges, & font les derniers efforts pour défendre ce poste. Les hardis Lyciens ne peuvent, à travers la brèche, se frayer un chemin jusques aux vaisseaux, & les Grecs, malgré leur valeur, ne peuvent repousser les Lyciens, emparés du mur. Mais tels que deux Villageois qui, la toise à la main, contestent leurs limites à l'extrémité commune de leurs champs, & s'opiniâtrent, dans un espace étroit, à ne pas céder un pouce de terre ; tels assiégeans, assiégés, se disputent le terrain, séparés seulement par les crénaux de la muraille. Sur ces crénaux, ils frappent de coups mutuels, autour de leur sein, les boucliers pesans & les écus agiles ; un grand nombre est atteint de l'airain cruel, soit en tournant le dos pour fuir,

soit en combattant, même à travers l'épaisseur du bouclier : le sang des Troyens & des Grecs coule par torrens des deux côtés de ces tours & de tout ce rempart.

Cependant les Troyens ne pouvoient mettre leurs ennemis en fuite. Comme une femme laborieuse, équitable, tient la balance, & pese la laine qui la fait subsister, attentive à égaliser les bassins, afin de pouvoir donner un foible secours à ses enfans : ainsi le combat est dans un parfait équilibre, jusqu'à ce qu'enfin le moment approche où Jupiter veut qu'Hector se couvre de gloire, & se précipite le premier dans le camp des Grecs. Il crie aux siens d'une voix terrible. « Venez, Troyens valeureux ! enfoncez cette muraille, portez aux vaisseaux les flammes dévorantes. » Tous l'entendent ; ils courent à flots pressés à l'assaut, &, les piques acérées à la main, ils montent sur les crénaux du mur.

Hector saisit une roche pointue , d'une grosseur énorme , qui étoit devant les portes ; deux hommes des plus robustes de nos jours pourroient à peine la soulever pour en charger un char , il l'agite seul sans effort ; Jupiter veut que pour ce héros elle soit légère. Comme un Berger porte d'une main la toison d'un béliet , sans que ce léger fardeau ralentisse sa course ; tel Hector , levant en l'air cette roche , s'avançoit contre les hautes portes , dont les solides battans étoient encore soutenus de deux lourdes barres , & fermés d'une forte ferrure. Il se tient près de ces portes , & écartant les pieds , & rassemblant toutes ses forces , pour ne pas frapper un coup inutile , il lance la roche au milieu des battans. Il brise les gonds , la masse énorme tombe entre les portes qui rendent un mugissement épouvantable ; les barres ne font point de résistance , les battans sautent çà & là par la force du

choc. Hector s'élançe , semblable à la nuit sombre & rapide ; ses armes d'airain jettent une lueur effrayante ; il agite deux javelots ; un Dieu seul peut aller à sa rencontre & l'arrêter , en ce moment où il traverse d'un élan les portes ; dans ses yeux brûle une flamme terrible. Se tournant vers les cohortes des Troyens , il leur ordonne de franchir le rempart : ils obéissent à sa voix ; soudain les uns franchissent le rempart, tandis que les autres inondent les portes. Alors les Grecs se précipitent vers leurs vaisseaux , & le tumulte & l'horreur regnent sur le rivage.



---

*CHANT TREIZIÈME.*

**J**UPITER ayant conduit Hector & les Troyens près de la flotte, les y abandonne à une suite non interrompue de travaux & de peines ; il détourne ses yeux éclatans, & les arrête sur la terre des Thraces abondante en courriers, sur les Mysiens, & sur la race fameuse des Hippomolgues, les plus justes des hommes, qui ne vivant que de lait, parvenoient aux dernières bornes de la vie humaine. Il ne porte plus sur Iliou ses yeux dont l'éclat est terrible, & il pensoit qu'aucun des Immortels n'oseroit secourir ni les Troyens ni les Grecs.

Mais Neptune n'épia point en vain ce moment favorable : il contemploit le combat & la déroute des Grecs, assis sur la plus haute montagne de la ver-



te Samothrace , d'où il découvroit le mont entier d'Ida , ainsi que la ville de Priam & les vaisseaux qui bordoient le rivage ; sorti de la mer il étoit assis en ce lieu , & , enflammé d'indignation contre Jupiter , il déplorait le sort de ce peuple vaincu par les Troyens. Aussi-tôt il descend avec rapidité de la montagne escarpée ; tout le mont tremble , ainsi que la forêt entière , sous les pieds immortels de Neptune qui s'avance. Il fait trois pas , & au quatrième il touche au terme , devant Aigues ; c'est là qu'au fond des mers s'élève son palais superbe , éblouissant , d'une éternelle durée. Dès qu'il est arrivé , il conduit sous le joug ses coursiers à la corne d'airain , au vol impétueux , ornés d'une longue crinière d'or. Une armure d'or le couvre ; il prend un fouet , formé avec industrie du même métal , & montant sur son char , il rase la plaine liquide. Les baleines , sorties du fond de

leurs retraites , fautent autour de lui , & reconnoissent leur Roi. L'Océan , qui triomphe avec joie , ouvre çà & là devant lui ses ondes ; le char vole avec légèreté , sans que l'effieu d'airain soit mouillé par les flots. Les courriers , aux élans agiles , portent ce Dieu vers les vaisseaux des Grecs. Entre l'isle de Ténédos & le rocher escarpé d'Imbre est une vaste caverne creusée dans la profonde mer : c'est là que Neptune arrêtant ses courriers , les détache du char , leur présente leur divine ambrosie pour leur pâture , & environnant leurs pieds d'entraves d'or qu'on ne peut délier ni rompre , pour qu'ils attendent en ce lieu le retour de leur maître , il se rend au camp des Grecs.

Les Troyens , remplis d'une ardeur indomptable , pareils à la flamme ou à la tempête , suivoient en foule Hector avec de longs frémissemens & des cris terribles , persuadés qu'ils alloient s'em-

parer des vaisseaux & immoler dans ce dernier asyle toute l'armée ennemie, lorsque le Dieu qui ceint & ébranle la terre, sorti du fond des mers, prend les traits, la forte voix de Calchas, & vient ranimer le courage des Grecs. Il s'adresse d'abord aux deux Ajax, déjà brûlans d'une flamme belliqueuse.

« Ajax ! recourez à votre valeur, non à la fuite périlleuse, & vous ferez le salut de l'armée. Je crains moins aux autres postes le courage effrené des Troyens qui inondent notre camp ; nos braves guerriers y balanceront leurs assauts : mais je tremble qu'ici nous ne recevions le plus funeste échec, ici où plein de rage, aussi terrible que la flamme, Hector conduit l'attaque, lui, qui se vante d'être issu du grand Jupiter. Cependant si quelque Dieu vous engageoit à lui opposer votre audace, & à réveiller celle de vos troupes, vous pourriez encore, malgré toute sa furie,

l'écarter de nos vaisseaux, dût le maître même de l'Olympe le pousser au combat. »

Il dit, & de son sceptre il touche les deux guerriers. Une force divine se répand dans tous leurs membres ; leurs pieds sont plus légers, leurs mains plus vaillantes. Aussi-tôt le Dieu des mers s'éloigne d'eux avec autant d'impétuosité que l'épervier aux ailes rapides, qui de la cime escarpée d'un haut rocher fond sur l'oiseau volant dans la plaine.

Le fils d'Oilée apperçoit le premier ce prodige, & se tournant vers celui de Télamon : » Ajax ! dit-il, ce n'est point là Calchas, l'interprète du vol des oiseaux : mais l'un des habitans des cieux a pris la forme de cet Augure vénérable pour nous encourager à la défense de la flotte ; je l'ai reconnu, comme il s'éloignoit de nous, à sa démarche, aux traces de ses pas ; en vain les Immortels veulent nous dérober leur

présence. Depuis ce moment mon cœur, animé d'une ardeur plus vive, ne respire que les périls ; mes pieds m'entraînent dans la mêlée, mes mains sont impatientes de combattre. »

» Je sens aussi, répartit le fils de Télamon, mes mains guerrières s'agiter autour de ma lance, mon courage s'embraser, mes pieds me précipiter au combat, J'aspire à soutenir seul l'attaque de l'indomptable Hector. Ainsi s'entretenoient ces deux guerriers, charmés du feu que ce Dieu vient de répandre dans leur âme.

Cependant Neptune court ranimer les derniers rangs des Grecs, qui reprenoient haleine près des vaisseaux ; leurs membres étoient accablés de fatigue, & leur esprit étoit plongé dans une amère douleur, à l'aspect des Troyens qui venoient de franchir en tumulte la haute muraille ; l'œil attaché sur eux, ils versôient des larmes, & ne se flattoient

plus d'échapper à la mort. Mais le Dieu des mers , se montrant à leurs regards , enflamme , sans peine , ces fortes phalanges ; il va trouver Teucer , le héros Pénélee , Thoas , Déipure , & Mérion & Antiloque , nourris dans les hafards , & il leur adresse rapidement ces paroles : » O honte ! ô fils de la Grèce , à la fleur de l'adolescence ! Si vous combattez , nos vaisseaux , je n'en doute pas , sont en sûreté ; mais si vous vous dérobez aux périls , voici le jour où nous sommes exterminés par les Troyens. Ciel ! quel est ce prodige inoui , que j'apperçois de mes yeux , qui m'indigne , auquel je ne me ferois jamais attendu ! Les Troyens s'approchent de notre flotte , eux qui n'aguères , semblables à des cerfs tremblans , la proie des loups ou des léopards , errans dans les forêts d'un pas timidé , & fuyans les combats , n'osoient résister pas même un instant à notre attaque impétueuse.

# CHANT XIII. 185

Maintenant, loin de leur ville, ils combattent devant nos vaisseaux, par la foiblesse du chef & la nonchalance du soldat, qui, irrité contre lui, plutôt que de les défendre, s'y laisse immoler. Mais s'il est vrai qu'Agamemnon ait abusé de sa puissance en traitant avec ignominie le valeureux Achille, il ne nous est pas permis d'abandonner le combat. Hâtons-nous d'effacer cette honte ; les ames généreuses corrigent promptement leurs erreurs. Vous ne pouvez sans opprobre renoncer à votre gloire, vous tous les plus vaillans de l'armée ; je ne me courrouce point contre le lâche qui fuit le péril, mais je suis enflammé d'indignation contre vous jusqu'au fond de l'ame. O guerriers amollis ! vous allez par cette indolence aggraver le poids accablant de vos disgraces. Que chacun donc réveille en soi les sentimens de l'honneur & de la honte ; il se livre le plus terrible

combat ; Hector attaque votre flotte , plein d'un courage féroce ; il a forcé les portes & leurs énormes barrières. »

Ainsi Neptune enflamme les Grecs : on voit se rallier autour des deux Ajax leurs phalanges intrépides , dont l'ordre eût étonné Mars s'il fût survenu , ainsi que Pallas , qui excite les peuples aux combats. Les plus vaillans , placés à la tête de la cohorte , attendent les Troyens & le redoutable Hector ; les javelots soutiennent les javelots , les boucliers appuyent les boucliers , les casques joignent les casques , le soldat touche le soldat , & sur les cônes radieux & menaçans se confondent les aigrettes flottantes , tant ils ont ferré leurs rangs.

Ils marchent à l'ennemi , balançant leurs javelots d'une main hardie , & brûlant de combattre : mais les Troyens nombreux commencent la charge , précédés d'Hector volant à l'attaque. Tel



qu'un roc funeste en sa chute ; qu'un torrent enflé de longues pluies arrache au sommet sourcilleux d'une montagne, il descend à bords élevés , fait retentir sous lui la forêt , & roule incessamment jusque dans la plaine , où il s'arrête , malgré sa course précipitée : tel Hector , semant toujours le carnage , menaçoit de parvenir , sans obstacle , jusques aux tentes & aux vaisseaux qui bordaient la mer , lorsque tombant sur ces phalanges ferrées , il s'arrête au milieu de ce choc , se consume , pour les rompre ; en vains efforts : les Grecs le frappant de leurs glaives & de leurs javelots , le repoussent loin de leurs cohortes ; il recule assailli de toutes parts , & adressant aux siens une voix terrible : » Troyens ! s'écrie-t-il , guerriers de Lycie ! & vous Dardaniens , nés pour braver l'ennemi ! soyez inébranlables : quelque ferré que soit le quarré belliqueux de ces bataillons , ils

ne soutiendront pas long-tems mon attaque ; ils seront mis en fuite par cette lance , s'il est vrai que le plus puissant des Dieux , l'époux tonnant de Junon , m'excite au combat. »

Ce discours provoque leur ardeur guerriere. Parmi eux le fils de Priam , Déiphobe , poussé par le desir de la gloire , quitte les rangs , tenant devant lui son bouclier , à l'ombre duquel il s'avançoit d'un pas agile. Merion dirige contre lui sa pique , il ne le manque point , frappe le bouclier , peau luisante des taureaux ; mais , loin de le percer , la longue pique se rompt à l'extrémité où le bois s'unit au fer ; Déiphobe redoutant l'arme d'un tel adversaire , tenoit son bouclier éloigné de son sein : Merion rentre dans sa troupe , outré de se voir privé à la fois & de la victoire , & de sa pique ; qu'il a brisée , & il court le long des vaisseaux chercher dans sa tente un javelot plus formidable.

Cependant on combat, & des cris épouvantables s'élèvent dans les airs. Teucer, digne fils de Telamon, triomphe du vaillant Imbrius issu de Mentor, possesseur de riches haras. Ce guerrier, avant l'arrivée des Grecs, vivoit dans Pédase, avec Médéficaste son épouse, née des amours de Priam; mais dès que leurs agiles vaisseaux parurent devant Troye, il y vola pour la défendre, & s'y distinguant par sa valeur, il demouroit dans le palais de ce Roi, qui le chérissoit comme ses propres fils. Teucer lui plonge son javelot sous l'oreille, & comme il le retiroit, le guerrier tombe, ainsi qu'un frêne, sur le sommet d'une montagne qui domine sur l'horison, est abattu par l'acier tranchant, penche vers la terre son tendre feuillage; tel Imbrius est renversé avec ses armes décorées, qui rendent un son terrible. Teucer accouroit, impatient de s'en emparer, lorsqu'Hector lance son

javelot contre le guerrier ardent, lequel l'ayant apperçu, se détourne & l'évite ; le javelot perce le sein d'Amphimaque , qui , né de Ctéate & petit-fils d'Aëtor , étoit venu participer aux combats ; il tombe couvert de ses armes retentissantes. Hector voloit pour ravir le casque adapté aux tempes du noble Amphimaque ; mais, au milieu de ce vol impétueux , Ajax , à son tour , lui lance sa pique , il ne peut blesser le héros , garanti par son armure énorme ; la pique frappe le globe du bouclier , & repousse avec force Hector , qui abandonne les deux cadavres. Alors ils sont enlevés par les Grecs : Stichius & Ménésthée , chefs des Athéniens , se rendent , avec le corps d'Amphimaque , vers leurs troupes , & les deux Ajax , pleins d'intrépidité , s'emparent d'Imbrius , semblables à deux lions qui arrachent une biche à la dent aigue des chiens , courent à travers les épaisses bruyeres , la

portant loin de terre entre leur gueule cruelle : ainsi ces guerriers élevant le corps de cet ennemi , l'emportent , & tandis qu'ils le dépouillent de son armure , le fils d'Oïlée lui sépare la tête du col encore tendre , irrité du trépas d'Amphimaque , & la jette , comme un globe roulant , au milieu des Troyens ; elle tombe dans la poudre aux pieds d'Hector.

Le Dieu des mers , irrité qu'Amphimaque , descendu de lui , ait péri dans le feu du combat , court le long des tentes exciter les Grecs au carnage , résolu de faire ruisseler le sang des Troyens. Il rencontre le brave Idoménée : ce chef venoit de quitter un ami , qui , atteint d'une blessure dangereuse , avoit été emporté hors de la mêlée par ses compagnons ; le Roi de Crète l'avoit recommandé aux enfans d'Esculape , & il sortoit de sa tente d'un pas rapide , désirant d'aller encore à la rencontre

des périls. Neptune ayant pris les traits & la voix du fils d'Andrémon, Thoas, qui régnoit dans l'Etolie sur tout le territoire de Pleurone & sur les murs élevés de Calydon, & que l'on y révéroit comme une Divinité, lui parle en ces mots : » Idoménée ! chef des Crétois ! que sont enfin devenues les bravades & les menaces que les Grecs adressoient si hautement aux Troyens ? «

» O Thoas ! répondit Idoménée, autant que je puis le connoître, aucun de nous en ce jour n'est coupable ; nos cœurs ne sont point glacés par la crainte ni amollis par l'indolence, & il n'y a personne, parmi nous, qui cherche à dérober sa tête au trépas ; mais le fils terrible de Saturne goûte une satisfaction cruelle à voir les Grecs ensevelis sans gloire, loin de leur patrie, sur ces bords. Thoas ! vous qui montriez auparavant un courage si ferme, vous qui, sans cesse, exhortiez ceux dont

vous voyiez le zèle se ralentir, ne laissez pas, en ce danger pressant, éteindre votre ardeur, & courez animer chacun de nos combattans. »

« Idoménée ! répartit Neptune, si dans ce jour quelqu'un abandonne le combat par lâcheté, puisse-t-il ne revenir jamais d'Ilion, & servir de pâture & de jouet aux animaux sur ce rivage ! Allez prendre vos meilleures armes, & venez promptement me rejoindre ; concertons nos desseins : peut-être serons-nous, si vous associez votre valeur à la mienne, de quelque secours à nos troupes : les efforts réunis, même des moins braves, ont de puissans effets ; & nous, nous avons toujours affronté les plus vaillans adversaires. »

En disant ces mots le Dieu se replonge au milieu des combattans. Idoménée, ayant revêtu dans sa tente sa formidable armure, se précipite sur ses pas, semblable à la foudre que le fils

de Saturne lance de l'Olympe en feu ,  
& qui , signe effrayant pour les mortels , trace de longs sillons de lumière ;  
ainsi l'airain dont ce chef est couvert  
brilloit dans sa course rapide.

Idoménée n'étoit pas fort éloigné de sa tente , lorsqu'il rencontra son fidele Merion , qui venoit y chercher une lance : » Fils de Molus ! lui dit-il , vous qui volez toujours aux périls , vous le plus cher de mes amis ! d'où vient abandonnez-vous l'ardente mêlée ? seriez-vous blessé , & porteriez-vous encore le trait douloureux dans la playe , ou viendriez-vous me donner quelque avis ? Vous le voyez , je n'aspire pas à me reposer , mais à combattre. «

» Chef des braves Crétois ! répondit Merion , je vais dans votre tente prendre une lance , s'il vous en reste encore ; j'ai brisé la mienne contre le bouclier de l'audacieux Déiphobe. «

» Allez , si tel est votre desir , répartit



le Roi, vous trouverez dans ma tente vingt lances Troyennes, qui décorent la cloison, dépouilles de ceux que j'ai immolés. Car je combats toujours l'ennemi de près; aussi possédé-je un grand nombre de javelots, de boucliers, de casques & de cuirasses éclatantes. «

» J'ai, comme vous, dans ma tente, reprit Merion, un grand nombre de dépouilles Troyennes; mais elle est trop éloignée pour m'y chercher un javelot. Je ne crois pas avoir oublié non plus les leçons de la valeur, & l'on me voit toujours au premier rang dans les champs glorieux où s'allume la fureur martiale. Je puis, en suivant cette ardeur, échapper aux regards des autres Grecs; mais je pense que vous devez la connoître. «

» Je fais quelle est votre valeur, répond Idoménée; pourquoi me tenir ce discours? C'est dans une embuscade que le courage se montre dans tout son lustre.

tre , & qu'on distingue d'abord le brave du timide ; le lâche y change à tout moment de couleur , il ne peut rester debout ni tranquile , ses genoux s'affaiflent , incliné sur ses pieds , & la mort devant les yeux , son cœur palpite en son sein avec force , & ses dents s'entrechoquent ; le vaillant , depuis qu'il s'est déterminé à occuper ce poste , conserva la même couleur , ressent peu de trouble , & ne peut attendre l'instant de se jeter dans l'ardente mêlée. Si nous tous qui avons le plus de bravoure , nous étions choisis pour une telle entreprise , aucun de nous ne vous accuseroit de manquer d'audace. Que , dans une bataille , vous soyez atteint d'un trait ennemi , il ne vous frappera pas le dos , mais le sein , & il vous rencontrera , lorsque vous vous élançerez aux premières lignes des combattans. Mais , de peur d'encourir le blâme , ne prolongeons point , ainsi que des hommes

vains, de semblables discours, & courez dans ma tente vous armer d'une forte lance. »

Merion vole dans la tente, saisit un javelot, &, brûlant d'ardeur, rejoint Idoménée. Comme le Dieu de la guerre marche au combat; accompagné de son fils chéri, de la Terreur qui, animé de force & d'audace, épouvante l'ame la plus intrépide; (ils s'avancent du fond de la Thrace contre les peuples d'Ephyre ou contre les magnanimes Plégyiens, ils n'ont pas écouté les prières des deux partis, & n'accorderont qu'à l'un d'entre eux la victoire :) tels Idoménée & Merion, chefs des cohortes, marchent au combat, couverts de l'airain flamboyant.

Merion prend le premier la parole :  
 » Fils de Deucalion ! dit-il, de quel côté désirez-vous de pénétrer dans la mêlée ? soutiendrons-nous l'aile droite, ou le centre, ou l'aile gauche des com-

battans ? car c'est là sur-tout que les Grecs ont le plus pressant besoin de notre secours. «

» D'autres guerriers , répondit Idoménée , défendent le centre , tels que les deux Ajax & Teucer , le plus adroit des Grecs à lancer la flèche , exercé aussi à combattre de près. Quelle que soit la vaillance d'Hector , ils sauront lui résister ; dut il tomber sur eux avec toute sa furie , il lui sera difficile de triompher de leur courage inoui & d'embrâser les vaisseaux , à moins que Jupiter , lui-même n'y jette une torche ardente , Ajax , né de Telamon , ne cédera point la victoire à un simple mortel , nourri du fruit de Cérès , & pénétrable aux coups de l'airain & de roches énormes ; dans les combats de pied ferme , il ne reculeroit pas même devant le terrible Achille , inférieur à lui dans l'impétuosité de la poursuite. Marchons donc vers l'aile gauche , & fâchons

aussi-tôt si un guerrier triomphera de nous , ou s'il nous couronnera de gloire. »

Il dit, & Merion porte ses pas vers l'endroit où son chef lui ordonne de le suivre. A peine les Troyens ont-ils vu Idoménée , semblable à la flamme , & à côté de lui son écuyer chargé d'armes redoutables , que s'exhortant les uns les autres , ils réunissent contre eux tous leurs efforts : on se mêle , on combat près des navires. Ainsi , que dans ces jours brûlans , où les routes sont couvertes d'un sable aride , des tourbillons se confondent avec des sifflemens aigus , & au même tems élèvent , arrêtent dans les airs un nuage immense de poussière ; ainsi fondent à la fois l'un sur l'autre ces combattans , enflammés du desir de s'immoler de l'airain acéré dans la mêlée. Le champ meurtrier de la bataille est hérissé de longs javelots , qu'ils enfoncent dans le sein de leurs

ennemis ; l'œil ne peut soutenir l'éclat des flammes qui partent des casques polis , des cuirasses & des boucliers de ces guerriers qui s'entrechoquent. Celui qui verroit avec satisfaction , & sans trouble , ce formidable combat , auroit l'ame la plus intrépide.

Les deux fils puissans de Saturne , divisés d'intérêt , avoient allumé dans le cœur de ces héros cette rage fatale. D'un côté Jupiter favorisoit Hector & les Troyens , non qu'il voulut perdre entièrement les Grecs devant Ilion , mais pour honorer avec éclat Thétis & son magnanime fils. De l'autre , Neptune sorti secrètement des ondes écumeuses , enflammoit les Grecs par sa présence , touché de leur défaite , & saisi d'indignation contre le Maître des Dieux. Quoique leur origine fût la même , Jupiter avoit vu le premier le jour , & sa science étoit bien plus vaste & plus profonde. Aussi Neptune n'osoit-il secourir

ouvertement les Grecs, mais il les encourageoit sous une forme mortelle. Ces Divinités tiroient à foi, tour à tour, la chaîne funeste de la discorde & des combats, dont ils avoient environné les deux partis, chaîne qu'on ne peut détacher ni rompre, & qui fut la ruine d'une foule de guerriers.

Idoménée, à demi blanc de vieillesse, exhorte les Grecs, & s'élançant au milieu des Troyens, les met en fuite, & ravit le jour au fier Othryonée, qui, attiré par le bruit de cette guerre, étoit venu de Cabesus dans Iliou. Il avoit demandé à Priam Cassandre la plus belle de ses filles, & au lieu d'offrir les dons accoutumés, il s'étoit engagé à l'entreprise pénible de repousser les Grecs loin des bords de Troye, & le vieillard lui avoit promis de contenter ses vœux. Plein de confiance, il combattoit, lorsque le javelot d'Idoménée frappe le guerrier marchant d'un pas superbe, &

s'enfonce à travers sa forte cuirasse au milieu des entrailles ; il tombe avec un bruit terrible , & le vainqueur lui fait entendre cette raillerie amère :  
» Othryonée ! je te déclare le premier des mortels , si tu remplis tous les engagemens que tu as pris avec Priam , qui , de son côté , t'a promis sa fille. Nous formerons , si tu le veux , le même accord , & nous te donnerons la plus belle des filles d'Atride , que nous ferons venir d'Argos pour t'épouser , si tu nous aides à détruire les remparts d'Ilion. Suis-nous , pour que nous dressions dans notre camp les conditions de cette alliance ; nous nous piquons aussi d'être des peres généreux. « Il dit , & entraînoit à travers les combattans le corps d'Othryonée.

Asius , voulant venger cette mort , s'avance à la tête de son char ; son écuyer le conduisoit sur ses pas , & les courriers ardens souffloient à ses épaules.



Au moment où , plein de fureur , il est prêt de frapper Idoménée , ce chef le prévient , & lui portant son javelot sous le menton , l'enfonce dans la gorge. Aïus tombe , comme un chêne , ou un peuplier , ou un pin superbe , que des artisans , sur le sommet d'une montagne , abattent de leurs haches tranchantes , pour former un navire , tel ce guerrier est étendu devant son char , grinçant des dents , pressant de ses mains la poussière ensanglantée. Son écuyer éperdu ne peut plus rappeler son courage , n'ose pas même tourner ses coursiers pour échapper à l'ennemi , lorsqu'Antiloque le perce de sa pique , à travers la cuirasse d'airain qui ne peut écarter de lui la mort ; il roule du beau char en expirant , & le fils du magnanime Nestor conduit les coursiers au milieu des phalanges Grecques.

Irrité de la mort d'Aïus , Déiphobe s'avance vers Idoménée , & lance son

javelot ; Idoménée l'ayant apperçu , évite le coup , & se baiffe derriere son bouclier d'un vaste contour ; il se courbe derriere ce bouclier , qui retentit effleuré par l'airain rapide. Déiphobe ne l'a pas fait voler en vain de sa main guerriere ; il frappe le Roi Hypfenor , fils d'Hippase , & lui perçant le foye , le renverse au même instant. « Afius n'est pas couché fans vengeance parmi les morts , s'écria Déiphobe d'une voix triomphante ; bien qu'il descende aux portes redoutables , éternelles des Enfers , il se réjouira , puisque je l'ai accompagné d'une telle ombre. »

A ce discours les Grecs sont saisis de consternation ; le brave Antiloque , plus qu'aucun d'eux , est ému jusqu'au fond de l'ame : mais , quelle que soit sa douleur , il n'abandonne pas le corps de son ami ; il accourt , & le couvre de son bouclier , tandis que deux des plus chers compagnons d'Hypfenor , Mécis-

thée, fils d'Echius & le noble Alastor  
le portent vers sa tente, en poussant des  
gémissemens lugubres.

Cependant Idoménée ne laissoit pas  
ralentir son courage ; il désiroit toujours  
ou d'environner quelqu'un des Troyens  
de la sombre nuit du trépas, ou de faire  
retentir la terre de sa propre chute,  
pourvu qu'il sauvât les Grecs de leur  
ruine. Il marche contre le héros Alca-  
thoüs, fils chéri d'Æsytète que favorisa  
Jupiter ; gendre d'Anchise, il avoit  
épousé l'aînée de ses filles, Hipodamie,  
qui, adorée de son pere & de sa mere  
dans leur palais, surpassoit toutes ses  
compagnes par sa prudence, par sa  
beauté & par son industrie, qualités qui  
lui donnerent pour époux l'homme le  
plus illustre qu'eût Troye en sa vaste  
enceinte : Neptune, en ce moment,  
fait triompher Idoménée de ce guerrier,  
répand un nuage épais sur ses yeux per-  
çans, & enchaîne ses membres pleins

de grace & de souplesse ; il ne peut ni reculer ni s'incliner pour éviter le péril ; immobile comme une colonne ou comme un arbre qui déploie un immense feuillage , il reçoit en son sein la pique du Roi de Crète , à travers la cuirasse d'airain qui jusqu'alors l'avoit garanti du trépas ; maintenant elle rend un son rauque & sourd , déchirée par cette pique ; il tombe avec un bruit énorme , le fer plongé dans son cœur , qui , en palpitant , fait trembler la pique , jusqu'à ce qu'enfin , animée de la furie de Mars , elle l'y perde toute entière.

Alors Idoménée se glorifiant sans frein : « Déiphobe ! dit-il , toi qui éclates en vaines bravades , ne conviendras-tu pas que c'est assez d'immoler trois victimes pour un seul guerrier ? Approche , viens toi-même à ma rencontre , valeureux combattant , pour apprendre quelle est la race de Jupiter que signale

ici ma présence. Il donna le jour à Minos , cet appui de la Crète , duquel descendit le vertueux Deucalion, qui me fit naître pour régner sur les peuples nombreux de cette isle immense ; & mes vaisseaux m'ont porté maintenant sur ces bords pour ta ruine , pour celle de ton pere & d'une foule de Troyens. »

Il dit, & Déiphobe délibère s'il reculera pour s'associer l'un de ses plus intrépides compagnons , ou s'il tentera d'attaquer seul un tel adversaire. Il se détermine à se rendre vers Enée , & il le trouve derrière les rangs : ce héros , qui avoit manifesté sa valeur parmi les guerriers , étoit toujours irrité contre Priam , qui ne l'honoroit pas au gré de ses desirs. » Enée ! chef des Troyens ! lui dit rapidement Déiphobe , s'il est des liens que vous respectiez , apportez quelque secours à votre beau-frere ; suivez-moi , n'abandonnons pas à l'en-

nemi les restes d'Alcathoüs, qui éleva votre enfance dans son palais ; le javelot terrible d'Idoménée vient de l'immoler. »

A ces mots Enée vivement ému, marche contre le Roi de Crète, & plein d'ardeur, ne songe plus qu'à combattre. Idoménée n'a point recours à la fuite, comme un enfant timide ; il reste à son poste d'un pas ferme, tel que sur une montagne un vieux sanglier, connoissant sa force, attend en un lieu désert la bruyante arrivée des chasseurs, son poil se hérisse sur son dos, ses yeux dardent des flammes, & éguissant ses defenses, il est impatient de repouffer & les chasseurs & leur meute ; ainsi Idoménée, sans reculer, voit s'avancer le fils d'Anchise, volant aux combats. Il appelle à haute voix les siens à son secours, arrêtant l'œil tour à tour sur Ascalaphe, Apharée, Déipure, Merion & Antiloque, exercés à lutter contre

les périls. » Accourez amis ! leur dit-il , venez me défendre ; j'ai seul à soutenir l'attaque d'Enée qui se précipite contre moi ; ses coups ravagent les rangs , & , ce qui anime le plus la vigueur , il est dans la fleur de la jeunesse. Si avec le feu qui m'embrase , nous étions compagnons d'âge , nous déciderions bientôt à nous seuls qui de lui ou de moi remporterait une gloire éclatante. »

Aussi-tôt tous ces guerriers , comme s'ils n'avoient qu'une même ame , s'avancent , le bouclier incliné sur leurs épaules. Enée , de son côté , appelle aussi du secours , portant ses regards sur Déiphobe , Pâris , & le noble Agenor , placés , ainsi que lui , à la tête des Troyens : leurs bataillons arrivent , comme des troupeaux suivent un béliet , qui les conduit des pâturages aux bords d'un ruisseau ; à cet aspect le cœur du Berger éprouve un tressaillement de joie ; telle est celle qui remplit le cœur

d'Enée, lorsqu'il voit ces bataillons marcher sur ses pas. Les troupes, armées de javalots, s'échauffent au combat autour du corps d'Alcathoüs; le fer des guerriers se frappant dans la mêlée retentit sur leur sein avec un bruit épouvantable. Deux héros, distingués de tous ces combattans, Enée & le Roi de Crète, tels que les Dieux de la guerre, désiroient sur-tout de s'immoler l'un l'autre de l'airain cruel. Le fils d'Anchise lance le premier son javalot contre son adverfaire, qui l'évite, & le trait, parti vainement d'une main vigoureuse, s'enfonce en terre, y tremble. Idoménée frappe Œnomaüs au creux de la cuirasse, & lui perce les entrailles, qui soudain se répandent; le guerrier abattu ferre le fable de sa main mourante. Le Roi retire sa longue lance du cadavre; mais, pressé de tous côtés par les traits, il ne peut lui ravir de l'épaulé sa belle armure. Il n'avoit plus



la vigueur avec laquelle il s'élançoit autrefois, soit pour reprendre son javelot, soit pour échapper à celui de l'ennemi ; habile encore à repousser la fatale mort en combattant de pied ferme, il ne savoit plus, lorsqu'il le falloit, se retirer avec célérité hors de la mêlée. Déiphobe, qui le voit s'éloigner à pas lents, lui lance son javelot, toujours enflammé contre lui d'une haine ardente ; mais il le manque encore, & atteignant Ascalaphe, fils de Mars, le rapide javelot perce l'épaule du guerrier, qui tombe, & saisit de sa main le fable. Ce Dieu féroce ignore que son fils vient d'être couché dans la plaine sanglante, retenu par l'ordre de Jupiter au sommet de l'Olympe, où il étoit assis sur des nuages d'or avec les autres Immortels, qui n'osoient participer au combat.

C'est maintenant autour du corps d'Ascalaphe que s'allume le carnage.

O ij

Déiphobe lui enlevoit un casque brillant, lorsque Merion s'élance avec fureur, & de son javelot l'atteint au bras ; le casque oblong tombe de la main du guerrier, & frappant la terre, fait entendre long-tems un éclat sonore. Merion s'élance une seconde fois, comme un vautour, arrache son pesant javelot, & se retire au milieu de ses compagnons : Polites jettant ses bras autour du corps de son frere Déiphobe, le conduit hors de la bruyante mêlée, jusqu'à ses coursiers rapides, placés derrière les rangs avec leur conducteur & leur char ; ils le ramènent dans Troye, accablé de peines, poussant des gémissemens douloureux ; le sang ruisseloit de sa playe récente le long de sa main.

Cependant l'on combat, & il s'élève un tumulte épouvantable. Enée accourt, & plonge sa pique dans la gorge du fils de Caletor, Apharée, qui s'avançoit à

lui; sa tête avec son casque s'incline ,  
 suivie du bouclier , & les ombres fata-  
 les de la mort l'environnent. Antiloque  
 appercevant Thoon qui se tournoit pour  
 fuir , vole à lui , le frappe , & lui sépare  
 la veine qui s'étend le long du dos jus-  
 qu'à la tête ; il la sépare , & le guerrier  
 tombe à la renverse dans le sable , ten-  
 dant les bras à ses chers compagnons :  
 Antiloque se précipite sur lui , & por-  
 tant l'œil de tous côtés , il lui enleve  
 son armure ; aussi-tôt les Troyens l'en-  
 tourent , & percent à l'envi son large  
 bouclier , mais ils ne peuvent même  
 effleurer de l'airain cruel le jeune Anti-  
 loque ; Neptune défend les jours du fils  
 de Nestor , au milieu de tant de traits.  
 Ce guerrier , toujours dans les périls ,  
 marchoit au sein des bataillons ennemis ;  
 son javelot , loin d'être immobile , s'agi-  
 toit dans sa main avec force , & il brû-  
 loit ou de le lancer , ou de frapper dè-  
 près son adversaire. Comme il se livroit

à cette ardeur dans la mêlée , il est apperçu d'Adamas , fils d'Asius , qui tombant sur lui , perce le globe de son bouclier ; mais Neptune ne lui permettant pas d'immoler Antiloque , rompt la pique ; la moitié , telle qu'un pieu durci aux flammes , demeure engagée dans le bouclier , & l'autre est couchée à terre. Adamas se retiroit au milieu des siens pour éviter le trépas , lorsque Merion le suit , & lui enfonce sa pique sous le nombril , où les atteintes de Mars sont fatales aux malheureux mortels ; c'est là qu'il le frappe ; son ennemi terrassé se débat en palpitant autour de la pique , comme , dans les montagnes , un taureau entraîné , malgré lui , par les Bergers qui l'ont chargé de liens ; ainsi il se débat ; mais il ne lutta pas long-tems contre la mort ; Merion accourt , arrache son javelot , & les yeux d'Adamas s'obscurcissent.

Hélénus , de son glaive énorme , forgé

dans la Thrace , décharge un grand  
 coup sur la tempe du brave Déipure ,  
 brise le casque , qui saute loin d'eux  
 à terre , & que relève quelqu'un des  
 Grecs , qui le voit rouler entre les pieds  
 des combattans : la nuit de l'Erebe l'en-  
 vironne. La douleur pénètre l'ame de  
 Ménélas ; il s'avance contre le héros  
 avec une voix menaçante , il agite sa  
 lance ; celui-ci courbe aussi-tôt son arc :  
 ils accourent avec la même ardeur , im-  
 patients l'un de lancer son javelot , &  
 l'autre sa flèche. Le fils de Priam atteint  
 Ménélas au creux de la cuirasse : mais  
 la flèche est repoussée & s'envole.  
 Comme dans une aire spacieuse , on  
 voit les noires fèves ou les pois rejaillir  
 du large van au choc de celui qui le  
 secoue , & au souffle impétueux de l'air ;  
 ainsi le trait vole loin du noble Ménélas.  
 Ménélas perce aussi-tôt de sa lance la  
 main de son ennemi , & l'attache à  
 l'arc dont elle étoit armée. Héléus se

rend au milieu de sa troupe, se dérobe au trépas, traînant de sa main suspendue la lance pesante : le magnanime Agenor la lui retire, & bande la blessure avec une fronde, tissu ferme d'une toison, que son écuyer portoit à ses côtés.

Mais Pisandre marche avec audace vers le héros triomphant : un noir destin le pousse à ta rencontre, ô Ménélas ! pour être vaincu dans ce combat terrible. Lorsqu'ils sont en présence l'un de l'autre, Ménélas porte d'abord un coup inutile, & son javelot se détourne de son adversaire. Pisandre atteint le bouclier du Roi de Sparte, sans pouvoir en percer l'airain ; le vaste bouclier résiste, & le bois du javelot se rompt. Cependant son cœur se livre aux transports de la joie, & se flatte encore de vaincre, quand Ménélas tirant son épée étincelante, s'élance à lui : aussi-tôt Pisandre saisit sous son bouclier sa hache

d'airain , embellie d'un long manche d'olivier poli ; ils s'attaquent en même tems : Pisandre porte un grand coup sur le casque de son ennemi , près du panache épais : Ménélas frappe au bas du front le guerrier qui vient l'assaillir ; les os se rompent avec fracas , ses yeux sanglans tombent dans la poudre ; il se courbe , s'étend à terre. Le Roi lui pressant du pied le sein , lui ravit ses armes , & s'applaudit en ces mots de sa victoire : » C'est ainsi que vous abandonnerez enfin notre flotte belliqueuse , Troyens perfides , insatiables de combats ! C'est peu , race injuste , arrogante ! de l'outrage , & de la trahison dont vous vous êtes rendus coupables envers moi , sans craindre le courroux terrible de celui qui fait éclater son tonnerre , de Jupiter vengeur de l'hospitalité , qui réduira un jour en cendres votre Ville superbe ; c'est peu de m'avoir ravi , sans que nous vous eussions provoqués à

cette insulte , mon épouse & mes biens , après avoir été reçus sous notre toit ; vous êtes encore dévorés du desir d'embraser notre flotte , & d'immoler tous les héros de la Grèce ! Mais quelle que soit la fureur qui vous précipite aux combats , elle fera tôt ou tard réprimée. Grand Jupiter ! votre sagesse est supérieure à celle des mortels & des Dieux ; & cependant vous autorisez tous ces attentats , puisque vous favorisez un peuple pervers , dévoué à la violence , aux forfaits , & qui ne se plaît que dans la guerre , ce fléau barbare des humains. Quoi ! les plus doux plaisirs nous font enfin éprouver de la satiété , le sommeil , l'amour , le chant flatteur & la noble danse , plaisirs où l'on se livre souvent avec plus d'ardeur encore qu'aux combats ; & les Troyens ne se laisseront jamais de carnage ! «

En disant ces mots il s'empare des



armes sanglantes du guerrier , & les remet aux mains de ses compagnons ; lui , reporte ses pas au plus fort de la mêlée. Le fils du Roi Pylæmenes , Harpalion court l'attaquer : il étoit venu sur les traces de ce pere chéri combattre devant Troye , & il ne devoit pas retourner dans sa patrie. Il frappe en ce moment de sa pique le bouclier de Ménélas , & n'ayant pu le percer , il fuit dans les rangs pour échapper à la Parque , jettant l'œil de tous côtés , craignant d'être atteint de l'airain ennemi , lorsqu'un trait lancé par Merion , le poursuit , le blesse au dos , pénètre sous l'os près de la vessie ; il tombe sur ses genoux en ce lieu , & rendant l'ame entre les bras de ses compagnons , il s'étend à terre comme un vil reptile , tandis qu'un sang noir coule de sa blessure , & inonde la plaine. Les magnanimes Paphlagoniens s'empressent à le placer sur son char , & le conduisent à

Troye , plongés dans la douleur ; son père marche au milieu d'eux , versant un torrent de larmes ; il n'a pas même eu la consolation de venger le trépas de son fils.

Pàris , lié par des nœuds d'hospitalité au malheureux Harpalion parmi les nombreux Paphlagoniens , est vivement courroucé de ce trépas , & dans l'ardeur de ce courroux , il tire une flèche. Il y avoit dans les rangs ennemis un guerrier nommé Euchenor , fils du devin Polyïde ; aussi riche que vaillant , ses maisons s'élevoient dans Corinthe , & , lorsqu'il entra dans son vaisseau , il n'avoit pas ignoré le sort fatal qui l'attendoit devant Ilion. Souvent Polyïde , vieillard dont l'œil pénétrait dans l'avenir , lui avoit annoncé qu'il pouvoit choisir ou de terminer sa carrière dans sa demeure par une maladie lente & cruelle , ou de tomber au milieu des vaisseaux des Grecs sous les coups des

Troyens ; il ne put supporter la pensée de subir à la fois la honte , prix de sa lâcheté , & les douleurs d'une longue maladie : la flèche de Pâris lui perce la gorge ; soudain son ame s'envole , & l'affreuse nuit du trépas vient l'assaillir.

Tandis que ces guerriers combattoient avec l'impétuosité des flammes , Hector , ce favori de Jupiter , ignoroit qu'à l'aile gauche les Grecs ravageoient ses cohortes , & même étoient près de remporter la victoire , tant Neptune les animoit , & secondoit leur courage ; mais ce héros demeurait ferme à l'endroit où il avoit franchi les portes & le mur , & rompu les rangs munis de boucliers. C'est là que les vaisseaux d'Ajax & de Protésilas bordoient le rivage , où le rempart étoit le moins élevé , & où se réunissoient les hommes & les coursiers les plus vaillans : là les Béotiens , les combattans d'Ionie aux robes flottantes ,

ceux de Locres, de Phthia, & les illustres Epéens soutenoient, sans pouvoir la repousser, l'ardente attaque d'Hector : la fleur des Athéniens conduite par Ménésthée, Phidas, Stichius, & le redoutable Bias, occupoit le poste le plus avancé : les Epéens avoient pour chefs le digne fils de Phylée, Mégès, Amphion, & Dracius ; tandis que les guerriers de Phthia étoient commandés par Medon & Podarcès infatigables dans les combats, Podarcès, né d'Iphiclus, Medon fils naturel d'Oïlée & du même sang qu'Ajax, vivant à Phylacé, loin du lieu de sa naissance, pour avoir eu le malheur de ravir le jour au frere d'Eriopis, épouse d'Oïlée : ces deux héros, à la tête des magnanimes guerriers de Phthia, combattoient pour les vaisseaux avec les Béotiens.

Mais Ajax, fils agile d'Oïlée, ne s'éloignoit, pas même un instant, de celui de Telamon, Ainsi que deux vigou-

reux taureaux, animés d'une ardeur égale, traînent la forte charrue dans une terre durcie par un long repos, la sueur jaillit autour de la racine de leurs cornes, ils ne sont séparés que par le joug luisant, & s'avancent le long des noirs sillons, déchirant le sein de la campagne : ainsi ces deux guerriers, n'ayant qu'une même ame, unissent leurs travaux. Le grand Ajax étoit suivi d'une troupe nombreuse & vaillante, qui recevoit son bouclier, quand il étoit épuisé de fatigue & inondé de sueur. Les Locriens, qui ne soutenoient pas les combats où l'on attend l'ennemi de pied ferme, ne marchaient point sur les pas du noble fils d'Oïlée ; leurs fronts n'étoient pas couverts de casques pesans, chargés de longs panaches, & leurs bras ne portoient point de boucliers ni de frênes formés en javelots ; ils étoient venus devant Ilion, se confiant en leur arc & en leur fronde, dont ils lançoient

une grêle de traits & de pierres, & rompoient les phalanges. Ainsi, tandis que les premiers, ceints d'une superbe armure, combattoient les Troyens & résistoient même au choc d'Hector, étincelant d'airain, ceux-ci, cachés derrière eux, ne cessoient de fendre l'air de ces traits, portoient le désordre dans les rangs ennemis, qui déjà voyoient s'évanouir leur ardeur guerrière. Les Troyens alloient être repoussés avec une terrible perte, loin des tentes & des vaisseaux, jusque dans la haute citadelle d'Ilion, si Polydamas n'eut adressé ces mots au vaillant Hector : » Hector ! n'écoutez-vous jamais nos avis, & parce que les Dieux vous ont distingué par l'éminence de votre valeur, pensez-vous nous surpasser tous en prudence ? Vous ne pouvez réunir tous les dons : Jupiter accorde à l'un les vertus guerrières, à l'autre l'art de chanter, ou de tirer des sons de la lyre, ou de cadencer des pas,

& il met dans le cœur d'un autre encore la sagesse, qui fait le bonheur des mortels, qui fauve les villes, & dont le possesseur connoît sur-tout le prix. Souffrez donc que je vous propose le parti qui semble le plus utile. De tous côtés s'allume autour de vous le feu de la guerre : les Troyens, après avoir franchi le rempart avec tant de valeur, ou se retirent, quoique les armes à la main, ou dispersés autour des vaisseaux, sont près d'être accablés sous le nombre. Rassemblez ici les Chefs les plus intrépides, afin que nous délibérions avec rapidité s'il nous faut attaquer les navires, dans l'espoir qu'un Dieu propice couronnera nos efforts, ou songer à la retraite, tandis que nous pouvons encore ramener nos cohortes. Je crains que les Grecs n'acquittent la dette immense qu'hier nos exploits leur firent contracter : ils ont encore au milieu d'eux un guerrier terrible, qui ne pourra forcer

*Tome II.*

P.

plus long-tems son courage à renoncer aux combats. »

Hector consent à prendre le parti le plus salutaire, & sautant aussi-tôt de son char : » Polydamas ! s'écrie-t-il, retenez ici les plus vaillans, tandis que je vais m'opposer à l'ennemi & rallier ces cohortes : dès que je leur aurai donné mes ordres, vous me reverrez auprès de vous. » Il dit, & se précipitant loin de ce chef, il vole, en jettant de grands cris, entre les rangs des Troyens & des Alliés, semblable à une montagne dont la cime est couverte d'une neige éclatante.

A la voix d'Hector tous les Chefs accourent autour de Polydamas, appui de la valeur. Mais le fils de Priam alloit çà & là aux premiers rangs, cherchant des yeux Hélénius, Déiphobe, Asius, & Adamas. Il se flatte en vain de les voir pleins de vie : plusieurs d'eux renversés par les coups des Grecs



devant les vaisseaux , y avoient rendu le dernier soupir : d'autres en grand nombre avoient été atteints de traits mortels en attaquant le rempart. Il rencontre à l'aile gauche Pâris , encourageant les troupes , & les enflammant au combat , & , dans le courroux qui l'anime , il l'accable de ces reproches. » Funeste Pâris ! toi dont la beauté fait tout l'ornement ! guerrier livré aux femmes ! séducteur ! où sont Hélénius , Déiphobe , Asius & Adamas ? qu'est devenu Othryonée ? Maintenant Troye entière s'écroule de son faite élevé dans l'abysme : tu ne saurois échapper plus long-tems à ta perte. «

» C'est à tort aujourd'hui que vous me noircissez de blâme , répondit Pâris ; j'ai pu quelquefois montrer moins d'ardeur , mais Hécube n'a pas mis en moi un lâche au jour. Depuis le combat que vous avez excité près de la flotte , je n'ai point cessé d'attaquer en ce lieu l'en-

nemi. Des guerriers que vous me nommez , plusieurs sont victimes du trépas ; Hélénius & Déiphobe seuls , la main percée d'énormes javelots , sont rentrés dans Iliou , garantis par Jupiter de la Parque. Conduisez-moi où vous entraîne votre audace ; je marche à l'instant sur vos pas ; vous n'aurez pas à désirer en moi plus de valeur , & je la signalerai autant que me le permettront mes forces ; il n'est pas en notre pouvoir de passer ce terme , quelque fier que soit notre courage. « Hector étant adouci par ce discours , ils vont à l'endroit où l'on combattoit avec le plus de furie , là , où s'étoient rassemblés Cébriou , Polydamas , Phalcès , Polyphœtes , Palmys , & les fils d'Hippotion , Ascagne & Morys , qui , le jour précédent , étoient venus , à leur tour , de la fertile Ascanie pour secourir Priam , conduits par Jupiter aux combats.

Tels qu'un tourbillon impétueux ,

qui, né de la foudre de Jupiter, fond dans les campagnes, court se mêler à l'Océan avec un tumulte terrible ; les flots bouillonnans de la mer mugissante, enflés, blanchissans, se poussent l'un l'autre jusques au rivage : tels les bataillons des Troyens, dont les armes jettent un vif éclat, suivent, pressent les bataillons sur les pas de leurs Chefs. Hector les précède, pareil au formidable Mars, Hector fils de Priam, tenant devant lui son bouclier dont la surface est luisante, formé de peaux nombreuses, & chargé d'un airain épais ; autour de ses tempes s'agite son casque flamboyant : il cherche de toutes parts à pénétrer dans les rangs ennemis, espere de les mettre en fuite, s'avancant à l'ombre de ce bouclier ; mais il ne peut répandre le trouble dans l'ame des Grecs : Ajax, marchant à grands pas, ose le premier défier cet adverfaire. » Approche, vaillant guerrier ! pourquoi cherches-tu à épou-

vanter nos troupes ? nous avons acquis de l'expérience dans les combats , & nous ne sommes domptés que par le bras de Jupiter , armé de verges dont il nous châtie. Tu te flattes de réduire nos vaisseaux en cendres , mais nous avons aussi des mains valeureuses pour repousser ta furie , & avant que tes vœux soient comblés , ta propre ville , avec ses nombreux habitans , sera prise , ravagée par les Grecs. Le tems n'est pas éloigné où tu supplieras toi-même , au milieu de ta fuite , Jupiter & tous les Immortels , que les coursiers qui , la crinière éparse , te porteront dans Troye , à travers un nuage de poussière élevé sous leurs pas , devançant l'épervier dans leur vol rapide. »

Pendant qu'il parloit encore , un oiseau vole à sa droite , un aigle qui plane dans les nues. Tous les Grecs font retentir leurs acclamations , enhardis par cet augure favorable , quand

l'illustre Hector prend la parole : » Discoureur téméraire ! toi qu'appesantit une taille gigantesque ! dit-il , d'où partent ces vaines menaces ? Plut-au-ciel qu'asfuré de l'immortalité , je fusse le fils de Jupiter , que Junon m'eût enfanté , & que l'on m'accordât les honneurs que reçoivent Minerve & Apollon , comme il est certain que ce jour sera la ruine entière de tous les Grecs ! Et toi , tu seras couché parmi la foule des morts , si tu oses attendre ma lance énorme ; elle déchirera ton sein , & tu rassasieras de ta chair & de ton sang les chiens & les vautours de Troye , terrassé devant les vaisseaux des Grecs. «

En disant ces mots il s'avance à la tête de sa troupe , qui le suit avec des cris furieux , que répète derriere eux toute l'armée. Les Grecs , de leur côté , élèvent leurs voix terribles , & rappelant leur intrépidité , soutiennent , sans s'ébranler , le choc des plus hardis.

Troyens. Ces cris des deux peuples  
fendent la voûte céleste, & parvien-  
nent jusques aux palais radieux de Ju-  
piter.



---

*CHANT QUATORZIÈME.*

NESTOR, qui étanchoit sa soif brûlante, entendit l'affreux tumulte des combattans, & il dit au fils d'Esculape :  
» Que pensez-vous, noble Machaon, du sort qui nous est réservé ? les cris de cette jeunesse vigoureuse redoublent près de nos vaisseaux. Mais ne quittez point ce siège, & que la liqueur vermeille de ce vin renouvelle vos forces, tandis qu'Hécamede fait tiédir le bain, qui doit laver la poussière ensanglantée dont vous êtes couvert : je me hâte cependant d'aller considérer l'état de notre armée. »

En disant ces mots il saisit le bouclier resplendissant de son fils Thrasymede, qui l'avoit laissé en ce lieu, s'étant armé du bouclier de son père ; il prend une lance forte, acérée, fort

de la tente , & arrêtant aussi-tôt ses pas , il voit le spectacle le plus honteux , les Grecs mis en fuite , & les Troyens les poursuivant avec fureur ; la muraille est détruite. Comme l'immense Océan , dans l'attente du vol impétueux des vents sonores , noircit ses ondes encore muettes , & ne les roule ni de l'un ni de l'autre côté , jusqu'à ce qu'un tourbillon , descendu par l'ordre de Jupiter , détermine leur course : ainsi le Vieillard balance en son ame agitée , s'il se jettera dans la foule des Grecs fuyans avec leurs rapides chars , ou s'il ira trouver Agamemnon , pasteur des peuples. Il prend enfin le parti de se rendre auprès du fils d'Atrée : cependant on combat & l'on se donne mutuellement la mort ; l'airain solide retentit autour du corps des guerriers , frappé de glaives & de lances.

Les Rois , nourrissons de Jupiter ,  
Diomède , Ulysse & Agamemnon , for-



# CHANT XIV. 235

tis de leurs tentes, & accompagnés des principaux chefs, atteints de blessures, viennent en montant des bords du rivage à la rencontre de Nestor. Leurs vaisseaux, éloignés du combat, touchoient les flots écumeux de la mer, ceux qui avoient abordé les premiers ayant été tirés dans la plaine, & le rempart ayant été bâti devant leurs poupes. Car la rive, malgré son étendue, ne pouvoit les contenir, sans resserrer encore l'espace qu'occupoit l'armée ; l'on avoit donc placé les navires l'un contre l'autre en échellons, & l'on en avoit rempli les longs défilés de tous les promontoires. Ces Princes, attirés par le tumulte des combattans, s'avançoient en foule, appuyés sur leurs piques, le cœur ferré de tristesse. La vue de Nestor augmenta encore leur trouble.

» O fils de Nélée ! l'ornement de la Grèce ! lui dit Agamemnon, pourquoi

*Tome II,*

\*

abandonnez-vous la bataille meurtrière ,  
& portez - vous ici vos pas ? Je crains  
que le farouche Hector n'accomplisse  
déjà la superbe menace qu'il fit autre-  
fois dans l'assemblée des Troyens , de  
ne retourner dans Iliou des bords de  
ce rivage , qu'après avoir détruit nos  
vaisseaux par les flammes , & nous y  
avoir immolés. Tel étoit son discours ,  
auquel répond aujourd'hui l'événement.  
Grands Dieux ! tous les Grecs sont  
donc enflammés contre moi de haine ,  
ainsi qu'Achille , & ils refusent tous de  
combattre , même pour la défense de  
leur flotte ! «

» Hélas ! répondit Nestor , ces mal-  
heurs sont enfin devant nos yeux , &  
Jupiter même , la foudre en main , ne  
sauroit plus nous y soustraire. La mu-  
raille que nous avons élevée avec tant  
de confiance , comme l'appui le plus  
invincible de nos troupes & de nos  
vaisseaux , est renversée ; nos ennemis

nous livrent le combat le plus acharné près de nos tentes, & désormais l'œil le plus attentif ne peut discerner de quel côté les cohortes troublées des Grecs sont mises en déroute, tant regne confusément le carnage, tant les cris poussés jusques au ciel se confondent. Consultons cependant sur les mesures qu'il convient de prendre, si la prudence peut nous ouvrir encore quelque ressource : je ne vous exhorte pas d'aller au milieu des ennemis ; dans l'état cruel où vous êtes, on ne sauroit combattre. »

« O Nestor ! répartit le Roi, puisque le combat se livre devant nos tentes, & que la forte muraille n'a pu nous défendre, ni le fossé creusé avec tant de sueur, il n'en faut point douter, Jupiter a résolu que, loin de notre demeure natale, nous périssions avec infamie, sur ces bords. J'ai vu le tems où, favorable à nos desseins, il nous

secondoit ; mais aujourd'hui il élève nos adversaires au rang des Dieux immortels , & il enchaîne nos bras & notre valeur. Obéissez donc à ma voix : lançons en la vaste mer les vaisseaux placés sur le rivage , & jettons les ancres profondes jusqu'à l'arrivée de la sombre nuit , où nous pourrons pousser à l'eau toute notre flotte , si alors même les Troyens nous laissent quelque relâche. On peut , sans rongir , se dérober à sa perte , fût-ce durant les ténèbres ; & il vaut mieux encore devoir son salut à une prompte retraite que de subir la loi du vainqueur. »

A ces mots le sage Ulysse lui lançant un regard enflammé de courroux :  
» Atride ! dit-il , quelles paroles échappent de vos levres ! Chef dangereux ! que ne commandez - vous à de timides guerriers plutôt qu'à nous , destinés par Jupiter à soutenir de pénibles combats depuis l'adolescence jusques dans l'âge

le plus reculé, & jusqu'à ce que chacun de nous périsse victime de son courage ! Pourriez-vous bien vous résoudre d'abandonner la superbe Troye, pour laquelle nous avons souffert de si longues calamités ! Gardez-vous de le dire à haute voix, de peur que quelqu'un des Grecs n'entende un discours si peu digne de celui qui parle avec une profonde sagesse, que décore le sceptre, & qui regne sur tant de peuples. Je condamne votre avis : vous voulez, tandis que dure encore le combat, que nous lancions en mer nos vaisseaux, pour que les Troyens, déjà trop supérieurs, voyent accomplir leurs vœux les plus ardens, & que nous soyons ensevelis soudain dans notre ruine : car, pendant qu'on ébranlera nos vaisseaux, nos troupes, au lieu de soutenir le combat, tourneront leurs regards vers la mer, laisseront éteindre toute leur valeur : tel sera le funeste effet de votre conseil, Chef des armées ! «

» O fils de Laërte ! répondit Agamemnon, vous avez pénétré mon cœur par ce reproche plein de force : mais je suis loin d'exiger que les Grecs chargent, malgré eux, la mer de leurs navires. Puisse quelqu'un, soit jeune ou vieux, nous donner un meilleur avis ! sa présence me sera chère. »

Le brave Diomède l'interrompant :  
» Voici, sans aller fort loin, dit-il, qui vous donnera un salutaire avis, si vous voulez m'écouter, & si vous ne le rejettez point avec courroux, parce que je suis le plus jeune de ceux qui sont ici présens. Mais je puis me glorifier aussi d'être né d'un pere illustre, de Tydée, dont le tombeau s'élève dans Thèbes. Des trois fils généreux de Porthée, habitans de Pleurone & des hauts murs de Calydon, Agrius, Mèlas, & le grand Énée mon ayeul, celui-ci les effaçoit par son courage. Il vécut dans ces contrées ; mon pere, ainsi le voulu-

rent les Dieux, fixa dans Argos sa course errante, épousa la fille d'Adrasfe, & possesseur de champs fertiles, de vastes jardins & de nombreux troupeaux, il étoit le plus redoutable des Grecs par sa lance. Je vous fais ce détail fidele, afin que me voyant sorti d'un sang noble, fécond en guerriers, vous ne méprisiez pas l'avis que je propose hardiment. Allons, dans cette nécessité pressante, repousser l'ennemi, malgré l'état où nous sommes; ou si, pour ne pas recevoir blessures sur blessures, nous ne voulons pas nous jeter dans leurs rangs, que du moins notre présence & notre voix enflamment les troupes, qui, depuis long-tems, séduites par l'attrait de l'indolence, se tiennent à l'écart, & ne songent plus au combat. »

Ils applaudissent à ce conseil, & marchent, conduits par le chef des guerriers, le fils d'Atrée. Neptune, attentif à leur dessein, les aperçoit, vient à leur

rencontre sous les traits d'un vieux combattant , & prenant la main d'Agamemnon : » Grand Roi ! dit-il avec rapidité , c'est maintenant qu'Achille triomphe en son barbare cœur à la vue de la déroute sanglante des Grecs ; car le courroux étouffe en lui tout sentiment : périsse-t-il avec sa haine , & puisse quelque Dieu le combler d'ignominie ! Mais sachez que tous les Immortels n'ont pas conjuré votre ruine. Bientôt les Princes & les Chefs Troyens couvrant de poussière l'immense campagne , fuiront , loin de vos tentes , vers Iliou. »

Il dit , & s'élançant dans la plaine , il pousse un cri terrible , semblable aux cris de neuf ou dix mille combattans , livrés à leur rage martiale ; telle est la voix qui sort du sein de ce Dieu dont le bras fait trembler la terre ; elle remplit d'une force indomptable le cœur de tous les Grecs , & leur inspire un desir



ardent de soutenir, fans relâche, les plus longs assauts.

Junon, se tenant devant son trône d'or, regarde du sommet de l'Olympe, & voyant aussi-tôt son frere marcher d'un pas empressé dans le champ glorieux du combat, elle éprouve des transports de joie. Mais elle apperçoit en même tems Jupiter; au milieu des sources de l'Ida, assis au haut de la montagne: à cet aspect la crainte & la colère renaissent en son cœur. Elle songe aux moyens de surprendre son époux, & se détermine enfin à paroître sur l'Ida, après avoir composé sa parure, afin d'enflammer ce Dieu par ses charmes, de l'amener dans ses bras, & de répandre sur ses paupieres un doux & tranquille sommeil, qui coule dans son ame, & triomphe de sa prudence. Elle se rend dans un appartement, que lui avoit construit son fils Vulcain, & qu'il avoit muni de portes solides, & d'une

ferrure , que ne pouvoit ouvrir aucun des autres Dieux. Entrée dans ce lieu , la Déesse en ferme les portes éclatantes , se baigne dans une liqueur divine , & fait couler sur son beau corps une essence céleste , huileuse , odorante ; agitée dans le palais éternel de Jupiter , l'agréable vapeur se répand dans le ciel & sur la terre. Dès qu'elle s'est parfumée de cette essence , sa main peigne sa belle chevelure , forme les boucles luisantes , superbes , qui couronnent , en flottant , sa tête immortelle. Elle revêt une robe , tissu divin , où Minerve épuise tout son art ; Junon l'attache autour de son sein avec des agraffes d'or , & s'entoure de sa ceinture embellie de nombreuses franges. Elle suspend à ses oreilles percées avec adresse ses boucles à trois pendans , d'un travail achevé , qui dardent un vif éclat. La Reine des Cieux couvre sa tête d'un voile magnifique , dont elle ne s'est point encore

décorée, aussi éblouissant par sa blancheur que le Soleil ; & elle orne ses pieds de son riche cothurne. Après qu'elle a revêtu toute sa parure , elle sort de son appartement , & tirant Vénus à l'écart : » Puis-je espérer , ma chere fille , dit-elle , que vous consentirez à ma demande , ou chercherez-vous en cette occasion à me traverser , toujours irritée au fond du cœur que je sois du parti des Grecs , tandis que vous favorisez Ilion ? «

» Déesse vénérable , née du grand Saturne ! répondit la fille de Jupiter , faites-moi connoître vos desirs , & ne doutez pas que mon cœur ne me porte à vous satisfaire , à moins qu'ils ne surpassent entierement notre pouvoir. «

» Accordez-moi , reprit alors l'artificieuse Junon , ce charme souverain , qui soumet tous les Dieux & tous les mortels à votre empire. Je vais aux extrémités de la terre féconde , trouver

l'Océan pere des Immortels & Téthys leur mere, qui me reçurent des bras de Rhée, quand Jupiter précipita Saturne au-dessous de la terre & des mers, dans le profond Tartare, & qui m'éleverent avec les plus tendres soins au sein de leur palais. Je vais les revoir pour bannir du milieu d'eux l'amere Discorde; depuis long-tems, en proie au plus violent courroux, ils ne se donnent plus aucun gage de leur amour. Si mes paroles avoient assez de persuasion pour les réunir, pour les ramener dans les bras l'un de l'autre, je serois pour eux à jamais la Déesse la plus vénérable & la plus chérie. «

» Je ne puis rien vous refuser, dit Vénus, Reine des Ris, à vous qui dormez entre les bras du puissant Jupiter. « En même tems elle détache sa ceinture d'une superbe broderie. Là se trouvent réunis les charmes les plus séduisans; là sont l'amour, le desir, les

doux entretiens, ces accens persuasifs, qui dérobent en secret le cœur du plus sage. Elle lui remet cette ceinture entre les mains : » Prenez , dit-elle , & cachez dans votre sein ce tissu qui renferme tout ce qui peut flatter les desirs ; quelle que soit votre entreprise , vous ne reviendrez point sans avoir obtenu de succès. « La majestueuse Junon sourit en recevant la ceinture ; elle sourit encore en l'attachant sous son beau sein.

Vénus rentre dans le palais de Jupiter , tandis que Junon prend un rapide essor , fuit la cime de l'Olympe , & sans toucher la terre , traverse la Piérie , l'agréable Emathie , franchit les hauts sommets des montagnes de Thrace , toujours blanchis de neige. Bientôt se précipitant du mont Athos sur la mer émue , elle arrive à Lemnos , ville du fameux Thoas ; là elle va trouver le Sommeil , frère de la Mort. » Sommeil !

Q iv.

dit-elle , en lui prenant la main , toi qui regnes sur tous les Dieux & sur tous les mortels ! Si jamais tu respectas ma volonté , exauce aujourd'hui mes desirs , & je te garde une éternelle reconnoissance. Répands tes charmes sur les yeux perçans de Jupiter , quand il sera dans mes bras , & je te promets un trône superbe , d'un or incorruptible , que mon fils Vulcain te formera avec toute son industrie : ce trône aura une marche , sur laquelle tes pieds reposeront dans les festins.

« Junon ! Déesse vénérable ! fille du grand Saturne ! répondit le Sommeil , il m'est facile d'endormir tous les Immortels , & même de calmer les flots impétueux de l'Océan , notre commun pere. Mais je n'ose m'approcher de Jupiter , ni fermer ses paupieres , si lui-même ne me l'ordonne. Vous avez éclairé ma prudence le jour où son magnanime fils , Hercule vogoit loin d'Ilion , que son

bras avoit ravagé : tandis que , selon vos ordres , je captivois l'ame de Jupiter , & l'environnois de mes charmes , vous , ardente à perdre ce héros , vous déchaînâtes sur les mers tous les vents , & le fîtes aborder , loin de ses amis , à l'isle de Cos. Votre époux , à son réveil , fut rempli de courroux , poursuivit dans son palais la troupe éperdue des Dieux , & me cherchant sur tout , il m'auroit précipité du haut des cieux & enseveli dans l'abyfme des mers , si la Nuit , Reine des Dieux & des hommes , à laquelle j'eus recours , ne m'eut accordé un refuge ; Jupiter , malgré sa fureur , s'appaîsa , par égard pour cette Déesse. Et à peine échappé des plus grands périls , vous voulez déjà m'y replonger ! «

» Pourquoi , reprit Junon , t'abandonner à ces frayeurs ? Crois-tu que Jupiter , quoiqu'armé de son tonnerre , embrasse avec autant d'ardeur la défense des Troyens que celle d'Hercule , son fils ?

Suis mes pas ; & je t'accorde la plus jeune des Graces , la divine Pasithée , elle fera ton épouse , fera le charme constant de tes jours. «

Jurez donc par l'onde inviolable du Styx , dit le Sommeil transporté de joie ; touchez d'une main la terre , & de l'autre le marbre des eaux de l'Océan , & que tous les Dieux du Tartare , autour de Saturne , soient témoins que la plus jeune des Graces , la divine Pasithée , fera mon épouse , fera le charme constant de mes jours. «

Junon ne balance point , jure ainsi qu'il l'exige , nomme tous les Dieux infernaux , appelés Titans. Après qu'elle a proféré ce serment solennel , ils partent , s'éloignant de Lemnos & d'Imbre , & environnés d'un nuage , ils traversent rapidement les airs , arrivent au pied de l'Ida , à Lectos , où ils quittent la mer : ils marchent ; sous leurs pas s'agite la cime des arbres. Le Sommeil ,



pour se dérober aux regards de Jupiter, monte sur un sapin énorme, qui surpassant tous ceux de l'Ida, portoit sa tête à travers les airs jusques aux cieux; là il se cache entre les rameaux épais, sous la forme d'un oiseau des montagnes, à la voix mélodieuse, nommé Chalcis des Dieux & Cymindis des hommes.

Cependant Junon vole sur le Gargare, sommet élevé de l'Ida. Le Dominateur des nuées la voit, & à l'instant son cœur prudent est embrasé de toute l'ardeur qu'il ressentit, quand, loin des yeux de leurs parens, ils goûterent les premières douceurs de leur amour :  
» Déesse, lui dit-il, quel dessein vous amène de l'Olympe, sans le secours de vos coursiers & de votre char ? »

» Je vais, répondit Junon avec ruse, trouver aux extrémités de la terre l'Océan & Téthys, dont tous les Dieux descendent, & qui élèverent ma jeu-

nessé avec tant de soins ; je vais les trouver , pour rétablir leur union troublée par la Discorde ; depuis long-tems , en proie au courroux , ils ne se donnent plus aucun gage de leur amour. Mes coursiers , prêts à me porter sur la terre & les mers , m'attendent au pied de la montagne. C'est vous qui m'avez attirée en ce lieu , & j'ai voulu vous communiquer mon dessein , craignant de vous irriter , si je me rendois , sans votre aveu , dans la demeure profonde où roule l'Océan. »

» Vous pourrez vous y rendre en d'autres tems , dit Jupiter , cédon aujourd'hui au pouvoir de l'amour ; jamais mortelle ni Déesse ne fit couler dans mon cœur une flamme si vive & si impérieuse. Ni l'épouse d'Ixion , dont nâquit Pirithoüs , tel qu'un Dieu , ni la belle Danaé , à qui je dûs Persée , le plus vaillant des humains , ni la mere célèbre de Minos & de Rhadamante ,

ni les deux Thébaines dont l'une me donna l'indomptable Hercule, & l'autre Bacchus, le charme des mortels, ni la blonde Cérès, ni la fière Latone, ni vous-même enfin n'allumâtes une telle ardeur dans mon ame. »

» Fils importun de Saturne, répondit Junon, quelle est votre pensée ? Vous livrerez-vous à l'amour sur les sommets de l'Ida, lieux découverts, afin qu'un des habitans des cieux nous voye ensevelis dans le sommeil, & coure le rapporter à la troupe immortelle ? Je ne pourrois, couverte d'une juste confusion, rentrer dans l'Olympe. Si l'amour vous subjugué, il est dans votre palais une retraite, que votre fils Vulcain a formée, impénétrable à tous les regards : portons-y nos pas, si votre épouse a pour vous tant de charmes. »

» Belle Junon, dit le Maître des nues, ne craignez point les regards ni

des Dieux ni des humains. Je vous environnerai d'un nuage d'or , que ne pourra pénétrer même le Soleil , dont l'œil perçant sonde les plus profonds abîmes. »

Il dit , & prend son épouse dans ses bras : la terre fait sortir sous eux de son sein un gazon frais , le lotos humide , la fleur de safran , & l'hyacinthe épais & tendre , qui les souleve mollement ; ils se reposent sur cette couche , couverts d'un beau nuage d'or , qui distille une brillante rosée. Ainsi le Maître des cieux tenoit , au haut du Gargare , son épouse dans ses bras , vaincu par l'Amour & par le Dieu du Sommeil.

Ce Dieu court aussi-tôt vers la flotte porter cette nouvelle à Neptune , & s'approchant de lui : » Hâtez-vous, dit-il, de secourir les Grecs , de les faire jouir au moins d'une courte gloire , tandis que Jupiter est encore endormi. Junon a triomphé de son époux par ses char-

mes, & je l'ai plongé dans un doux sommeil. »

Après ces mots il s'envole pour répandre ses dons sur la race des humains. Mais il a redoublé l'audace qui portoit Neptune à secourir les Grecs ; ce Dieu s'élançant à la tête de leurs cohortes, s'écrie : » Guerriers ! céderons-nous encore la victoire au fils de Priam ? souffrirons-nous qu'il s'empare de notre flotte, & se couvre de tant de gloire ? Il se le promet hautement, parce qu'Achille courroucé s'obstine à ne point sortir de sa tente : mais sa présence ne nous seroit point nécessaire, si nous voulions nous animer l'un l'autre à combattre vaillamment pour notre défense commune. Suivez tous mes ordres. Chargeons notre sein des boucliers les plus grands & les plus forts, couvrons nos têtes des casques les plus pesans, & tenant en main les plus énormes javalots, allons dans l'instant même à l'en-

nemi ; c'est moi qui ferai votre guide ; je ne puis croire qu'Hector tout audacieux qu'il est , soutienne notre attaque. Que le guerrier hardi , qui ne porte qu'un écu léger , les remette au moins vaillant , & revête lui-même un vaste bouclier. «

On exécute aussi-tôt cet ordre. Les Rois Agamemnon , Ulysse & Diomède , malgré leurs blessures , vont eux-mêmes de rang en rang , former les bataillons , les animer à cet échange de leurs armes. Le fort & le valeureux se couvre d'une forte armure , & remet au foible & au moins brave une armure foible. Resplendissans d'airain , ils s'ébranlent , & Neptune , selon sa promesse , marche à leur tête , portant en sa main puissante un glaive immense , formidable , pareil à la foudre : il est défendu de se mesurer avec lui , & son approche glace les Troyens de terreur.

Cependant Hector range , encourage

leurs cohortes. Alors Neptune , à la noire chevelure , & le superbe Hector , l'un enflammant les Grecs & l'autre les Troyens , excitent le plus horrible combat. La mer s'enfle , inonde le rivage jusques aux tentes & aux vaisseaux : on se choque avec des cris de rage. Les flots précipités du milieu de la mer par le soufflé violent de Borée , & hurlans contre les bords , le son éclatant des flammes ardentes , dévorant , dans le creux d'une vallée , toute une forêt , le tumulte des vents grondans dans le vaste feuillage d'un haut chêne , eux dont le courroux frémissant est soudain & terrible , sont moins épouvantables que les cris des deux armées, s'attaquant avec furie.

Le premier javelot lancé contre Ajax par la main d'Hector , placé en face de ce chef , ne le manque point ; mais il rencontre les deux baudriers , l'un du bouclier & l'autre de la brillante épée ,

*Tome II.*

R

à l'endroit où ils se croisoient sur sa poitrine, qui le garantissent de ce coup. Hector irrité que ce trait aigu ait pris hors de ses mains un vol inutile, se retiroit dans les rangs pour éviter le trépas, lorsque le grand Ajax saisit une des roches, qui destinées à étayer les vaisseaux, étoient couchées çà & là aux pieds des combattans; il lève cette roche, & son bras la tournant plusieurs fois en l'air, comme une toupie rapide, il la jette avec impétuosité sur le bouclier de son ennemi. Ainsi que, frappé par la foudre de Jupiter, tombe soudain un chêne déraciné, une affreuse odeur de soufre s'en exhale, celui qui voit de près sa chute demeure sans courage & sans force, tant est redoutable la foudre de Jupiter : tel le fier Hector tombe soudain dans la poussière, couvert de son bouclier; son javelot échappe de sa main; autour de lui retentit son armure avec un fracas énorme. Les Grecs



accourent à grands cris, espérant de l'entraîner, & fendant l'air de traits nombreux ; mais ils ne peuvent le frapper ; les plus vaillans l'environnent , Polydamas , Enée , Agenor , Sarpedon & Glaucus ; d'autres guerriers volent en foule à sa défense ; ils tiennent devant lui leurs boucliers , tandis que des amis non moins fideles le prenant dans leurs bras , l'emportent hors de la mêlée jusqu'à ses agiles coursiers , placés derriere les rangs belliqueux , avec leur écuyer & leur magnifique char ; ils le conduisent vers Iliou , tirant de son sein de profonds gémissemens. Arrivés aux bords embellis des eaux tortueuses du Xanthe , né de l'immortel Jupiter , on le descend du char , & couché sur la rive , l'onde fraîche l'arrose. Il se ranime , apperçoit les objets qui l'entourent , & se relevant sur ses genoux , vomit un sang noir ; mais soudain il retombe en arriere sur le sable , & ses yeux se cou-

vrant d'une sombre nuit, le coup qui l'a terrassé lui ravit une seconde fois le sentiment.

Les Grecs voyant qu'on enlevait Hector, fondent sur les Troyens avec une ardeur nouvelle, & rappellent toute leur intrépidité. L'agile fils d'Oïlée accourt le premier avec son javelot, atteint Satnius dont une Nymphé, la belle Néïs enrichit Enops pasteur des troupeaux près des bords du Satnion : il perce les entrailles de ce guerrier, & l'étend parmi les morts : autour de lui s'échauffe le carnage ; le fils de Panthoeus, Polydamas, qui s'avance en balançant son javelot, fait le venger ; il traverse de ce javelot redoutable l'épaule de Prothenor, né d'Aréilycus, qui tombe en pressant de sa main la terre, & Polydamas s'écrie avec le ton du plus fier triomphe : » La lance qui vient de sortir de la main du magnanime fils de Panthoeus n'a pas pris un

effor inutile ; quelqu'un des Grecs l'a reçue dans son sein , & appuyé sur elle , il descendra dans la demeure de Pluton. »

Ce discours superbe porte la douleur dans l'ame des Grecs : mais il enflamme de courroux le fils de Telamon , à côté duquel étoit tombé Prothenor. Il fait voler à l'instant son javelot contre Polydamas qui reculoit ; Polydamas , par un oblique élan , échappe à la noire mort ; le fils d'Antenor , Archiloque , dont les Dieux avoient résolu la perte , reçoit le javelot à la dernière vertèbre où le cou s'unit à la tête ; les deux nerfs sont déchirés : il tombe , & son front touche la terre avant ses genoux. Ajax triomphant à son tour : » Regarde , ô Polydamas ! s'écrie-t-il , & dis-moi si ce chef n'est pas digne de venger le trépas de Prothenor ? il ne me paroît point un homme vil , ni d'un sang vulgaire ; c'est le frère d'Antenor , ou son fils ; il

semble au moins lui appartenir par les liens les plus étroits. »

Il dit , n'ignorant pas quel guerrier il avoit abattu. Les Troyens sont saisis d'une vive consternation. Mais Acamas renverse de sa lance Promachus , marchant autour du corps d'Archiloque son frere , pour le défendre contre ce chef qui déjà entraînoit le cadavre :  
» O Grecs ! s'écrie alors Acamas d'un ton audacieux , malheureux Archers , frappés vous-mêmes des traits de la Parque ! vous dont rien ne peut tarir les menaces insolentes ! les peines & le deuil ne sont pas le partage des seuls Troyens , & la mort regne aussi sur vos cohortes. Considérez Promachus , que mon javelot a plongé dans un sommeil éternel ; la vengeance due aux cendres d'un frere n'a pas été retardée ; qu'ainsi chacun aspire à laisser dans sa maison un frere pour venger son trépas. »

A cette fière bravade les Grecs sont

irrités : le vaillant Pénélee est sur-tout enflammé de rage ; il fond sur Acamas, qui n'attend point ce choc impétueux ; le coup qui lui étoit destiné , tombe sur Ilionée , fils de Phorbas , possesseur de nombreux troupeaux , aimé de Mercure plus qu'aucun Troyen , & comblé par lui de richesses ; l'épouse de Phorbas ne lui a point donné d'autre fils : la pique l'atteint sous le sourcil jusqu'à la racine de l'œil , en fait jaillir la prunelle , & lui perce la tête de part en part ; le malheureux guerrier tombe assis , en étendant les bras : Pénélee , tirant son glaive , lui sépare la tête du tronc ; elle vole sur le sable avec son casque , & le javelot dont elle est traversée. Le vainqueur leve ce javelot avec cette tête comme il eût fait celle d'un léger pavot , & s'adressant aux Troyens , il leur dit d'un ton amer & superbe : » Allez annoncer au père & à la mère de l'illustre Ilionée qu'ils ayent à pousser des cris

lugubres dans leur palais : l'épouse de Promachus n'ira pas non plus d'un air riant à la rencontre de son époux, quand les Grecs retourneront dans leur patrie. « Il dit : la pâle terreur est empreinte sur tous les fronts, & chacun cherche d'un œil inquiet un asyle, pour échapper à sa ruine.

Muses, habitantes de l'Olympe ! dites-moi qui le premier enleva de sanglantes dépouilles, depuis que Neptune eut fait pencher la victoire en faveur des Grecs. Ce fut le noble fils de Telamon, après avoir renversé à ses pieds Hyrtius, chef des intrépides Mysiens. Antiloque aussi-tôt immole Phalcès & Mermerus, & leur ravit leur armure ; Morys & Hippotion tombent sous les coups de Merion, tandis que le jeune Teucer terrasse Prothoon & Periphètes, & qu'Atride perce les entrailles d'Hyperenor, pasteur des peuples ; son ame fuit avec son sang à travers cette large

CHANT XIV. 265

blessure, & ses yeux sont environnés  
d'une nuit profonde. Mais Ajax, fils  
d'Oïlée, fait mordre la poussière à une  
foule de Troyens; nul n'égale la légè-  
reté avec laquelle il poursuit les rapides  
pas des ennemis; quand un Dieu les a  
mis en fuite.



*CHANT QUINZIÈME.*

LES Troyens, dans leur fuite, repassent les pieux & le fossé, tombant en foule sous les coups des Grecs, & ne s'arrêtent qu'auprès de leurs chars, pâles d'effroi, troublés de consternation. En ce moment Jupiter s'éveille aux sommets de l'Ida ; il est soudain levé, & voit les Troyens fuyant avec précipitation, & leurs ennemis les poursuivant, ayant Neptune à leur tête : il voit Hector étendu dans la plaine ; ses compagnons l'environnoient ; il respiroit à peine, & ne donnant presque aucun signe de vie, il vomissoit des flots de sang, blessé par l'un des plus vaillans d'entre les Grecs. Le pere des Dieux & des hommes le considère avec compassion, & lançant à Junon le regard le plus terrible : » Divinité perverse & rusée, dit-il,



ce sont évidemment tes artifices qui ont éloigné le noble Hector du combat, & mis les Troyens en fuite. Je ne fais si tu ne seras pas la première victime de cette trame funeste, & si je ne ferai pas tomber sur toi-même tout le poids de mon courroux. As-tu donc oublié le jour où tu parus dans les cieux, ayant à chaque pied une de ces masses énormes où Vulcain forge sa foudre, & les mains liées d'une chaîne d'or, qu'aucune force ne pouvoit rompre ; tu parus ainsi au sein des nuages ; les Dieux en gémissaient sur le haut Olympe, & t'entouroient sans pouvoir te dégager ; celui qui l'eût entrepris, je l'eusse précipité du palais céleste jusqu'à la terre, où il fut arrivé, n'ayant qu'un souffle de vie. Et cependant ta punition si terrible calmoit à peine le courroux & la douleur dont me pénétoit le sort de mon fils Hercule, contre lequel tu soulevas Borée & les tempêtes, toujours

ardente à le perdre , l'abandonnant à l'Océan indompté , & le faisant aborder , loin de sa route , dans l'île de Cos , d'où je le ramenai avec éclat au sein de l'heureux Argos , après les plus grands travaux. Je te rappelle ta disgrâce , pour que tu renonces désormais à la ruse , & que tu cesses de t'applaudir de l'amour que tu m'as inspiré , osant t'écarter de la troupe céleste , & m'abuser par la plus insigne perfidie. »

L'auguste Junon frémit de terreur :  
» J'en atteste , dit-elle , la terre , l'éendue immense du ciel , & le Styx qui coule dans les demeures souterraines , ferment le plus redoutable des Dieux fortunés ; j'en atteste votre tête sacrée , & notre couche nuptiale , que je ne voudrois pas deshonoré par un parjure ; c'est sans mon ordre que Neptune a causé la perte des Troyens & d'Hector ; il n'a suivi que l'impulsion de son propre cœur , n'ayant pu voir sans une vive

compassion la détresse des Grecs repoussés jusqu'à leurs vaisseaux. Mais je vais l'exhorter à se rendre où vous l'ordonnerez, Dieu terrible des nuées ! »

Le pere des Dieux & des hommes reprenant un air tranquille & serein :  
 » Grande Junon ! dit-il, si dans l'assemblée des Immortels, vous vous conformez désormais à mes desirs, Neptune, quelque'opposé qu'il y soit, se montrera bientôt docile à notre volonté. Mais, pour me prouver que votre discours est sincere, allez rejoindre la troupe céleste, & envoyez sur le mont Ida Iris & le Dieu décoré de l'arc. Tandis que la Déesse ira vers l'armée des Grecs, porter au Roi des mers l'ordre de s'abstenir du combat, & de rentrer dans ses demeures, je veux qu'Apollon réveille le courage d'Hector, & ranimant ses forces, dissipe les douleurs qui déchirent son ame, & qu'il envoie parmi les Grecs la tremblante fuite, jusqu'à ce

que, dans leur déroute, ils se précipitent sur les navires du fils de Pélée. Ce héros excitera la valeur de son ami Patrocle, qui, abattant une foule de jeunes guerriers, & parmi eux mon fils Sarpedon, tombera lui-même devant Troye, sous la lance d'Hector, que le divin Achille, courroucé de ce trépas, doit immoler à son tour. Depuis ce moment, je me déclarerai contre les Troyens; ils abandonneront le rivage, & seront mis en fuite, jusqu'à ce que les Grecs, sous la libre direction de Minerve, s'emparent des hautes tours d'Ilion. Je n'éteindrai pas ma colere avant ce tems, & je ne permettrai point qu'aucun des Immortels secoure les Grecs, que les vœux d'Achille ne soient comblés, ainsi que j'en fis la promesse, scellée du signe de ma tête sacrée, le jour où Thétis embrassant mes genoux, me conjura d'honorer ce héros invincible. «

Il dit , & Junon , soumise à son époux , s'élève des sommets d'Ida sur l'Olympe. Tel qu'est le rapide effor de la pensée de l'homme , lorsqu'ayant parcouru des pays d'une vaste étendue , instruit par l'expérience , il se les retrace à son retour , & dit en lui-même , j'étois en ce lieu ou en celui-là , & se rappelle en un moment tous les objets qui l'ont frappé : ainsi l'auguste Junon franchit d'un vol précipité l'espace des airs , & arrive au sommet de l'Olympe : elle trouve la troupe immortelle rassemblée dans le palais de Jupiter. A son aspect , tous s'élancent de leurs sièges , & la saluent , tenant en main des coupes d'or : peu attentive à ces témoignages de respect , elle prend la coupe que lui présente la belle Thémis , qui la première vient en courant à sa rencontre : » Junon ! dit cette Déesse , quel motif vous amène dans le ciel , faisie , à ce qu'il paroît , de consternation ? le fils de

Saturne , votre époux , vous auroit-il inspiré cette terreur profonde ?

» Ne m'en demandez point le sujet ,  
ô Thémis ! dit Junon , vous connoissez  
son ame fiere & inflexible. Présidez dans  
ce palais à nos fêtes ; & vous entendrez  
bientôt avec tous les Immortels les funestes  
arrêts que Jupiter prononce : ils  
sont tels que ni les hommes ni les  
Dieux ne pourront désormais se livrer  
aux doux épanchemens d'une joie unanime ,  
avec quelques transports qu'elle  
ait éclaté jusqu'à ce moment dans leurs  
festins. «

En disant ces mots la Déesse vénérable s'affied sur son trône : tous les  
Dieux frémissent d'indignation dans le  
palais de Jupiter. Junon sourit , mais  
seulement des levres , & son front ombragé  
de noirs sourcils ne témoigne  
aucune satisfaction : » Insensés que nous  
sommes ! continua-t-elle en présence de  
toute l'assemblée , se livrant toujours à

son courroux ; une vaine fureur nous transporte contre Jupiter , nous entretenons le desir de l'aller joindre & de triompher de ses desseins par la persuasion ou même par la violence. Assis loin de nous , il n'en prend aucun souci ; il rit de nos projets , & pense que son pouvoir l'élève à une distance infinie de tous les Immortels. Soumettez-vous donc à ses loix , quel que soit le joug qu'il vous impose. Déjà Mars éprouve une infortune accablante ; son fils Ascalaphe , qui de tous les humains lui étoit le plus cher , & que ce Dieu avoit reconnu pour son sang , vient de périr dans le combat. »

A ce discours , Mars frappe ses genoux immortels , & laissant éclater sa douleur : » Pardonnez - moi dans ce jour , s'écrie-t-il , Dieux de l'Olympe ! si je cours dans l'armée des Grecs pour venger le trépas de mon fils ; dût la foudre de Jupiter m'étendre

parmi les morts , le sang & la poussière. »

Il dit, & ordonne à la Terreur & à la Fuite d'atteler ses coursiers, tandis qu'il revêt lui-même ses armes flamboyantes. Alors on eut vu Jupiter embrasé contre les Dieux d'un courroux bien plus terrible encore que celui dont il étoit animé, si Minerve, craignant pour toute la troupe immortelle, ne se fût précipitée loin de son trône hors du palais, n'eut ravi le casque de la tête de Mars, le bouclier de ses épaules, & arrachant à sa forte main la lance de fer, & la plaçant à l'écart, n'eût réprimé son audace en ces mots :  
» Furieux ! qu'aucun frein n'arrête ! tu cours à ta perte : sourd à tous les conseils, n'as-tu plus ni sentiment ni pudeur ? N'entends-tu point les discours de Junon, qui vient de quitter le Monarque des Dieux ? Ou veux-tu, après avoir souffert toi-même le comble des



malheurs, contraint de retourner avec un profond désespoir dans l'Olympe, ouvrir à tous les autres Dieux la source des plus affreuses calamités ? Car Jupiter abandonnant aussi-tôt la querelle des Grecs & des Troyens, portera le trouble & l'horreur dans les demeures célestes ; il nous frappera tous l'un après l'autre de sa foudre, sans distinguer l'innocent du coupable. Étouffe donc le courroux dont t'enflamme la mort de ton fils : des guerriers, supérieurs à lui par leur force & leur courage, sont descendus & descendront encore dans le tombeau ; on ne peut arracher tous les humains aux loix de la Parque. » En disant ces mots elle ramene le bouillant Mars sur son trône.

Cependant Junon appelant hors du palais Apollon & Iris, qui exécute la volonté des Immortels : » Jupiter vous ordonne, leur dit-elle, de vous rendre au même instant sur l'Ida : quand vous

ferez en la présence de ce Dieu, obéissez à ce qu'il voudra vous prescrire. »

L'auguste Déesse rentre, & se place sur son trône. Ils prennent un rapide essor, arrivent sur la montagne d'Ida, & trouvent le bruyant fils de Saturne assis au sommet du Gargare, environné d'un nuage odorant. Ils s'arrêtent devant le Maître des nuées ; il est satisfait de leur prompte obéissance aux ordres de son épouse, & se tournant d'abord vers Iris, ces mots volent de ses lèvres :  
» Va, légère Iris, rapporte mes paroles à Neptune, & sois le ministre fidèle de ma volonté. Ordonne-lui d'abandonner aussi-tôt le combat, de se rendre dans l'assemblée des Dieux ou dans le profond empire de la mer. S'il ose se révolter contre mes ordres, qu'il balance, quelle que soit sa force, s'il pourra soutenir mon attaque terrible ; né avant lui je crois lui être encore supérieur en puissance, & cependant il ne craint pas

de s'égalér à moi , devant qui tremblent  
tous les autres Dieux. »

La prompte Iris , docile à sa voix ,  
descend des sommets de l'Ida vers les  
campagnes d'Ilion. Comme se précipite  
du sein des nuages la neige ou la grêle  
rapide , par la violente impulsion de  
Borée qui ramène la sérénité dans les  
cieux , tel est le vol impétueux de la  
Déesse. S'arrêtant auprès de Neptune :  
» Divinité à la chevelure azurée !  
dit-elle , je viens de la part du Maître  
des Dieux ; il vous ordonne d'aban-  
donner aussi-tôt le champ de bataille ,  
de vous rendre parmi la troupe immor-  
telle , ou dans le vaste empire des ondes.  
Si vous vous révoltez contre cet ordre ,  
ce Dieu vous menace de venir lui-  
même en ces lieux vous livrer une  
guerre ouverte : il vous conseille d'évi-  
ter ce combat ; il pense , quelle que soit  
votre force , vous être supérieur en pou-  
voir , ainsi qu'il a reçu le premier la

S iij

naissance ; & cependant vous ne craignez pas de vous égaler à lui , devant qui tremblent tous les autres Dieux ! »

» Qu'entends-je ! répondit Neptune outré d'indignation , je connois son pouvoir , mais il parle d'un ton bien superbe , s'il prétend me contraindre à lui céder , moi qui possède un rang égal au sien. Nous sommes trois fils de Saturne & de Rhée , Jupiter , moi , & le Dieu des Enfers ; l'Univers fut divisé en trois Royaumes , & chacun de nous obtint son partage : le mien fut , la grande urne des sorts ayant été agitée , d'habiter pour toujours l'Océan écumeux ; Pluton eut le ténébreux empire ; le domaine de Jupiter fut l'immensité des cieux , séjour des nuages : la terre nous est encore commune , ainsi que l'Olympe élevé. Je ne me soumettrai donc pas aux volontés de Jupiter ; qu'il demeure , tout éminent qu'est son pouvoir , tranquille dans son Royau-

me. Il ne doit pas se promettre de m'épouvanter, comme une Divinité timide, en me parlant de sa force & de sa puissance; qu'il adresse ces menaces terribles à ses fils & à ses filles, contraints de fléchir dès qu'il a proféré ses ordres absolus. «

» Dieu des mers ! reprit Iris, rapporterai-je à Jupiter cette réponse si forte & si orgueilleuse ? ne voulez-vous point l'adoucir ? les ames généreuses ne sont pas inflexibles, & vous savez qu'il est des Furies qui vengent tôt ou tard les droits de l'aïeule. «

» Je reconnois, Iris, la vérité de ce discours, répartit alors Neptune ; heureux quand celui qui nous porte un ordre peut en même temps nous éclairer ! Mais je ne puis vaincre la fureur qui s'empare de mon ame, lorsque ce Dieu, que le destin a fait mon égal, m'insulte par des paroles fieres & menaçantes. Je veux bien, tout indigné que

je suis , me prêter en ce moment à ses desirs. Toutefois , je le déclare , & cette menace part du fond de mon cœur , s'il a résolu , contre mon gré & celui de Pallas , de Junon , & de plusieurs autres Dieux , d'épargner les remparts d'Ilion , si rien ne peut l'engager à les détruire , & à donner aux Grecs une victoire éclatante , qu'il apprenne que nous tous , nous lui jurons à jamais une haine implacable. « En même tems il abandonne les Grecs , & se replonge au fond de la mer : les héros de cette armée s'apperçoivent d'abord de son éloignement.

Le Maître des nuées se tournant aussi-tôt vers Apollon : » Va maintenant , dit-il , mon bien-aimé , vers le belliqueux Hector. Déjà Neptune , évitant notre courroux terrible , est rentré dans la profonde mer ; s'il eût osé m'attendre , toutes les Divinités de l'Olympe , & même celles qui , dans le Tartare ,

entourent Saturne , auroient entendu le bruit de ce combat : mais il m'est plus utile , ainsi qu'à lui , qu'il l'ait prévenu , & qu'il ait redouté ma puissance ; ce différend n'eût pu se terminer sans de pénibles efforts. Toi , prends mon Egi-de guerriere , entourée de franges éblouissantes , & la secouant dans les airs , jette la consternation parmi les héros de la Grèce. Je recommande à tes soins l'illustre Hector , Dieu qui lance le trépas ! ranime ses forces , & soutiens son courage , jusqu'à ce que les Grecs mis en fuite , touchent aux bords de l'Hellespont : là je songerai aux moyens de leur faire prendre du relâche après tant de périls. »

Il dit. Apollon soumis à l'ordre de son pere , descend de l'Ida avec la rapidité du vautour , fatal à la colombe , & le plus impétueux de tous les habitans de l'air. Il trouve le noble Hector assis , lui qui auparavant étoit étendu à terre ;

il vient de reprendre ses esprits , reconnoît les amis qui l'environnent ; sa respiration est plus libre , la sueur qui couloit de ses membres s'est arrêtée , depuis le moment où Jupiter a voulu le ranimer. Apollon s'avançant à lui : » Hector ! fils de Priam ! dit-il , pourquoi êtes-vous assis à l'écart , loin de vos troupes , livré à ce profond abattement ? quelle est la douleur qui trouble votre ame ? «

Hector levant vers lui un œil languissant : » O la meilleure des Divinités ! répond-il , faites-moi connoître celui qui me témoigne ce soin compâtissant. Ne savez-vous pas que le furieux Ajax , comme je ravageois ses cohortes devant les vaisseaux des Grecs , a frappé mon sein d'une roche , & a dompté mon ardeur victorieuse ? J'ai cru voir en ce jour les morts & la demeure de Pluton ; déjà mon ame étoit errante aux bords de mes levres. «



» Rassure-toi, répartit Apollon, puisque Jupiter t'envoie du haut de l'Ida le Dieu ceint d'un glaive d'or, pour être à tes côtés & te secourir ; c'est moi qui t'ai défendu jusqu'à ce jour toi & tes hauts remparts. Excite les combattans nombreux à pousser les rapides coursiers vers la flotte, je marcherai devant eux, & leur applanissant une longue carrière, je forcerai les héros de la Grèce à fuir. »

Ces mots inspirent au chef de l'armée un courage terrible. Tel qu'un coursier généreux, qui, retenu long-tems à la crèche, rompt ses liens, franchit les campagnes en les faisant retentir sous ses pas, accoutumé à se baigner dans l'onde courante d'un grand fleuve ; enorgueilli, il dresse sa tête, secoue sa longue crinière sur ses épaules, & plein de confiance en sa force & en sa beauté, revole à ses pâturages & auprès de ses jumens : tel Hector, à

la voix de l'un des Immortels , court d'un pas agile , & il exhorte ceux qui conduisent les chars.

Comme des Chasseurs avec leur meute se précipitent sur les pas d'un cerf superbe ou d'une chèvre sauvage ; un haut rocher ombragé d'une forêt dérobe l'animal à leur poursuite , & le sort ne veut pas qu'il tombe en leur pouvoir , car attiré par leurs cris , paroît près du chemin un lion majestueux , qui met aussi-tôt en fuite toute la troupe ardente : ainsi les Grecs ne cessoient de suivre par cohortes leurs ennemis , en les perçant de leurs glaives & de leurs lances , jusqu'à ce qu'ayant vu Hector parcourant les rangs Troyens , ils sont frappés de terreur , & n'ont plus de force que pour fuir. Le fils d'Andrémon, Thoas les exhorte ; il étoit le plus valeureux des Étoliens , habile à lancer le javalot , intrépide aussi dans les combats de pied-ferme , & cédant le prix à peu

de ses jeunes compagnons , lorsque , dans les conseils , ils se disputoient la gloire de l'éloquence : » Dieux ! s'écrie-t-il , quel prodige frappe mes regards ! Hector revoit encore la lumière, échappé des mains de la Parque ! Nous nous flattions tous qu'il avoit succombé sous les coups du fils de Télamon : mais un Dieu , dont le secours lui est toujours propice , a sauvé ce héros , qui a jonché ces campagnes de morts , & qui va sans doute semer de nouveaux ravages ; car ce n'est pas sans l'appui de Jupiter qu'il reparoit à la tête des rangs , animé de cette audace. Suivez tous mes avis ; que la multitude craintive se rapproche des vaisseaux : nous , qui nous glorifions d'être les plus vaillans de l'armée , soutenons l'attaque d'Hector , & allant à sa rencontre les piques levées , tentons de le repousser ; il n'osera , malgré la rage qui l'enflamme , pénétrer dans cette cohorte intrépide. »

Ils embrassent cet avis avec ardeur. Ajax, Idoménée, Teucer, Merion, & Mègès, qu'on prendroit en ce moment pour le Dieu Mars, appellent les meilleurs guerriers, rangent les bataillons destinés à combattre Hector & sa troupe, tandis que la foule recule vers la flotte. Les Troyens serrent leurs rangs, & commencent la charge : Hector les conduit, traversant la plaine à grands pas, & Apollon le précède environné d'un nuage : il tient en main l'Egide impétueuse, terrible, hérissée de longues franges, dardant des flammes, & que Vulcain remit à Jupiter pour la porter dans les batailles, & y répandre la terreur & la fuite : tenant cette Egide, il devançoit les troupes. Les Grecs, de leur côté, serrent aussi leurs rangs, & soutiennent cette attaque : des deux parts s'élèvent des cris perçans ; les traits s'élancent des arcs, ainsi que les nombreux javelots des mains hardies, les

uns s'enfonçant dans le sein de jeunes guerriers , les autres se plongeant en terre au milieu des deux troupes , altérés de sang. Tant que l'Egide étoit immobile dans les mains d'Apollon , les traits de l'un & de l'autre parti apportent la mort : mais lorsqu'en face des Grecs , il l'ébranle , & accompagne ce mouvement d'un cri terrible , il glace le courage dans leurs cœurs , & fait évanouir toute leur audace. Tels qu'un grand troupeau de brebis , qu'en l'absence de leur gardien , dissipent deux animaux féroces , venus subitement dans une nuit ténébreuse ; tels les timides Grecs sont mis en fuite ; Apollon jette parmi eux la terreur , & remplit d'une noble intrépidité Hector & les Troyens. Alors regne le carnage dans ces bataillons dispersés : Hector terrasse à la fois Stichius & Arcésilas , l'un chef des Béotiens , l'autre compagnon fidèle du grand Ménésthée. Enée immole & Me-

don & Jafus , Medon fils naturel d'Oïlée , venu de Phylacé , où il s'étoit relégué loin de sa patrie , pour avoir versé le sang du frere d'Eriopis , épouse d'Oïlée , Jafus , digne fils de Sphelus , & chef des Athéniens. Ménesthée expire sous les coups de Polydamas , tandis que Polites frappe Echius qui osoit s'avancer à la tête de quelques combattans , que l'illustre Agenor étend Clonius à ses pieds , & que Pâris atteint Déiochus fuyant du milieu de la mêlée , & le perce de part en part.

Tandis que les vainqueurs enlevoient des armes , les Grecs tombant sur les pieux & dans le fossé profond , courant de tous côtés , étoient contraints de chercher l'abri de leurs remparts. Hector exhorte à haute voix les Troyens de fondre sur les vaisseaux , d'abandonner les dépouilles sanglantes. » Celui qui s'écartera de la flotte , recevra au même instant le trépas de ma main , & loin

que ses freres & ses sœurs allument son bûcher funèbre , les vautours disperse-  
ront son corps déchiré autour des murs  
d'Ilion. «

En même tems il pousse ses courriers  
en allongeant son fouet jusqu'à la cri-  
niere , & anime tous les rangs des  
Troyens , qui élevant leurs voix mena-  
çantes , guident sur ses pas leurs che-  
vaux traînant leurs chars rapides , font  
retentir les airs d'un tumulte épouvan-  
table. Devant eux , Apollon renverse  
du pied , sans peine , les bords du fossé  
profond , & le comblant , il leur forme  
comme un pont solide , aussi étendu  
dans sa largeur & dans sa longueur que  
le vol d'un javelot , lancé par un hom-  
me vigoureux faisant l'essai de ses forces.  
Ils se précipitent , par phalanges , dans  
ce chemin , ayant à leur tête Apollon  
armé de l'Egide formidable : il détruit  
le rempart avec autant de facilité qu'un  
enfant , aux bords de la mer , après

avoir construit lentement, pour amuser son ennui, un édifice de fable, le bouleverse ensuite & des mains & des pieds, en se jouant : ainsi, divin Apollon ! tu renverfas les longs & pénibles travaux des Grecs, & répandis parmi eux la terreur & la fuite. Ils s'arrêtent enfin auprès de leur flotte, s'exhortant les uns les autres ; levant leurs mains vers tous les Immortels, & les implorant à haute voix. Nestor sur-tout, ce pere des Grecs, étendant les bras vers le ciel, séjour des astres, fait cette priere :  
» Jupiter ! Maître souverain ! si jamais quelqu'un, au milieu des champs féconds de la Grèce, allumant à ton honneur l'offrande des taureaux ou des brebis, te conjura de lui accorder un heureux retour, & si tu voulus te montrer favorable à ses vœux par un signe non trompeur, souviens t'en aujourd'hui, écarte loin de nous, Dieu de l'Olympe ! cette cruelle calamité, & ne permets



pas que les Troyens plongent les Grecs dans le tombeau ! »

C'est ainsi qu'il l'invoque. Jupiter entend la prière du vieux Nestor , & lui répond par un coup éclatant de tonnerre. Les Troyens interprétant en leur faveur cet augure de la volonté de Jupiter , s'élancent avec plus de furie contre les Grecs , & ne songent qu'à combattre. Comme les flots énormes de l'immense Océan surmontent les bords d'un navire , & l'inondent , poussés par la tempête sifflante , qui enfle les vagues ; ainsi les Troyens franchissent à grands cris la muraille ; ils volent avec leurs courriers , & , les piques à la main , combattent devant les poupes du haut de leurs chars , tandis que les Grecs , montés sur les sombres vaisseaux , se défendent avec de longues massues du chêne le plus dur , armes navales , dont la tête est d'airain.

Tant que l'on avoit combattu autour

T ij

du mur, Patrocle demeuré dans la tente du vertueux Eurypyle, l'avoit consolé par son entretien, & s'étoit occupé du soin de guérir sa playe, & d'appaiser ses cruelles douleurs. Mais voyant les Troyens inonder le rempart, & les Grecs troublés, fuyant en tumulte, il pousse un long gémissement, se frappe les genoux, & plongé dans une sombre tristesse : » Cher Eurypyle ! s'écrie-t-il, je ne puis m'arrêter ici plus longtemps, quelque besoin que vous ayez de mon secours : le combat devient plus terrible. Qu'un serviteur fidele adoucisse l'amertume de vos maux ; je vole vers Achille pour l'engager à prendre les armes. Qui fait, si avec le secours d'une Divinité, mes exhortations ne parviendront point à l'émouvoir ? les leçons d'un ami ont un grand empire sur notre cœur. » En disant ces mots, il se précipite hors de la tente.

Cependant les Grecs soutiennent l'at-

taque impétueuse des ennemis ; mais , quoique supérieurs en nombre , ils ne fauroient repousser les Troyens , qui de leur côté ne peuvent rompre ces phalanges , & s'ouvrir un passage jusques aux vaisseaux & aux tentes. Les combattans conservent leurs lignes , ainsi que dans la main du savant Architecte qui , instruit par les leçons de Minerve , forme un navire , l'équerre exacte garde le niveau. Par-tout l'on étoit animé du même courage. Mais l'on distinguoit l'illustre Hector attaquant le superbe Ajax ; ils se disputoient avec acharnement un vaisseau ; l'un ne peut l'embraser & repousser le vaillant défenseur des Grecs , ni l'autre écarter un adversaire dont une Divinité a conduit ici les pas. Là , Ajax perce de sa pique le sein du fils de Clytius , Caletor qui s'avançoit en secouant une torche ardente ; sa chute fait gronder la terre , & la torche échappe de sa main. Hector voit son

parent étendu dans la poussière , devant ce vaisseau fatal : » Troyens ! guerriers de Lycie ! & vous Dardaniens ! s'écrie-t-il , demeurez fermes dans cet espace étroit & ferré , & ne souffrez point que le fils de Clytius , tombé devant la flotte , soit dépouillé de son armure. «

Il dit , & lançant son javelot contre Ajax , il le manque , mais atteint Lycophron , de Cythère , l'écuyer de ce héros , chez lequel il trouva un asyle heureux , exilé pour un meurtre involontaire de cette Ville fameuse : le javelot ardent lui perce la tête , comme il combattoit fidelement à côté d'Ajax , il tombe de la poupe du navire , & meurt. Ajax frémit de douleur & de courroux , & se tournant vers son frere : » Cher Teucer ! dit-il , nous avons perdu le compagnon de nos travaux , le fils de Mastor , recueilli dans notre palais , où nous l'honorions comme ceux dont nous tenons le jour , le furieux Hector vient

de l'immoler. Qu'as-tu fait de ces flèches dont le vol portoit la mort, & de cet arc, que te remit Apollon ? »

A ce reproche, Teucer vole, il est auprès d'Ajax, tenant en main l'arc flexible & le carquois chargé de traits; prompt à les envoyer aux Troyens, il frappe Clitus, fils illustre de Pisenor, & compagnon du grand Polydamas, dont il conduisoit le char; sans cesse il s'exerçoit à dompter les coursiers indociles, & en ce moment il poussoit les siens au milieu des plus épaisses phalanges, voulant plaire à Hector & aux Troyens, lorsque la mort, dont nul ne le garantit, vint l'affaillir, malgré sa course rapide; la flèche lugubre le frappe à la tête; il tombe, les coursiers reculent, en secouant le char vuide avec un bruit retentissant: Polydamas, qui d'abord s'en apperçoit, accourt, les arrête; il remet les rênes aux mains d'Astynous, & lui recommandant avec soin de ne pas s'éloi.

gner, il reparoit au premier rang, & pourfuit le combat.

Alors Teucer tourne contre Hector un autre dard, qui, s'il eût fendu les airs, eut terminé l'attaque que ce chef livroit à la flotte, & l'eut au milieu de ses plus nobles exploits couché dans le tombeau : mais le dard ne trompa point la prévoyance de Jupiter, qui veillant sur les jours d'Hector, priva de cette gloire le fils de Télamon, & rompit la corde de cet arc illustre à l'instant où il la tiroit à lui pour frapper son adversaire ; le trait se détourne, & l'arc tombe de ses mains. Le jeune guerrier, le cœur palpitant de courroux, dit à son frere : » Ah ! je n'en puis douter, quelque Dieu détruit notre espoir, rend désormais tous nos efforts inutiles. Oui, c'est un Dieu qui a fait tomber cet arc de mes mains, & qui a rompu la corde solide que j'y avois attachée ce matin même, pour soutenir

en ce jour le vol fréquent de mes flèches. »

« Ami ! répond le grand Ajax , abandonne ton arc & tes traits , puisqu'un Dieu , jaloux de la gloire des Grecs , t'en a dépouillé. Prends un long javalot , charge ton sein d'un bouclier , & signalant toi-même ta valeur , excite celle de nos troupes. Ne songeons plus qu'à combattre , & s'il faut que les Troyens s'emparent de nos vaisseaux , faisons-leur du moins payer cher ce triomphe. »

Teucer aussi-tôt dépose son arc dans sa tente : il couvre son sein d'un bouclier épais , couronne son front intrépide d'un beau casque , au haut duquel flotte un panache terrible , saisit une lance pesante , vole , & dans un moment il a rejoint Ajax.

Hector ayant vu tomber l'arc de Teucer : « Troyens ! s'écrie-t-il , & vous guerriers de Lycie ! soutenez devant

les vaisseaux tout l'éclat de votre ancienne renommée. Jupiter , mes yeux l'ont vu , défarme un ennemi redoutable : sa puissance a des traits qu'on ne sauroit méconnoître , soit qu'il élève les uns à une illustre gloire , soit qu'abaissant les autres , il leur refuse sa protection , comme en ce moment il endort le courage des Grecs , & prend en main notre défense. Précipitez-vous donc en foule sur les vaisseaux ; que celui de vous auquel un trait doit apporter le trépas , expire sans regret ; il lui sera glorieux de mourir en combattant pour la patrie , & cependant il laissera après lui en sûreté , son épouse , ses fils , sa maison , & tous ses biens , lorsque les Grecs revoleront avec leur flotte dans leur terre natale. » Ce discours les remplit de force & d'audace.

De son côté le fier Ajax encourage les siens : » O honte ! ô Grecs ! c'est maintenant qu'il nous faut périr , ou



nous délivrer de l'ennemi qui nous presse. Espérez-vous, si l'ardent Hector s'empare de nos vaisseaux, traverser à pied l'Océan pour rentrer dans notre patrie ? N'entendez-vous point comment Hector anime toute son armée, plein de la rage impatiente de réduire la flotte en cendres ? Ce n'est pas à des jeux qu'il veut faire aller ses Troyens, mais au plus sanglant combat. Le seul parti qui nous reste, c'est de confondre nos bras & nos efforts avec les leurs dans l'horrible mêlée. Qu'il soit d'abord décidé si nous devons mourir ou vivre, plutôt que de nous consumer ainsi dans une longue défense, sans parvenir à nous venger, renfermés dans ce champ étroit par des troupes inférieures. « Il dit, & son ardeur passe dans l'ame des Grecs.

Alors les deux partis sement de nouveau le carnage ; Hector frappe le fils de Périmède, Schedius, à la tête de

ses Phocéens. Ajax renverse Laodamas chef de bataillons nombreux , rejetton illustre d'Antenor , tandis que Polydamas perce le sein d'Otus compagnon de Mègès , conduisant les magnanimes Epéens. A peine Mègès l'a-t-il aperçu qu'il s'élance sur Polydamas , qui s'incline , & trompe l'espoir de son adversaire ; Apollon ne veut point que le fils de Panthus périsse dans cette mêlée : le javelot de Mègès se plonge dans le sein de Croesmus , qui tombe avec fracas , & ses armes décorent le vainqueur. Cependant Dolops court l'attaquer , habile à manier la pique ; l'illustre Lampus , né de Laomédon , donna le jour à ce guerrier valeureux , qui fond en ce moment sur Mègès , & lui perce le bouclier ; mais la pique redoutable est arrêtée par l'épaisse & solide cuirasse , que Phylée apporta jadis d'Ephyre , des bords du Soléïs , présent qu'il reçut d'Euphile , son hôte & son ami , Roi de ces contrées , pour

s'en couvrir dans les batailles ; souvent elle lui servit de rempart contre les traits de l'ennemi , & en ce jour elle dérobe son fils à la mort. Mégès irrité toutefois pousse contre son adversaire sa lance aigue , & l'atteint au casque hérissé de longs crins ; il abat le panache entier , qui brillant d'une pourpre récente , tombe dans la poussière. Pendant que Mégès soutenoit ce combat , & se flattoit de vaincre , arrive Ménélas , qui lui enlève la gloire de l'abattre : il se glisse à côté du Troyen , & le frappe à l'épaule ; la pointe furieuse , brûlant de s'enfoncer , lui perce la poitrine ; son front touche la terre : mais comme ils se précipitoient sur lui pour le dépouiller de ses armes , Hector enflamme tous ceux auxquels ce chef étoit uni par le sang , & il adresse sur-tout des reproches au fils d'Hycetaon , le jeune & brave Menalippe. Tant que les ennemis furent éloignés de ces bords il païssoit les

bœufs dociles dans les riches plaines de Percote ; mais lorsque parurent leurs vaisseaux poussés de nombreuses rames , il vola dans Ilion , & se distinguant parmi les Troyens , il demeuroit auprès du vieux Priam , qui le chérissoit comme l'un de ses fils : « Laisserons-nous ainsi , ô Menalippe ! glacer notre valeur ? lui dit Hector plein de véhémence ; ton cœur n'est-il pas même touché du trépas de notre parent ? Ne vois-tu point comme ces guerriers s'empressent à dépouiller Dolops de son armure ? Suis-moi ; désormais ce n'est pas de loin que nous devons attaquer les Grecs ; il faut ou les immoler , ou qu'ils renversent Ilion depuis le faite de ses remparts , & fassent ruisseler le sang de tous nos citoyens. »

En disant ces mots il précède Ménalippe , qui le suit , avec l'intrépidité de l'un des Immortels. Le fils de Télamon enflammant aussi les Grecs : « Amis !

s'écrie-t-il , combattez , réveillez l'honneur dans vos ames , & craignez , au milieu du choc des batailles , de vous couvrir d'une éternelle honte aux yeux de vos compagnons. Avec cette noble crainte , on survit aux périls plutôt qu'on n'y succombe ; s'abandonner à la fuite , c'est courir à l'infamie & au trépas. « Les Grecs , déjà brûlans de repousser l'ennemi , conservent au fond du cœur ces paroles , & forment de leurs boucliers un rempart d'airain autour des vaisseaux. Jupiter ranime le courage des Troyens.

Alors Ménélas excite le feu d'Antiloque par ces paroles : » Fils de Nestor ! il n'est point dans l'armée de plus jeune guerrier que vous ; il n'est aucun de vos compagnons dont vous ne surpassiez la course légère & la valeur intrépide : que ne volez-vous hors des rangs , pour tenter de répandre le sang de quelque fameux Troyen ? «

Il dit, & s'éloigne. Antiloque se précipite hors des rangs, & jettant de tous côtés ses regards, fait partir sa lance. Au vol de cette lance hardie, les Troyens épouvantés reculent; elle prend un heureux essor, frappe le cœur du brave Menalippe qui couroit d'un air superbe aux combats: la terre retentit de sa chute, & ses armes prolongent ce bruit éclatant. Comme un limier agile fond sur le chevreuil blessé d'un coup mortel par la main du Chasseur, à l'instant qu'il s'élançoit de sa retraite: ainsi Menalippe! le fils courageux de Nestor accouroit pour t'enlever ton armure. Mais il ne peut échapper à l'œil d'Hector qui, suivi d'une troupe vaillante, vole à sa rencontre dans le champ des combats, & Antiloque, malgré son audace, cherche une prompte retraite, semblable au jeune lion qui après s'être signalé par une action hardie, en déchirant le chien fidele ou le Berger qui

veilloit auprès de son troupeau , fuit ,  
avant que tous les Pasteurs attroupés le  
poursuivent ; tel Antiloque se retire ;  
déjà Hector & les Troyens , poussant  
des cris terribles , le couvroient d'une  
nuée de traits dont le vol annonce la  
mort ; il se retourne cependant, dès qu'il  
a gagné ses cohortes.

Mais les Troyens toujours plus achar-  
nés, tels qu'une troupe de lions dévo-  
rans, fondent sur les vaisseaux. Ils ac-  
complissent la volonté de Jupiter , qui  
ne cessoit d'entretenir leur audace , tan-  
dis qu'il affoiblissoit celle des Grecs , &  
les dépouilloit de leur gloire. Il inspi-  
roit aux Troyens un courage sublime ,  
voulant qu'Hector ait l'honneur de por-  
ter dans les navires des flammes qui  
frappent la voûte céleste , & que les  
desirs immenses de Thétis soient accom-  
plis ; ce Dieu prévoyant n'attendoit que  
l'embrasement d'un vaisseau , pour re-  
nouveler dès ce moment la fuite des

Troyens , & rendre la victoire aux Grecs. Dans ce dessein , il pousse contre la flotte Hector déjà rempli d'une ardeur indomptable. Le guerrier s'abandonne à toute sa rage ; tel Mars secoue sa lance , ou telle , au sein des montagnes , la flamme dévaste une épaisse forêt. Sa bouche est écumante ; sous ses farouches sourcils ses yeux lancent des feux redoutables ; le casque s'agite avec grand bruit autour du front d'Hector , tandis qu'il combat. Jupiter , du haut des cieux , le protège , l'élève & l'honore seul parmi tant de héros. Car , hélas ! ce chef touchoit au terme de sa carrière , & déjà Pallas hâtoit l'arrivée du jour fatal où il devoit tomber sous le bras du fils de Pélée.

En ce moment Hector , impatient de rompre les rangs ennemis , se précipite par-tout où il voit les plus nombreux combattans & les plus fortes armes. Cependant , quelle que soit son



ardeur , il ne peut se faire jour à travers ces cohortes rangées en un quarré belliqueux. Tel , au bord de la mer écumeuse , un rocher énorme oppose sa tête au choc impétueux des vents sonores , tandis que son pied résiste aux flots épouvantables , que vomit contre lui l'Océan : tels les Grecs soutiennent d'un pas ferme l'attaque des Troyens. Mais enfin Hector , étincelant de feux , se jette dans la foule des combattans ; il y tombe , comme une vague furieuse , enflée des vents élancés des nues , fond sur un léger vaisseau ; le vaisseau est couvert d'écume , les vents frémissent avec véhémence dans la voile , un tremblement agite le cœur des Matelots , portés sur les ondes , & séparés par un court espace de la mort : ainsi l'effroi s'empare de l'ame des Grecs. Comme encore un lion funeste se précipite sur un immense troupeau de génisses qui païssoient aux bords humides d'un grand

marais ; le Berger songe à leur défense , mais peu accoutumé à de tels combats , il accompagne d'un pas incertain tantôt la première ligne , & tantôt la dernière , lorsque son adversaire se jettant au milieu du troupeau , dévore un taureau superbe ; au même instant tout se disperse avec terreur : tel Hector , conduit par Jupiter , met tous les Grecs en fuite , & ne ravit le jour qu'au seul Périphètes , né de Coprée , qui porta les ordres d'Eurysthée au grand Alcide , ce fut d'un pere si peu illustre que sortit ce guerrier décoré de toutes les qualités martiales , aussi léger à la course qu'intrépide au combat , égalant par sa prudence les héros de Mycènes. En ce moment il augmente la gloire d'Hector : comme il se tournoit , il heurte contre le bas de son bouclier , qui descendoit jusques à ses pieds ; embarrassé par ce choc , il tombe à la renverse ; dans sa chute , son casque résonne autour

de ses tempes. Hector est aussi-tôt à ses côtés, & lui plongeant sa pique dans le sein, l'immole aux yeux de ses compagnons, qui, malgré la douleur que leur causoit son trépas, ne peuvent le secourir, craignant pour eux-mêmes l'invincible Hector.

Les Grecs, contraints d'abandonner les premières lignes de leurs vaisseaux, ne sont plus défendus que par ceux qui occupent le bord du rivage ; poursuivis de toutes parts, ils courent vers la mer, s'arrêtent en foule devant leurs tentes, sans se disperser encore, retenus par la honte & par la crainte ; ils ne cessent de s'exhorter l'un l'autre à haute voix. Nestor sur-tout, cet appui constant des Grecs, implore chacun d'eux au nom de leurs pères : » Chers amis ! montrez-vous dignes enfans de Mars, & ne redoutez que l'opprobre. Souvenez-vous de vos femmes, de vos enfans, & de vos biens ; souvenez-vous sur-tout de vos

peres, soit qu'ils respirent encore, soit que la mort ait terminé leurs jours ; dans leur absence, je vous supplie, comme s'ils vous parloient par ma voix, d'être inébranlables, de ne pas tout perdre par une fuite honteuse. »

Ces paroles du Vieillard rallument leur valeur, & Minerve dissipant le nuage épais dont une Divinité obscurcit leurs yeux, la lumière renaît près des vaisseaux & dans tout le champ de bataille. Ils découvrent l'intrépide Hector avec ses cohortes, tant celles qui, n'ayant osé le suivre, avoient cessé de combattre, que les guerriers qui signaloient avec lui leur audace devant la flotte. Désormais le fier Ajax dédaigne de se tenir auprès de la foule ; il traverse à grands pas les rangs, balançant en main sa pique sur la flotte navale, armée de sa longueur d'acier droit.

tre coursiers dans un haras , les pousse au milieu d'une route publique , vers une grande ville ; une foule de spectateurs , hommes & femmes , le suivent de l'œil , admirent comme il s'élance tour à tour , dans le plus exact équilibre , d'un coursier à l'autre au milieu de leur vol impétueux : tel Ajax alloit à grands pas sur les nombreux vaisseaux , & sa voix frappoit la voûte céleste ; il exhortoit sans relâche les Grecs , avec des cris épouvantables , à défendre leur flotte & leurs tentes.

Hector , non moins intrépide , ne demeure pas dans les rangs , mais semblable à l'aigle ardent qui fond sur la troupe ailée des oies sauvages ou des grues , ou des cygnes au long col , paissans sur les bords d'un fleuve , il se précipite sur un navire dont on distinguoit la proue azurée : Jupiter l'y pousse de son bras puissant , & oblige les Troyens à le suivre. Alors le carnage se

rallume devant la flotte avec plus de furie : vous eussiez dit , à leur bouillante ardeur , qu'ils commençoient le combat , & qu'ils étoient infatigables. Les Grecs ne se flattant plus d'échapper à leur perte , & les Troyens ayant en leurs cœurs l'assurance d'embraser les vaisseaux , & d'immoler tous les héros de la Grèce , ces sentimens les animent d'une égale fureur.

C'est Hector cependant qui saisit le premier la poupe d'un navire superbe , léger , lequel porta Protéfilas sur ces bords , & ne le ramena point dans sa patrie. Là les deux partis , en se disputant ce navire , se donnent mutuellement le trépas ; ils n'attendent pas de loin le vol impétueux des flèches & des javelots ; mais s'attaquant de près , & poussés par une même rage , ils se frappent avec des haches tranchantes , des glaives aigus & de lourdes piques. Les sabres , aux fortes & noires poignées ,

tombent des mains, ou des épaules des combattans; des torrens de sang noircissent la terre.

Hector n'abandonnant pas la poupe du vaisseau qu'il tenoit embrassée :  
 » Troyens ! s'écrie-t-il , apportez les brandons , & fondez à phalanges serrées sur l'ennemi : voici le jour illustre où Jupiter appelle tous nos guerriers à détruire cette flotte , qui abordée à ce rivage contre la volonté des Dieux , nous a causés tant de malheurs , par la timide prudence de nos vieillards , lesquels ont mis si long-tems un frein au désir que j'avois de l'attaquer , & m'ont retenu , moi & notre armée : mais si Jupiter alors nous égara , aujourd'hui c'est ce Dieu lui-même qui nous conduit & nous enflamme.

A ces mots ils se jettent avec plus d'impétuosité sur les Grecs. Ajax ne peut plus soutenir ce choc ; accablé de traits , il recule à quelque distance ,

croyant toucher à la mort, & abandonnant la poupe, il s'arrête sur un banc de rameurs, où il ne peut former que plusieurs pas : là , il observe l'ennemi , & de sa pique il ne cesse d'écarter des vaisseaux tous ceux qui s'avançoient avec des torches ardentes ; & cependant , élevant sa voix formidable, il encourage constamment les troupes : » Amis ! héros de la Grèce ! ministres de Mars ! méritiez le nom de guerriers , & rappelez en ce moment tout le feu de votre ancienne valeur. Pensez-vous trouver derrière vous des secours ou un rempart plus solide , qui puisse vous offrir un abri contre la mort ? Nous n'avons près de nous aucune ville munie de tours , pour nous défendre , & pour renouveler à chaque instant nos troupes. Nous sommes dans les champs des redoutables Troyens , adossés à la mer , éloignés de notre patrie : cherchons donc notre salut, non dans les séductions flatteu-



ses de l'indolence , mais dans notre bras. «

Il dit, & furieux il pousse sa pique :  
celui des Troyens qui, excité par Hector,  
accouroit , pour se distinguer aux yeux  
de ce chef, avec sa torche enflammée ,  
est aussi-tôt immolé de la main d'Ajax :  
il renverse ainsi douze guerriers devant  
la flotte.



---

*CHANT SEIZIÈME.*

**T**ANDIS qu'ils combattoient avec tant d'acharnement pour ce vaisseau , Patrocle paroît devant Achille , & verse un torrent de larmes , comme une noire fontaine précipite à gros bouillons ses eaux d'une roche élevée. Le héros , né du sang des Dieux , le regarde , touché de compassion. » Patrocle ! lui dit-il , pourquoi répands-tu des pleurs , comme un enfant qui , volant sur les pas de sa mere , l'arrête par la robe , & voulant être dans ses bras , leve vers elle un visage inondé de larmes ; ainsi , ô Patrocle ! tu fonds en pleurs ! Viendrois-tu m'annoncer une triste nouvelle à moi ou à mes guerriers ? Aurois-tu reçu quelque avis de la Thessalie ? Menœtius , ton pere , voit encore le jour ; Pélée respire parmi les Phthiotes , eux dont

le trépas nous coûteroit les plus vifs regrets. Ou pleurerois-tu le sort des Grecs , qui périssent près de leur flotte , victimes de leur injustice ? Parle ; ne déguise rien , je veux savoir comme toi le sujet de ta douleur amère. »

A ces mots , généreux Patrocle ! tu répondis en poussant un profond soupir :  
 « O fils de Pélée ! le plus vaillant des Grecs ! ne vous indignez point de mes pleurs , dans l'affreuse infortune qui nous accable. Tous nos Chefs les plus distingués par leur valeur , sont maintenant couchés dans leurs tentes , atteints de traits & de javelots ; Diomède , si terrible , est blessé , ainsi que l'intrépide Ulyssé , & Agamemnon ; Eurypyle a la hanche percée d'une flèche ; on épuise les secours de l'art pour les soulager ; mais vous , Achille , rien ne peut vous attendrir en leur faveur. Me préservent les Dieux d'une colere semblable à celle que vous nourrissez dans votre sein ,

Prince, valeureux seulement pour notre ruine ! Si vous ne dérobez pas aujourd'hui les Grecs à l'horrible sort dont ils vont être la proie , qui peut désormais se flatter d'obtenir votre secours. Cruel ! non , vous ne tenez point le jour de Pélée , Thétis ne fut point votre mere ; le noir Océan , de hauts rochers vous ont donné la naissance , car votre cœur est impitoyable. Si vous redoutez quelque Oracle, dont votre auguste mere vous ait instruit par l'ordre de Jupiter , souffrez du moins que , sans retard , j'aie combattre , accompagné de nos Phthiotes , & que je sois , s'il est possible , le salut des Grecs. Permettez que je revête vos armes : peut-être les Troyens, croyant vous appercevoir vous-même , ralentiront leur attaque ; & nos braves guerriers , près de succomber à leur accablement , auront le tems de respirer ; il ne leur faut qu'un court intervalle de repos : encore frais , nos seuls

cris repousseront , loin de nos tentes  
jusque dans leurs murs , des troupes  
épuisées d'un long combat. « Telle fut  
sa priere : aveugle qu'il étoit ! il deman-  
doit sa mort.

« O noble Patrocle ! qu'oses-tu dire ?  
repartit Achille indigné ; il n'est aucun  
Oracle que je craigne , & ma mere ne  
m'a rien ordonné de la part de Jupiter :  
je n'ai consulté que le courroux véhé-  
ment qui s'empare de l'ame entiere ,  
quand un homme , décoré d'un grand  
pouvoir , dépouille son égal , & lui en-  
leve le prix qui lui avoit été décerné ;  
voilà le sujet de mon courroux & de  
ma longue douleur. Une captive que  
les Grecs , tu le fais , avoient choisie  
pour ma récompense , & que j'avois  
acquise par ma valeur , en ravageant  
une forte ville , Agamemnon l'arrache  
de mes mains , comme de celles du plus  
vil inconnu. — Mais oublions le passé ;  
il ne me convenoit pas de conserver en

mon cœur une colere éternelle. J'avois résolu de ne la vaincre que lorsque le tumulte de la guerre s'approcheroit de mes vaisseaux. Toi, cependant revêts mes armes superbes , & conduis mes belliqueux Theſſaliens au combat. Une sombre nuée de Troyens environne la flotte ; les Grecs repoussés jusques au bord de la mer , n'ont plus qu'un étroit espace de terrain ; Troye entiere fond sur eux , remplie de confiance ; nos ennemis ne voyent plus mon front ceint du casque lancer des feux : dans leur fuite ils auroient bientôt comblé le fossé de cadavres , si Agamemnon avoit eu pour moi quelques égards ; maintenant ils assiégent notre armée : le javelot de Diomède n'exerce plus dans ses mains sa fureur , pour garantir les Grecs de la mort ; je n'entends plus l'odieuse voix d'Atride ; celle de l'homicide Hector animant ses troupes , retentit seule à mon oreille : maîtres de tout le camp, les Troyens,

fiers de nous avoir subjugués, éclatent en cris forcenés de triomphe. Dans ce péril imminent, vole, Patrocle, au secours de la flotte, & tombant sur eux avec audace, empêche-les de l'embraser, de nous ravir l'espoir d'un heureux retour. Mais souviens-toi de mes ordres, tels que je les dépose dans ton cœur. Si tu veux que je remporte de la part de tous les Grecs une éclatante gloire, & qu'ils me ramènent la belle captive, accompagnée de magnifiques présens, dès que tu auras repoussé l'ennemi, reviens dans ma tente. Quand même Jupiter favoriseroit ton ardeur, ne te laisse point emporter au desir de combattre sans moi les braves Troyens; tu ne ferois qu'ajouter à ma honte. Enivré de ta victoire, & sémant au loin le carnage, ne conduis donc pas tes troupes jusque sous les murs d'Ilion; quelqu'un des Immortels pourroit descendre contre toi du haut de l'Olympe; Apollon,

dont l'arc est redoutable, chérit sur-tout ce peuple : mais , quand tu auras assuré le salut des vaisseaux , retourne sur tes pas , & laisse dans ce champ les deux armées se détruire. Jupiter ! Minerve ! & Apollon ! qu'aucun des Troyens n'échappe à la mort , ni aucun des Grecs ; & que nous deux nous puissions leur survivre , après avoir remporté seuls la gloire de renverser les boulevards sacrés de Troie ! »

Tel étoit leur entretien. Ajax cependant étoit près de succomber , accablé de traits. Le conseil de Jupiter triomphoit de sa force , ainsi que les féroces Troyens lançant des javelots ; son casque éblouissant ne cesse d'en être atteint , rend autour de ses tempes un son horrible ; son bras se fatigue à soutenir sans relâche le poids du mobile bouclier : cependant les ennemis qui le pressent de toutes parts , ne peuvent l'ébranler encore ; sa poitrine est oppressée ; des



torrens de fueur coulent de ses mem-  
bres ; il perd la respiration , & à chaque  
instant se renforcé le péril.

Muses ! dont les palais décorent l'O-  
lympe ! dites-moi comment les flammes  
embraferent les vaisseaux des Grecs.

Hector s'approchant d'Ajâx, & levant  
son glaive immense , en décharge un  
grand coup sur la pique du héros , à  
l'endroit où l'airain se joint au frêne ,  
& il l'en sépare : le fils de Télamon  
agite encore le bois inutile , tandis  
que l'airain sonore , tombant à terre ,  
retentit loin du guerrier. Son grand  
cœur reconnoît enfin , non sans frémir  
d'effroi , l'ouvrage des Dieux ; il voit  
que Jupiter armé du bruyant tonnerre ,  
lui ravit tout le fruit de ses exploits , &  
veut donner la victoire aux combattans  
de Troye. Il se retire du milieu des  
traits : alors les Troyens font voler de  
tous côtés sur le vaisseau les torches  
ardentes ; aussi-tôt les flammes invinci-

bles s'y répandent, ainsi la poupe s'embrase.

» Hâte-toi, noble & vaillant Patrocle ! s'écrie Achille consterné & se frappant les genoux, je vois les flammes ennemies dévorer la flotte ; je crains que les Troyens ne s'en emparent, & qu'il ne nous reste plus de retraite ; arme-toi promptement, je vais assembler mes troupes. «

Il dit, & Patrocle revêt l'éclatante armure. Il attache autour de ses pieds, par des agraffes d'argent, le beau cothurne, couvre son sein de la cuirasse riche, étoilée de l'impétueux petit-fils d'Æacus, suspend à ses épaules l'épée où l'airain, avec l'argent, jette de vives étincelles, & saisissant le vaste & solide bouclier, pose sur son front mâle & guerrier le casque superbe, hérissé d'un long panache qui flottant sur la cime élevée du casque répand au loin la terreur. Il prend de fortes lances, que

cependant il puisse manier sans peine ; car la seule arme du héros dont il ne se charge point, est le pesant, long, & énorme javelot, qu'aucun des Grecs, hors Achille, ne pouvoit balancer, ce frêne du Pélion que le Centaure Chiron coupa sur le sommet de la montagne, & remit aux mains de Pélée, pour la ruine future des plus fameux combattans.

Cependant Patrocle ordonne à Automédon de préparer aussi-tôt le char ; c'étoit le guerrier qu'il honoroit le plus après le chef, la terreur des cohortes, & il n'avoit point de compagnon plus fidele dans les combats. Automédon ne tarde point à conduire sous le joug les coursiers Xanthe & Balias, aussi prompts que les vents dans leur vol rapide, que le Zéphyre eut d'une des Harpyes, Podarge, comme elle païssoit dans une prairie aux bords de l'Océan. Il attache à côté d'eux le fameux Peda-

se, qu'Achille ravit au saccagement de Thèbes, & qui né d'une race mortelle, étoit associé à ces coursiers immortels.

Achille va d'une tente à l'autre, armant lui-même ses courageux Phthiotes. Tels que des loups carnassiers, indomptables, qui, ayant dévoré sur les montagnes un cerf couronné d'un long bois, courent par troupes, la gueule rougie de sang, se désaltérer dans une fontaine lapant avec avidité la noire surface de l'onde, & vomissant des lambeaux de chair sanglante, leur cœur ne connoît plus la crainte, & repus de carnage, leurs entrailles sont tendues : tels les chefs des Phthiotes marchent avec audace autour de l'intrépide compagnon du fils de Pélée. Achille se tient d'un air martial au milieu d'eux, excitant & les coursiers & les soldats couverts de leurs armes.

Ce héros, chéri de Jupiter, avoit

conduit devant Ilion cinquante vaisseaux rapides, montés chacun par cinquante guerriers ; & il avoit nommé cinq chefs, auxquels il donnoit sa confiance , pour les commander, gardant sur eux un pouvoir suprême.

A la tête du premier corps marchoit Ménesthée, orné d'une riche cuirasse, issu de Sperchius, fleuve descendu de Jupiter. Sa mere étoit la fille de Pélée ; la belle Polydore, mortelle unie à ce Dieu dont les eaux fertilisent de vastes campagnes. Borus qui l'avoit épousée, en la dotant de grandes richesses, passoit pour le pere de ce guerrier.

La seconde cohorte étoit conduite par le brave Eudore, fils de l'aimable Polymele qui, née de Phylas, cadencoit ses pas avec tant de grace. Mercure la voyant parmi les chœurs de la Déesse dont l'arc d'or brille au milieu des chasses tumultueuses, fut épris de ses charmes, se rendit, avec son caducée paci-

fique , dans l'appartement élevé d'un palais , où sa flamme fut secrètement couronnée , & de leurs amours nâquit Eudore , aussi prompt à la course qu'intrepide combattant. Après qu'avec le secours des Ilithyes il eut vu la lumière du jour , le vaillant Echeclus , fils d'Aëtor , conduisit Polymele dans sa demeure , & l'épousant il lui apporta de grands biens. Le vieux Phylas éleva avec des soins complaisans le jeune Eudore , lui consacrant une tendresse aussi vive que s'il eût été son propre rejetton.

Pisandre , après l'ami d'Achille le plus adroit des Thessaliens aux combats de la lance , commandoit le troisième corps.

Le quatrième avoit pour chef le vieux Phoenix , dont la main guidoit habilement un char , & le dernier suivoit les pas d'Alcimédon , fils martial de Laërce.

Achille ayant rangé ses troupes avec leurs conducteurs, leur tient d'un ton véhément ce discours sévère : « Thessa-liens ! gardez-vous d'oublier les menaces que , dans nos tentes , vous fîtes aux Troyens durant tout le tems ou je me livrai à mon courroux , ainsi que les reproches dont chacun de vous accabla votre chef. Fils impitoyable de Pélée ! disiez-vous , votre mere ne vous a nourri que de fiel : prince barbare ! qui retez vos compagnons , malgré eux , dans leurs tentes , revolons avec nos vaisseaux à travers les mers jusque dans notre patrie , puisque cette colère funeste s'est enracinée dans votre cœur. Tels étoient les fréquens murmures que , rassemblés en foule autour de moi , vous osiez me faire entendre. Guerriers ! voici enfin le jour de ce grand combat que vous desiriez avec tant d'ardeur : courez donc , animés d'une force invincible , assaillir les Troyens. »

Par ces mots il enflamme le courage de ces guerriers, qui, à la voix de leur Monarque, ferment leurs rangs. Ainsi qu'un savant Architecte bâtit de roches étroitement unies la forte muraille d'un palais élevé, qui doit braver les vents & les tempêtes; de même se touchent les boucliers, les soldats, les casques, & les panaches ondoyans de ces guerriers féroces, tant leurs cohortes sont ferrées. Devant tout le Corps sont deux héros, les armes à la main, Patrocle & Automédon, qui, n'ayant qu'une même ame, conduisent les Theffaliens au combat.

Mais Achille porte ses pas dans sa tente. Il ouvre un coffre précieux que Thétis lui avoit donné à son départ, & qu'elle avoit rempli de belles tuniques, de manteaux impénétrables aux vents, & de tapis velus. Dans ce coffre étoit une coupe superbe, d'où nul autre mortel que lui n'étanchoit sa soif, & dont



il ne faisoit des libations à aucun des Dieux , sinon à Jupiter , leur pere. Il prend cette coupe , & l'ayant purifiée avec du soufre & une onde limpide , & ayant aussi purifié ses mains , il puise la liqueur vermeille du vin ; il prie ensuite debout au milieu de l'enclos qui entoure sa tente , & répand cette liqueur , les yeux attachés au ciel , aperçu de celui qui se plaît à entendre rouler son tonnerre : » Puissant Jupiter ! dit-il , Dieu des Pélasges , dont le trône s'élève dans la profondeur des cieux ! toi qu'on adore dans la Dodone glacée , où tu inspires tes Prêtres , les austères Selles , qui se refusent le bain , & qui n'ont pour couche que la terre ! tu as depuis long-tems exaucé mes vœux , & vengeance ma gloire avec éclat , tu as plongé dans l'infortune le peuple des Grecs. Écoute encore aujourd'hui ma priere. Je demeure auprès de mes vaisseaux , mais j'envoie en ma place au

combat mon ami , avec mes nombreux Theſſaliens. Veuilles l'accompagner de la victoire , ô toi qui fais gronder l'étendue immenſe des cieux ! remplis ſon cœur d'une audace intrépide , afin qu'Hector connoiſſe ſi , dénué de mon appui , notre écuyer fait combattre , ou ſi la fureur n'anime ſes mains & ne les rend invincibles , que lorsſque je vole moi-même aux champs de Mars. Puiſſe mon ami , après avoir écarté de nos vaiſſeaux la guerre & ſon tumulte , revenir auprès de moi dans ma tente , plein de vie , avec ſon armure & ſes braves ſoldats ! »

Jupiter entend ces vœux , & il en exauce une partie & rejette l'autre : il accorde que les Troyens ſoient repouſſés par la valeur de Patrocle , mais il lui reſuſe un heureux retour. Achille ayant fait des libations au Maître des Dieux , & imploré ſon ſecours , va renfermer la coupe , & ſe tient enſuite hors

de sa tente, impatient de voir s'engager la terrible mêlée.

Cependant les soldats de ce héros, couverts de leurs armes, marchent en bon ordre sous la conduite du magnanime Patrocle, jusqu'à ce qu'ils se précipitent soudain avec fureur sur les ennemis. Tels que des abeilles qui habitent auprès d'une grande route, & que des enfans, suivant la coutume imprudente de leur âge, ne cessent d'insulter, & de provoquer au courroux, pour le danger commun de toute cette contrée ; si quelque voyageur, passant en ce lieu, les trouble sans dessein, la ruche entière sort, animée d'une ardente rage, & se devançant l'une l'autre dans leur vol, défend sa naissante famille : tels ces guerriers, pleins d'un orgueilleux courroux, se répandent loin des vaisseaux, & percent l'air de cris épouvantables. Patrocle les excite encore, & dit à haute voix : » Thessaliens ! asso-

ciés au fils de Pélée ! mes amis ! souvenez-vous de vos illustres exploits : combattons pour la gloire d'Achille, le plus vaillant de tous nos guerriers sur ce rivage, ainsi que nous ses compagnons, & qu'Atride, si fier de son pouvoir, reconnoisse quelle a été son aveugle furie en insultant notre chef, le plus formidable des Grecs. »

A peine a-t-il parlé que ses soldats fondent en foule sur les Troyens ; à leurs cris les creux vaisseaux retentirent d'un son horrible. Les Troyens, voyant le fils courageux de Menœtius & son écuyer, couverts d'armes éblouissantes, tremblent jusqu'au fond de leur cœur, & leurs phalanges s'ébranlent ; ils croient qu'Achille a étouffé son courroux, & s'est réconcilié avec son ennemi, & déjà ils cherchent des yeux une retraite qui les dérobe au trépas.

Patrocle, le premier, lance son javelot au milieu de la plus forte mêlée ;

près du vaisseau de Protéfilas , & frappe Pyrechme , qui conduisit les Péoniens avec leurs chars d'Amydon , & des contrées où l'Axius épanche au loin ses eaux ; il le frappe à l'épaule , & le guerrier , renversé dans la poussière , pousse un gémissement lugubre , les Péoniens prennent la fuite , épouvantés de la chute de leur chef , si redoutable dans les batailles. Alors Patrocle repousse les Troyens loin de la flotte , & il éteint les flammes du navire , qui reste à demi consumé. Les Troyens fuient , & les Grecs se répandent sur leurs traces à travers les vaisseaux ; le tumulte est épouvantable. Ainsi quand Jupiter lançant la foudre dissipe un sombre nuage , dont la cime d'une haute montagne étoit entourée , soudain reparoissent les côteaux , les vallons , les forêts , & il s'ouvre dans les cieux un champ immense ; ainsi les Grecs , après avoir écarté de la flotte les enne-

mis armés de feux , commencent à respirer.

Cependant on poursuivoit le combat , & les Troyens ne fuyoient pas de toutes parts ; ils résistoient encore à la valeur des Grecs , quoique forcés d'abandonner les vaisseaux. Alors , dans cette lice plus étendue , chacun des Chefs de la Grèce immole une victime. Le vaillant fils de Menœtius , le premier , atteint de sa pique Aréilycus au-dessous du flanc , comme il se détournoit de lui ; la pique brise l'os , & il imprime son front dans la terre. Ménélas , animé d'une ardeur martiale , perce le sein découvert de Thoas , & lui ravit les forces & la vie. Le rejetton de Phylée observant Amphiclus qui fendoit sur lui , le prévient & le frappe à la jambe , où s'épaissit le mollet ; les nerfs sont déchirés par le javelot ; les yeux du guerrier sont couverts d'une nuit ténébreuse. Les deux fils de Nestor réunissent leur valeur ;

Antiloque d'abord plonge sa pique dans les entrailles d'Atymnius, & l'abat à ses pieds; le frere du vaincu, Maris, plein de fureur, se tient devant le cadavre, & armé de sa lance, se précipitoit sur Antiloque, quand Thrasymède (un Dieu ne prend pas un plus rapide effor) frappe de son javelot ce combattant, avant qu'il ait porté le coup mortel à son frere, & l'atteignant, sans s'égarer, à l'épaule, lui coupe les muscles, & rompt l'os du bras; il fait mugir la terre en tombant, plongé dans la nuit du trépas. Ainsi, vaincus par ces deux freres, descendirent dans l'Erebe ces deux guerriers, exercés au javelot; ils étoient amis de Sarpedon, & fils d'Amifodare, qui nourrit le monstre invincible de la Chimere; funeste à tant de mortels.

Ajax, né d'Oïlée, s'élançant contre Cléobule, le saisit vivant, heurté par les flots de la foule éperdue; aussi-tôt il lui ravit le jour, en le frappant à la

gorge de son glaive que distingue une énorme poignée ; le glaive brûle , inondé de sang ; la noire Mort & l'inflexible Destin ferment pour jamais les yeux du guerrier.

Pénélee & Lycus s'attaquent avec fureur ; ils s'étoient manqués , & avoient en vain lancé leurs javelots ; ils fondent pour la seconde fois l'un contre l'autre , l'épée à la main : Lycus frappant le casque , rompt son fer près de la poignée. Pénélee portant un coup plus terrible à son adversaire , le frappe sous l'oreille ; le large fer pénètre tout entier , sépare du tronc la tête , qui n'est plus suspendue que par la peau , & la mort roidit les membres de ce combattant.

Merion poursuivant Acamas d'un pas rapide , le joint , l'atteint à l'épaule , au moment où ce guerrier s'élançoit sur son char impétueux ; il roule loin du char , & un sombre nuage se répand sur sa paupière.



Idoménée plonge dans la bouche d'Erymas l'airain cruel, qui lui perce la tête jusqu'au cerveau ; ses dents sautent hors de ses lèvres ; ses yeux se remplissent de sang , qu'il souffle encore par ses narines & par sa bouche béante , & il est environné du nuage horrible de la mort. Ainsi chacun des chefs de la Grèce précipite un adversaire dans le tombeau.

Tels que des loups, la terreur d'une contrée, qui tombent avec impétuosité sur des agneaux, dispersés dans les montagnes par l'imprudence du Berger ; à peine les ont-ils apperçus, qu'ils déchirent ces animaux foibles & tremblans : tels les Grecs tombent sur les Troyens, qui ont recours à la fuite, accompagnés de hurlemens, & qui mettent en oubli leur courage intrépide.

Ajax, le grand, dirige toujours sa pique contre l'éclatant Hector, qui savant dans les combats, & couvrant du

bouclier son large sein, observoit le vol des traits , & prêtoit l'oreille à leurs sifflemens, & au bruit des javelots. Quoiqu'il soit assuré que la victoire l'abandonne, il garde son poste, & défend ses compagnons, chers à son cœur.

Mais enfin comme, au milieu d'un jour serein, un nuage ténébreux s'élève du mont Olympe vers le ciel, quand Jupiter envoie une affreuse tempête; telle est la fuite bruyante des Troyens loin des vaisseaux, ils repassent le fossé avec une immense perte. Les courriers d'Hector l'emportent avec ses armes; il abandonne ses troupes, retenues en partie par le fossé profond; une foule de chevaux volans avec les chars des principaux chefs, y brisent les timons, & y laissent ces chars. Patrocle fuit l'ennemi, animant les Grecs à haute voix, & jurant la ruine des Troyens, dont les cohortes dissipées remplissent toute la plaine de tumulte & d'horreur : des

tourbillons de poussière s'élevent jusques aux nues ; les chars roulent de toutes parts , loin des vaisseaux & des tentes , vers les murs d'Ilion. Patrocle voit l'endroit où les ennemis sont plus nombreux & plus troublés , & il y pousse les chevaux avec des cris menaçans : les guerriers tombent des sièges sur le front à côté des roues ; les chars sont renversés avec fracas. Les coursiers immortels , que Pélée reçut des Dieux , franchissent d'un élan le fossé , toujours plus ardens à poursuivre leur vol ; le cœur de Patrocle l'anime contre Hector , il brûle de le frapper , mais ce chef est entraîné par ses coursiers rapides. Comme , dans la saison de l'Automne , quand les nuages orageux inondent , accablent la noire surface de la terre , & que Jupiter verse des cieus tous ses torrens , indigné contre les Juges , qui prononcent des sentences iniques dans les Tribunaux , & bannissent la Justice , au mépris

du courroux des Dieux; alors tous les fleuves enflés sortent à flots impétueux de leurs bords, les ravines arrachent les côteaux pendans, & se précipitant avec un mugissement épouvantable des hautes montagnes dans les abîmes de la mer, détruisent dans leur passage les travaux des hommes : tels les chevaux Troyens font entendre de longs gémissemens dans leur course précipitée.

Cependant Patrocle, après avoir rompu & poursuivi ces bataillons, les repousse vers le rivage, & ne leur permettant point de se réfugier dans Troye, objet de leurs vœux les plus ardens, il les immole en courant sur leurs pas entre les vaisseaux, le fleuve & leurs hautes murailles, & venge sur eux une foule de morts. Il frappe de sa lance le sein de Pronoüs, qui, dans son égarement, ne fait plus se couvrir de son bouclier, & il le renverse avec un grand bruit. Il fond aussi-tôt sur Thestor, fils

d'Enops, ce guerrier, assis sur son char élégant, se tenoit courbé, saisi de trouble, ayant laissé échapper les rênes de ses mains, lorsque Patrocle lui plonge sa pique à travers les levres & les dents, & l'enleve au-dessus de son char, comme un Pêcheur, assis sur un rocher avancé dans la mer, enleve hors des eaux avec sa ligne & l'hameçon luisant un énorme habitant du liquide empire; ainsi, Patrocle, avec sa brillante pique, enleve du char ce guerrier la bouche béante; il secoue enfin la pique entre ses dents; Thestor tombe, & son ame s'envole. Le fils de Menœtius atteint au même instant d'une roche au milieu de la tête Ergale qui se déterminoit à l'attaquer; la tête entière se fend sous le casque solide; il s'abat, & la fatale mort saisit sa proie, tandis que le vainqueur poursuivant ses ravages, immole à la fois Erymas, Amphotere, Epalte, Tlépoleme fils de Damastor, Echius,

Iphée, & Polymele, & couvrent la terre de leurs cadavres entassés.

Sarpedon, à la vue de ses Lyciens aux tuniques flottantes, dispersés par la valeur de Patrocle, accourt, & fait des reproches piquans à ces braves cohortes. » Rougissez, ô Lyciens ! où courez-vous ? maintenant vos pas sont agiles. Je vais, en allant moi seul à sa rencontre, savoir quel est ce vainqueur dont les coups sont si redoutables, qui ne cesse d'abattre nos plus vaillans guerriers, & qui menace de renverser Ilion. « En même tems il saute armé du char ; dès que Patrocle l'apperçoit, il s'élance du sien, & ils fondent l'un sur l'autre en faisant retentir l'air de leurs voix terribles ; tels, sur une roche élevée, deux vautours, aux serres & aux becs recourbés, s'attaquent avec des cris éclatans.

Jupiter, qui prévoit les suites de ce combat, est ému de compassion : » Voici donc, dit-il à son épouse, le moment

où, suivant l'ordre des Destins, Sarpedon, qui participe à mon amour plus qu'aucun des mortels, va périr par les mains de Patrocle ! Mon cœur agité balance si l'enlevant de ce combat sinistre, je le transporterai vivant au sein de l'opulente Lycie, ou si je dois enfin consentir qu'il soit vaincu par ce guerrier. «

« Fils impérieux de Saturne ! qu'osez-vous entreprendre ? répondit la Déesse ; voulez-vous arracher de nouveau à la sombre Parque un mortel, destiné dès long-tems au trépas ? Satisfaites ce desir, mais je vous déclare que vous excitez les murmures de tous les Dieux. Je vous dirai plus, souvenez-vous de mes paroles. Si vous placez Sarpedon, à l'abri des périls, dans son palais, considérez si quelqu'autre Divinité ne voudra point aussi enlever son cher rejetton de la funeste mêlée ; car les fils des Immortels, que vous aurez enflammés de cour-

roux , combattent en foule autour de l'immense Troye. Mais , quelque'amour que vous ayez pour ce mortel , & quels que soient vos regrets , consentez qu'il tombe , en signalant sa valeur , sous les coups de Patrocle , & lorsque son ame aura quitté ses levres , ordonnez à la Mort & au paisible Sommeil de le transporter au milieu des peuples de la vaste Lycie ; là , ses freres & ses amis l'enseveliront , & lui érigeront un superbe Mausolée , derniers honneurs de ceux qui sont descendus chez les morts. «

Junon dit , & le Pere des Dieux & des hommes ne s'oppose point au cours des Destins : mais il fait distiler des cieux , en témoignage de sa douleur , une sanglante rosée , pour honorer ce fils chéri , qui va lui être ravi par la main de Patrocle , loin des lieux où il reçut le jour , dans les champs de Troye.

Lorsque les deux guerriers , volant l'un vers l'autre , peuvent commencer



l'attaque, Patrocle frappe d'abord Thrasimele, écuyer courageux de Sarpedon, & lui perçant les entrailles, il le renverse expirant : Sarpedon, lançant à son tour un javelot impétueux, manque son ennemi, mais porte un coup mortel à Pedase, un des chevaux d'Achille ; il tombe, & meurt en poussant des gémissemens lugubres : les deux coursiers immortels se cabrent ; le timon crie, & les rênes sont embarrassées, leur compagnon étant étendu dans la poussière : cependant Automédon met fin à ce désordre ; tirant sa longue épée suspendue à son robuste flanc, & se haussant sur ses pieds, il coupe le trait de la volée ; aussi-tôt les coursiers se calment, dociles aux rênes. Alors les deux héros recommencent le périlleux combat. Le javelot de Sarpedon rase l'épaule de Patrocle, sans le blesser. Mais Patrocle lance avec fureur l'airain acéré, qui, ne prenant pas de même un vol inutile,

frappe son adverfaire à l'endroit où le diaphragme embrasse le cœur nerveux & plein de vie : il tombe , comme un chêne , ou un peuplier , ou un pin élevé , abattu au sommet des montagnes , sous les coups des haches tranchantes , pour fendre le sein des mers : tel Sarpedon est étendu devant ses coursiers & son char , frémissant de rage , pressant de ses mains la poussière ensanglantée. Comme un taureau superbe , suivi d'un immense troupeau , mugit sous la gueule du lion qui le déchire ; tel le chef des Lyciens gémit avec courroux sous le javelot de Patrocle qui l'immole , & appelant son compagnon d'une voix mourante : » Cher Glaucus ! dit-il , fameux parmi les héros ! c'est maintenant que ta valeur & ton audace doivent paroître dans tout leur éclat ; maintenant ne respire que la guerre & les périls , si Mars a jamais régné dans ton cœur. Va de tous côtés animer les chefs

des Lyciens à défendre le corps de Sarpedon , combats toi-même en ma faveur. Ce feroit pour toi dans tout l'avenir un sujet de honte & d'opprobre , si les Grecs dépouilloient de son armure ton ami , tombé vaillamment dans l'attaque de la flotte. Sois donc invincible ; enflamme tous mes Lyciens. « Il parloit encore que les ombres éternelles de la mort se répandent sur ses yeux & sur son front. Patrocle lui pressant du pied le sein , lui arrache avec le javelot les entrailles & la vie. Les soldats d'Achille arrêtent les coursiers essoufflés , qui , s'étant dégagés du char de leurs maîtres , fuyoient vers les murs de Troye.

Glaucus , à ces derniers accens de son ami , est saisi d'une tristesse amère , & ne pouvant le défendre , pousse de profonds soupirs. Sa main touche son bras , tourmenté encore par la blessure qu'il reçut de la flèche de Teucer , comme il voloit à la défense des siens

sur le rempart élevé des Grecs , & il implore en ces mots le Dieu dont les traits franchissent l'immensité des airs :  
» Divin Apollon ! prête l'oreille à ma priere , du sein de la Lycie , ou de Troye ; en quelque lieu que tu sois , tu peux m'entendre , & connoître mon infortune. Je porte toujours ma cruelle blessure , ma main est déchirée de cuisantes douleurs , je perds tout mon sang , & , l'épaule engourdie , je ne puis soutenir d'un bras ferme mon javelot , ni affronter de nombreuses cohortes. Et cependant vient de périr un héros , Sarpédon , né de Jupiter , ce Dieu ne veille pas même aux jours de son fils. Mais toi , guéris du moins ma blessure , assoupis mes douleurs , & donne-moi une force indomptable , afin que je puisse encourager mes Lyciens au combat , & défendre moi-même le cadavre de mon malheureux ami. «

Telle fut sa priere , & ce Dieu l'en-

tendit : aussi-tôt il appaise les douleurs du guerrier , arrête le sang qui couloit de la brûlante blessure , remplit son cœur de force & de courage. Glaucus s'en apperçoit , & charmé que le puissant Apollon ait été si prompt à l'exaucer , il va de tous côtés animer les chefs Lyciens à combattre autour de Sarpedon , rassemble aussi les Troyens ; au milieu desquels il court à grands pas , & s'approchant du noble Agénor , de Polydamas , d'Enée , & d'Hector , dont l'armure jettoit des flammes : » Hector ! s'écrie-t-il , vous avez donc mis dans un profond oubli vos Alliés , qui , pour votre cause , expirent loin de leurs amis & de leur patrie ; vous , vous refusez tout secours ! Sarpedon est étendu sur le sable , le chef des braves Lyciens , l'appui de son peuple par sa justice & par sa valeur ; Mars l'a renversé par le javelot de Patrocle. Amis ! accourez , que votre indignation se réveille , ne souffrez

point que les Theſſaliens lui ravifſent ſes armes, & outragent ſon corps, pour venger tous leurs compagnons, immolés par nos javelots rapides près de leurs vaiſſeaux. »

Une douleur profonde, inſolable, pénètre l'ame des Troyens : il étoit, quoiqu'étranger, un des plus fermes remparts d'Ilion ; & chef de troupes nombreuses, il méritoit ce rang par ſa valeur. Les Troyens ſe précipitent contre l'ennemi, conduits par Hector, furieux de la mort de Sarpedon.

A leur approche s'embrâſe le cœur martial de Patrocle ; il anime les Grecs, & ſur-tout les deux Ajax, déjà inspirés par leur propre courage : » Ajax ! ſoyez, en repouſſant ces cohortes, tels que l'on a vus ſouvent parmi les héros, ou ſupérieurs encore à vous-mêmes. Ce chef qui le premier vola ſur nos remparts, l'illuſtre Sarpedon eſt couché parmi les morts. O ſi nous pouvions enle-

ver son corps avec ignominie , lui arracher ses armes , & plonger l'airain cruel dans le sein de quelqu'un de ses défenseurs !

Il dit , & c'étoit-là le plus ardent de leurs vœux. Après que des deux parts ils ont raffermi leurs phalanges , Troyens , Lyciens , Grecs & Theffaliens se choquent autour du corps de Sarpedon , avec des cris furieux , auxquels se mêle le fracas éclatant des armes. Jupiter étend une nuit sombre sur ce champ horrible , afin qu'une foule de guerriers soient immolés en se disputant la gloire d'enlever son fils.

D'abord les Troyens repoussent les Grecs : l'un des plus valeureux Theffaliens étoit blessé , le fils du magnanime Agacès , Epigée qui autrefois avoit donné des loix aux nombreux habitans de Budie , mais qui ayant ravi le jour à un parent distingué par son courage , étoit venu implorer la protection de Pélée &

de Thétis, lesquels l'avoient envoyé sur les pas de l'impétueux Achille combattre devant Ilion. Comme il faisissoit le corps du Roi des Lyciens, Hector le frappe d'une grande pierre à la tête, qui se fend sous l'airain du casque; il tombe sur le cadavre, victime lui-même de la mort. Patrocle, plein de regrets du trépas de son compagnon, court, à travers les premiers rangs, droit à l'ennemi; comme le prompt vautour poursuit les corneilles & les étourneaux mis en fuite, ainsi, brave Patrocle ! tu fonds sur les guerriers de Lycie & de Troye, résolu de venger cette mort, & ta main fait partir une roche qui tombant sur le col de Sthénélaüs, fils d'Ithamène, en rompt les muscles vigoureux. Hector & les plus avancés se retirent l'espace que parcourt un long javelot lancé avec effort dans les jeux, ou dans un combat où l'on dispute sa vie; ainsi se retirent les Troyens repoussés par les Grecs.



Glaucus, chef des Lyciens, se retourne le premier, & en même tems ravit le jour au magnanime Bathyclès, fils de Chalcon, qui ayant de nombreux palais dans Hellas, étoit distingué par d'immenses richesses au milieu des Thessa-liens : Glaucus se tournant avec rapidité, à l'instant où cet adversaire l'alloit saisir, lui perce le sein de son javelot : les Grecs éprouvent une vive douleur, en voyant la chute de ce guerrier renommé par sa bravoure, & les Troyens sont transportés de joye. Ils se rallient autour de Glaucus ; leurs ennemis n'oublient pas non plus leur valeur, & dirigent contre eux tous leurs efforts. Alors Merion terrasse un guerrier intrépide, Laogonus, fils illustre d'Onetor, prêtre de Jupiter sur le mont Ida, honoré du peuple comme une Divinité : Merion le frappe sous le menton ; soudain l'ame du guerrier s'envole, & il est couvert des sombres horreurs de la mort.

Enée lance au même instant son javelot contre Merion, & ne doute point qu'il n'abatte cet adverfaire, quoiqu'il le voye s'avancer à l'ombre de son bouclier; mais lui, évite en se courbant ce javelot, qui volant au-dessus de son casque, s'enfonce auprès de lui en terre, & tremble avec force, jusqu'à ce qu'enfin la rage dont Mars l'anima soit ralentie; ainsi le javelot d'Enée, lancé vainement par un bras vigoureux, frémit dans le sein de la terre: ce chef, rempli de courroux, s'écrie: » Merion ! quelque exercé que tu sois aux danses martiales, mon javelot, si seulement il t'avoit atteint, t'auroit rendu pour jamais immobile. «

» Fils d'Anchise ! répondit Merion d'un air intrépide, il te sera difficile, malgré ta valeur, d'abattre tous ceux qui viendront t'affaillir; tu n'es comme moi qu'un simple mortel. Si ma lance peut te frapper, quelque assurance que

t'inspirent ton audace & la vigueur de ton bras, ma gloire fera certaine, & ton ame volera au séjour de Pluton. «

Alors le brave Patrocle lui fit ce vif reproche : » O Merion ! pourquoi, avec tant de courage , perds-tu le tems à discourir ! Ami ! des paroles insultantes ne repousseront pas les Grecs loin de ce cadavre, & ils ne se retireront point, que l'un d'eux ne soit victime du trépas : le bras regle le fort des batailles, les paroles celui des conseils ; il ne s'agit donc point de prolonger les discours, mais de combattre. «

En disant ces mots il s'avance, & ce guerrier le suit, tel que l'un des fils de l'Olympe. Comme le tumulte des Bûcherons nombreux, abattans une forêt de chênes, s'élève du fond d'une vallée, & retentit dans un espace lointain ; ainsi s'élève de la plaine étendue le son bruyant des casques, des cuirasses & des peaux arrondies en bou-

cliers , que frappent à coups redoublés les glaives & les lances.

L'œil le plus perçant ne sauroit distinguer le grand Sarpedon , couvert , depuis la tête jusques aux pieds , de traits , de sang & de poussiere. Les cohortes s'acharnent à combattre autour de son corps , semblables à ces nuées d'insectes bourdonnans qui , dans une bergerie , s'empressent à voler autour des vases remplis de lait , en la saison du printems où cette liqueur y coule à grands flots ; telle est l'ardeur de ces guerriers.

Jupiter ne détourne plus les yeux de ce combat horrible ; il les tient fixés sur ces héros , & son ame agitée de pensées flottantes , délibere si , en ce moment , l'illustre Hector immolera Patrocle sur le corps de Sarpedon , & lui enlèvera ses armes , ou si ce coup sera précédé des travaux & des périls de beaucoup d'autres guerriers. Il se détermine à ce dernier parti , & voulant que

l'écuyer d'Achille repousse encore vers Iliou les Troyens & leur chef, & abat de nombreuses victimes, il remplit l'ame d'Hector de trouble & de terreur. Le Héros montant sur son char, est contraint de fuir, & rappelle ses troupes; il reconnoît que Jupiter a changé la balance des combats. Les Lyciens mêmes, malgré leur ardeur, ne défendent plus leur Roi, & se dispersent, après l'avoir vu couché, le cœur percé d'un javelot, dans la foule des morts, & couvert d'un grand nombre de guerriers abattus dans cette mêlée, quand Jupiter en redoubla l'horreur. Les Grecs arrachent aussi-tôt à Sarpedon ses armes éblouissantes, que Patrocle remet à ses compagnons pour en décorer ses vaisseaux.

Alors celui dont la voix assemble en un moment les nuées, donne cet ordre au fils de Latone : » Va, cours, ô toi que j'aime ! enlever le corps de Sarpedon

du milieu des traits , & laver à l'écart dans les eaux du Scamandre le sang dont il est défiguré ; ne tarde point à le parfumer d'une essence divine , à le couvrir de vêtemens immortels , & remets-le aux jumeaux agiles , le Sommeil & la Mort , pour qu'ils le transportent promptement à travers les airs , & le déposent parmi les peuples opulens de la vaste Lycie ; là ses freres & ses amis lui érigeront un tombeau décoré d'une superbe colonne , derniers honneurs de ceux qui ont traversé l'Achéron. »

Il dit. Apollon , docile aux ordres de son pere , descend d'un vol léger des sommets de l'Ida dans la mêlée , enleve du milieu des traits le corps du noble Sarpedon ; il le plonge , loin de ces lieux , dans les eaux du Scamandre , & répandant sur lui un parfum d'ambroisie , le décore de vêtemens divins , & le remet à la Mort & à son frere le Sommeil , qui , déployant leurs ailes rapides , l'ont

déposé en un moment au tranquille sein de la Lycie.

Mais Patrocle, exhortant Automédon & ses coursiers , poursuit & Troyens & Lyciens , & court à sa ruine. Aveugle ! s'il se fût souvenu de l'ordre d'Achille , il eût échappé aux cruels arrêts de la Parque. Les conseils de Jupiter furent toujours supérieurs à ceux des humains ; il met en fuite le guerrier le plus intrépide , & lui ravit facilement la victoire , lors même qu'il vient de l'exciter au combat , ainsi qu'en cette occasion , où il enflammoit le cœur de ce héros.

Qui tomba le premier sous tes coups, & quelle fut ta dernière victime , ô Patrocle ! quand déjà les Dieux avoient décidé ton trépas ? Ce fut d'abord Adraste , puis Autonous , Echeclus , Epistor , Menalippe , & bientôt Elase , Mulus , & enfin Pylarte ; ils meurent , le reste cherche son salut dans la fuite. Et en ce jour

les Grecs se feroient emparés des portes d'Ilion, par la valeur de Patrocle, telle étoit la fureur qui animoit son javelot, si Apollon placé sur une forte tour, n'eut médité sa perte, & secouru les Troyens. Trois fois Patrocle s'élance vers le sommet du rempart, & trois fois Apollon le repousse, en frappant de ses mains immortelles le bouclier resplendissant. — Le guerrier, tel un Dieu accourt, tente un quatrième assaut, lorsqu'Apollon s'écrie d'une voix foudroyante : » Retire-toi, vaillant Patrocle ! les Destins n'ont pas voulu que la ville des magnanimes Troyens tombât sous tes efforts, ni même sous ceux d'Achille, supérieur à toi par sa force & son courage. « A ces mots Patrocle recule loin du rempart, fuyant le courroux de celui dont on ne peut éviter les traits.

Cependant Hector, arrêtant ses courriers près des portes Scées, délibéroit



s'il les pousseroit encore au combat,  
 ou si, élevant la voix, il ordonneroit  
 aux troupes de se rassembler sous ces  
 remparts. En ce moment Apollon pa-  
 roît à ses côtés sous la figure d'Asius,  
 guerrier jeune & hautain, qui, fils de  
 Dymas & frere d'Hécube, habitoit la  
 Phrygie sur les rives du Sangar :  
 » Hector ! dit-il, pourquoi cessez-vous  
 de combattre ? Cette inaction est trop  
 indigne de votre courage. Ah ! si les  
 Dieux ne vous avoient doué d'une for-  
 ce supérieure à la nôtre, cette retraite  
 vous feroit à l'instant même fatale.  
 Volez avec vos infatigables coursiers à  
 la rencontre de Patrocle ; voyez si  
 vous ne pourriez pas l'abattre, & si  
 Apollon ne vous donneroît pas la vic-  
 toire. «

Il dit, & ce Dieu se jette dans la  
 mêlée, tandis que le héros ordonne au  
 brave Cébriôn de frapper les coursiers  
 & de les précipiter au combat. Apollon

volant au sein des cohortes , répand un trouble fatal dans le cœur des Grecs , & décide la victoire en faveur d'Hector & des Troyens. Hector laisse échapper tous ses ennemis , & ne guide ses ardens coursiers que contre le seul Patrocle , qui saute le premier de son char ; il tient de la main gauche son javelot , & de l'autre saisit une roche éclatante , rude , que couvre sa vaste main , & qu'il lance avec effort ; la roche ne fend pas les airs sans porter un coup funeste , & frappant au front le fils naturel de Priam , l'écuyer d'Hector , Cébrion , qui tenoit les rênes , elle lui déchire les fourcils , & brise l'os ; ses yeux tombent à ses pieds ; il s'abat , tel qu'un plongeur , & son ame fuit de ses lèvres. Alors , Patrocle ! tu proféras cette dérision amère : » Que ce guerrier est agile , & avec quelle adresse il plonge ! à le voir s'élancer de son char , on juge que s'il fautoit d'un navire dans les flots

d'une mer poissonneuse , pour y pêcher des moules , il en rassembleroit assez , même dans un tems orageux , pour nourrir de nombreux convives. Que les Troyens font d'excellens plongeurs ! »

En disant ces mots il se précipite sur lui , avec l'impétuosité d'un lion qui dévaste les bergeries , jusqu'à ce qu'enfin , victime de son propre courage , il reçoive une profonde blessure dans le cœur : telle étoit , Patrocle ! la furie avec laquelle tu fondois sur l'écuyer d'Hector. Hector saute alors de son char : ils se disputent le corps de Cébrion , tels que deux lions , qui dévorés d'une faim égale , & animés d'une orgueilleuse audace s'arrachent , sur le sommet d'une montagné , une biche qu'ils viennent d'immoler ; ainsi ces deux héros , Patrocle & Hector , aspirent à se frapper l'un l'autre de l'airain cruel ; Hector défend la tête de son écuyer , & ne

l'abandonne point , Patrocle demeure d'un pas ferme à l'autre extrémité du corps ; cependant les Grecs & les Troyens poursuivoient le combat avec fureur.

Ainsi que les vents d'Orient & de Midi , s'engageant dans une profonde vallée disputent à qui d'entre eux renversera une forêt entière ; le hêtre , le frêne & le cornouiller chargé d'écorce , entrelaçant leurs longues branches , s'ébranlent l'un l'autre avec un fracas épouvantable , & les branches se brisent avec plus de fracas encore : ainsi les deux partis se livrant des assauts mutuels , sement la mort , & nul n'a recours à la fuite non moins funeste : les rapides javelots , & les flèches élancées des arcs , s'enfoncent autour du corps de Cébriion dans le sable , tandis que les boucliers des combattans qui l'environnoient , retentissent du choc de roches énormes. Le mal-

heureux guerrier , couché au milieu d'un tourbillon de poussière , couvre de l'étendue de son corps un immense terrain , abandonnant pour jamais les rênes.

Tant que le Soleil montoit sur la voûte céleste , les traits des deux partis jonchoient la terre de morts : mais lorsque cet Astre amène l'heure où les bœufs sont dégagés de leur joug , les Grecs , forçant les Destins , remportent quelque avantage , enlèvent Cébriou du milieu des traits & de la foule tumultueuse des ennemis , & le dépouillent de ses armes. Alors Patrocle , ne pouvant plus réprimer le feu qui bouillonne en son cœur , s'élance contre les Troyens ; il s'élance trois fois semblable au Dieu des batailles , en faisant retentir l'air de cris épouvantables , & chaque fois il immole neuf victimes. Mais lorsque , toujours supérieur aux mortels , il s'enfonçoit pour la quatrième fois au sein de

ces cohortes , ce fut là , ô Patrocle ! que se manifesta le terme de tes jours. Apollon vient à sa rencontre au milieu de ce champ du combat ; terrible , environné d'un épais nuage , il échappe à ses regards , traversant l'affreuse mêlée : il s'arrête près de lui , & abaissant sa main , il lui frappe les larges épaules ; un vertige trouble les yeux du guerrier ; le casque s'abat , & retentit en roulant sous les pieds des chevaux ; le panache est souillé de sang & de poudre , ce panache auquel il n'étoit point permis auparavant de toucher la terre , parce qu'il ombrageoit le front du divin Achille ; en ce moment Jupiter voulut qu'il se déployât sur la tête d'Hector , qui n'étoit pas éloigné de sa perte. Le javelot pesant , immense , se brise dans les mains de Patrocle ; son bouclier , qui lui descendoit jusques aux pieds , tombe de ses épaules avec son baidrier ; & Apollon lui détache la cuirasse.

Un trouble funeste s'est emparé de l'ame  
 du guerrier, & ses membres ont perdu  
 leurs forces ; égaré, il arrête ses pas :  
 alors un jeune Troyen lui perce le dos  
 de sa pique, Euphorbe, qui triomphoit  
 de tous les compagnons de son âge,  
 soit qu'il fallût combattre, ou guider un  
 char, ou franchir la carrière en cou-  
 rant ; lorsqu'il fit son entrée dans la lice  
 des combats, il renversa, pour essai de  
 sa valeur, vingt guerriers de leurs chars :  
 c'est lui qui le premier, brave Patrocle !  
 te blessa d'un javelot, sans te vaincre  
 toutefois ; il recule avec précipitation,  
 & se perd dans la mêlée, en arrachant  
 de la blessure le frêne dont il l'avoit  
 atteint, & n'ose attendre, dans les  
 champs de Mars, ce redoutable enne-  
 mi, quoique dépouillé de ses armes.  
 Patrocle, à demi vaincu par la main d'un  
 Dieu & par la pique d'un mortel, se  
 retiroit dans les rangs des siens pour  
 échapper au trépas, quand Hector voyant

reculer ce héros , s'avance à travers les bataillons , & lui portant son javelot au bas du flanc, il l'y plonge tout entier. Le guerrier tombe avec un bruit de tonnerre , & sa chute consterne les Grecs. Comme un lion renverse un sanglier long-tems indompté, dans un combat furieux qu'ils se livroient sur une montagne , pour une foible source , où tous deux vouloient s'abreuver ; le lion immole enfin le sanglier haletant : tel Hector , de son javelot , ravit le jour au fils de Menœtius , qui avoit couvert ces champs de tant de cadavres , & il triomphe en ces mots :

» Patrocle ! c'est donc ainsi que , selon ton espoir , tu ravages nos murs , & que ravissant la liberté à nos femmes , tu les conduis sur tes vaisseaux dans ta patrie ! Insensé ! les rapides coursiers d'Hector volent aux combats pour leur défense , & distingué par mon javelot à la tête des Troyens belliqueux ,



j'écarte loin d'elles le joug amer de la servitude : toi cependant, tu vas être ici la proie des vautours. Ah ! malheureux ! Achille , malgré sa valeur , ne t'a été d'aucun soutien , lui qui , demeuré dans sa tente , lorsque tu courais aux périls , t'a donné des ordres si pressans : Ne retourne point , ô noble Patrocle ! vers mes vaisseaux , que tu n'ayes déchiré sur le sein de l'homicide Hector sa cuirasse ensanglantée. C'étoient-là sans doute ses paroles , qui ont porté la persuasion dans ton esprit égaré. »

Patrocle ! tu lui répondis alors d'une voix languissante : » Triomphe désormais , superbe Hector ! Jupiter & Apollon , auxquels je ne pouvois résister , t'ont donné la victoire , au moment où ils m'ont dépouillé de mes armes. Vingt guerriers tels que toi eussent péri dans cette plaine sous ma lance ; mais parmi les Dieux le Destin avec le fils de La-

tone, & parmi les hommes, Euphorbe ont commencé ma défaite ; tu m'as donné le coup mortel. Grave cependant mes paroles au fond de ton cœur. Tu ne verras toi-même pas long-tems la lumiere du jour ; déjà la Mort & l'invincible Destin s'approchent de toi ; tu tomberas bientôt sous le fer du terrible Achille. « Il parloit encore , lorsque la mort lui ferme les levres ; son ame vole au séjour de Pluton , gémissant de sa destinée , & regrettant sa force & sa jeunesse.

Hector s'adressant au guerrier qui n'est plus : » Patrocle ! dit-il , pourquoi m'annonces-tu mon trépas ? Qui peut savoir si le fils de Thétis, percé lui-même de mon javelot, ne rendra pas avant moi le dernier soupir ? »

Cependant pressant du pied le cadavre , & le repoussant , il retire sa lance. Aussi-tôt, avec cette arme, il vole vers Automédon , écuyer d'Achille , & veut

CHANT XVI: 373

le frapper : mais le guerrier échappe à  
ce péril par la légèreté des coursiers im-  
mortels, présent superbe que Pélée reçut  
des Dieux.



---

*CHANT DIX-SEPTIÈME.*

**M**ÉNÉLAS apperçoit d'abord Patrocle terrassé dans le champ du combat : il court hors des rangs , son armure dardant des flammes , & marche autour de ce héros , comme une génisse , qui , venant pour la première fois d'être mère , porte , avec une voix plaintive & inquiète , ses pas autour du fruit de ses douleurs qu'elle n'a point encore éprouvées ; ainsi Ménélas marche autour de Patrocle ; il tient en avant sa lance & son bouclier , prêt à immoler le téméraire qui osera paroître à ses regards.

Dès qu'Euphorbe , armé de sa pique , voit tomber le généreux Patrocle , il accourt , & dit à Ménélas d'un ton superbe : » Guerrier ! élève de Jupiter ! chef des cohortes ! retire-toi , ne me dispute ni ce cadavre , ni ces dépouilles

sanglantes ; c'est moi qui le premier d'entre tous les Troyens & leurs illustres Alliés ai frappé le compagnon d'Achille dans l'ardent combat : souffre donc que je me décore d'une gloire brillante aux yeux de mes concitoyens ; si tu ne veux être atteint de cette lance , & perdre la douce lumière du jour. »

» Puissant Jupiter ! s'écrie le Roi de Sparte outré de courroux , peut-on se glorifier avec plus d'audace ! Non , une panthere , un lion , ou un sanglier , dont le cœur respire la rage la plus féroce , n'ont pas tant de confiance en leurs forces que les fils de Panthus , le javélot à la main. Cependant ton frere Hyperenor a péri dans la fleur de ses ans , lui qui , fier de guider habilement un char , osa m'attendre & m'insulter , en disant que j'étois le moins valeureux des Grecs ; il n'a point reporté ses pas dans sa demeure , ni réjoui par son retour une épouse chérie , & un pere

A a iv.

& une mere vénérables. J'abattraï de même ton orgueil , si tu t'obstines à rester en ma présence. Je t'exhorte donc à te retirer dans les rangs , & à m'éviter , avant d'avoir souffert quelque infortune ; l'insensé même se détrompe après l'événement. »

Il dit , sans le persuader : « Voici donc le moment , ô Ménélas ! répartit le Troyen , ou tu me payeras le sang de mon frere , que tu as répandu , & dont tu triomphes encore. Il est vrai , tu as fait une veuve d'une jeune épouse dont venoit de s'ériger le lit nuptial , & tu as rempli d'un sombre deuil le cœur d'un pere & d'une mere : mais j'adoucirais le désespoir de ces infortunés , si , revenant chargé de ta tête & de tes armes , je les remettois aux mains de Panthus & de la noble Phrontis. Ne tardons plus à mesurer nos forces ; il faut combattre , & montrer ou sa bravoure ou sa lâcheté, »

En disant ces mots il frappe le bouclier de son adversaire, mais la pointe du javelot plie sur le solide airain. Ménélas s'élance avec sa pique, & invoquant le Pere des Dieux, atteint au bas de la gorge le jeune guerrier qui reculoit; il pousse avec furie la pique, & perce de part en part le cou délicat & tendre du Troyen, renversé avec ses armes bruyantes; sa chevelure, semblable à celle des Graces, & dont les boucles étoient attachées par des nœuds d'or & d'argent, est souillée de sang & de poussiere. Comme lorsqu'un homme cultive dans un lieu solitaire, où jaillissent d'abondantes eaux, un bel olivier, tendre plante, qui déjà porte au loin son heureux feuillage, & qui agitée tour à tour par le souffle de tous les vents, se blanchit de fleurs, quand l'Aquilon, en tourbillon impétueux, arrive soudain, la déracine de sa fosse, & l'étend à terre : ainsi Ménélas immole

l'illustre fils de Panthus, & s'empresse à lui enlever ses armes.

Comme lorsqu'un lion nourri dans les montagnes , fier de sa force indomptée , ravit , parmi tout un troupeau paissant , la plus belle génisse , lui brise le cou en la saisissant de sa dent terrible , & la déchirant aussi-tôt , boit à longs traits tout son sang , & engloutit ses entrailles , la troupe des Bergers & des chiens fideles l'environnant de loin , ne cesse de réunir contre lui leurs cris perçans , sans oser l'affaillir , tant elle est en proie à la terreur ; de même aucun des Troyens ne sent au fond du cœur assez d'audace pour aller à la rencontre du grand Ménélas. Alors ce guerrier eût enlevé sans peine l'armure du fils de Panthus , si le Dieu du jour , lui enviant cette gloire , n'eût excité contre lui le martial Hector , s'approchant de ce Prince sous les traits de Mentès , chef des Ciconiens : » Hector !



dit-il , tandis que vous pourſuivez avec tant d'ardeur ce que vous ne ſauriez atteindre , les courſiers du rejetton d'Eaque , qu'un mortel ne ſauroit dompter , & qui n'obéiſſent qu'à la voix de ce héros , né d'une mere immortelle , le vaillant Ménélas , en défendant le corps de Patrocle , a ravi le jour au jeune Euphorbe , & mis un terme à ſon audace. «

Après ces mots , ce Dieu rentre dans la foule des combattans. Une vive douleur pénètre juſqu'au fond de l'ame d'Hector , ſes yeux parcourent toutes les cohortes , & il apperçoit auſſi-tôt les deux guerriers , l'un enlevant l'armure ſuperbe , & l'autre étendu ſur le ſable ; le ſang ruiſſeloit de la profonde bleſſure : il vole à travers les premiers rangs , & pouſſe des cris aigus , ſemblable à la flamme de Vulcain , dont rien ne peut arrêter les ravages : déjà ſes cris retentiſſent à l'oreille de Ménélas ,

qui, gémissant, dit en son magnanime cœur : » Malheureux que je suis ! si d'un côté j'abandonne cette armure , & le corps de Patrocle, mort en ce lieu pour la défense de ma gloire, je crains l'indignation des Grecs , témoins de ma retraite, & , de l'autre, si retenu par la honte , je combats seul Hector & sa troupe , je me vois environné ; car ce chef redoutable entraîne à sa suite tous les Troyens. Mais pourquoi mon cœur est-il dans l'incertitude ? Celui qui, bravant les Dieux , attaque un mortel honoré de leur protection , voit bientôt fondre sur lui quelque grande calamité : aucun des Grecs ne pourra donc s'indigner que je me retire devant Hector, lui qu'un Dieu pousse au combat. Si je pouvois découvrir l'intrépide Ajax, je revolerois avec lui dans la mêlée, & , dûssions-nous lutter contre la volonté de l'un des Immortels , nous ferions tous nos efforts pour dégager le corps

CHANT XVII. 385

de Patrocle en faveur du fils de Pélée ;  
c'est-là parmi tant de périls le parti le  
plus salutaire. »

Tandis qu'il est agité de ces divers  
mouvemens, les Troyens, conduits par  
Hector, arrivent. Ménélas se retire, &  
abandonne le cadavre ; il se retourne de  
momens en momens, tel qu'un lion  
majestueux, que des Bergers, avec leurs  
chiens, écartent à coups de pieux- & à  
grands cris ; le cœur enflé de colere,  
il s'éloigne, malgré lui, de la bergerie :  
tel Ménélas portoit lentement ses pas  
loin de Patrocle. Dès qu'il a rejoint sa  
troupe, il oppose le front à l'ennemi,  
& cherche des yeux le grand Ajax ; il  
l'apperçoit aussi-tôt à l'aile gauche, ani-  
mant au combat les siens, qu'Apollon  
avoit frappés de terreur. Il court au  
guerrier, & à peine peut-il lui faire en-  
tendre sa voix : » Ajax ! s'écrie-t-il,  
volez en ces lieux, ô mon ami ! pour  
que nous combattons en faveur de

Patrocle expirant ; reportons du moins au fils de Pélée son corps dépouillé , car le superbe Hector est maître de ses armes. «

A ce discours l'ame du fier Ajax se trouble : mais bientôt il se précipite avec Ménélas, loin des rangs belliqueux. Déjà le fils de Priam , après avoir ravi les armes de Patrocle , entraînoit le cadavre , pour lui séparer de son glaive la tête du tronc , & pour le livrer aux animaux voraces de Troye , lorsqu'Ajax arrive , avec son bouclier , tel qu'une tour. Hector se retire au milieu de ses cohortes , & s'élançant sur son char , il charge l'un des siens de porter dans Ilion ces armes fameuses , monument de sa gloire. Ajax environne de son bouclier immense le fils de Menœtius , semblable à un lion qui marche autour de ses petits pour les défendre ; il conduisoit leurs pas encore foibles dans une forêt ; lorsque rencontrant une foule de Chas-

feurs, il roule dans sa furie des yeux féroces, & ses sourcils abaissés lui couvrent toute la prunelle; de même Ajax marchoit avec fierté autour de Patrocle, tandis que Ménélas l'accompagnoit d'un pas intrépide; & chaque moment ajoutoit à la douleur dont son ame étoit déchirée.

Mais le rejetton d'Hippoloque, Glaucus, à la tête de ses Lyciens, adresse au fils de Priam, avec un regard irrité, ce sanglant reproche: » Hector! dont les dehors annoncent une audace guerrière, que vous êtes loin d'avoir en partage! c'est bien à tort que la renommée vous exalte, vous dont les pas se tournent si promptement à la fuite. Songez désormais comment vous défendrez Ilion, vous seul avec le peuple né dans ces murs; n'attendez pas au moins qu'à l'avenir aucun Lycien répande son sang en faveur de cette ville, puisqu'on ne nous tient pas compte de livrer ici

d'éternels combats. Comment réussirez-vous, ô Prince ingrat ! à sauver un guerrier d'un rang inférieur , après avoir souffert que Sarpedon , non-seulement votre hôte , mais encore votre allié , devint la conquête & la proie des Grecs , lui qui , tant qu'il a vécu , s'est montré le zélé défenseur de Troye , ainsi que de vous-même ? maintenant vous ne pouvez éloigner de son cadavre les chiens dévorans. Si les braves Lyciens veulent m'écouter , ils partiront sans retard , & rien ne pourra plus garantir Ilion de sa ruine totale. Ah ! si les Troyens avoient ce courage inébranlable , l'ame de ceux qui vivent au sein des combats pour la défense de leur patrie , le corps de Patrocle seroit bientôt dans les murs de Troye. Et à peine y aurions-nous entraîné ce chef pâle & glacé , que nos ennemis s'empresseroient à l'échanger contre les superbes armes & le corps de Sarpedon , que nous

déposerions au milieu de vos remparts : car l'on a immolé le compagnon d'un guerrier, fort supérieur par sa vaillance à tous les Grecs dont les vaisseaux couvrent le rivage. Mais vous n'avez pu résister au fier Ajax, ni même soutenir ses regards, bien moins encore attaquer ce héros, auquel, sans doute, vous cédez le prix de la force & de la bravoure. »

Hector le regardant d'un œil courroucé : » Glaucus ! dit-il, eussé-je attendu de vous ce discours hautain & téméraire ? Ami ! je croyois que vous surpassiez en sagesse tous ceux qui habitent les fertiles champs de la Lycie : mais vous enflammez mon indignation, quand vous osez dire, que je ne puis soutenir l'attaque du superbe Ajax. Jamais je ne tremblai au milieu des combats, & du tumulte des coursiers belliqueux : mais Jupiter, dont les desseins triomphent de ceux des mortels, met

en fuite même le plus intrépide guerrier, & lui ravit en un moment la victoire, tandis que dans un autre tems il couronne sa valeur. Venez, ami, demeurez près de moi sans pâlir, & voyons si, durant tout le jour, je serai aussi pusillanime que vous avez le front de l'affirmer, ou si je saurai punir quelqu'un des Grecs, quelle que soit son audace, de vouloir défendre contre moi les restes de Patrocle. « Et faisant retentir aussitôt sa voix terrible : » Troyens, dit-il, Lyciens ! & vous qui tenez votre nom de Dardanus ! soutenez votre ancienne gloire, & donnez l'effort à votre courage impétueux, tandis que je vais me décorer des magnifiques armes d'Achille, dont j'ai dépouillé le valeureux Patrocle, immolé de ma main. »

Il dit, vole, & atteint en un moment ceux qui chargés de ces glorieuses dépouilles, se rendoient à Troye. Écarté du combat, il leur remet ses armes ;



pour qu'ils les portent dans leurs remparts sacrés , au milieu des braves Troyens , & revêt l'armure divine , que Pélée reçut des Immortels , & dont il fit un don à son fils , lorsqu'il fut accablé du poids des ans ; le fils , sous l'armure du pere , ne devoit point atteindre à la vieillesse.

Jupiter voit Hector se couvrir à l'écart des armes du fils de Pélée , & balançant sa tête immortelle : » Ah ! Prince malheureux ! dit-il en lui-même , tu ne songes guère à la mort qui te menace. Tu revêts cette armure d'un héros , devant lequel tremblent tous les guerriers , & dont tu viens d'abattre le compagnon , qui faisoit admirer sa douceur & sa vaillance , armure dont ton bras l'a dépouillé avec ignominie. Je vais au moins te couronner de tout l'éclat de la victoire , pour compenser ton malheur ; car , hélas ! Andromaque , lorsque l'on retournera des combats , ne

chargera point ses mains de ces armes du grand Achille ! »

Le fils de Saturne dit, & baisse son front ombragé de noirs sourcils. En même tems il adapte l'armure à la taille d'Hector. L'ame du héros est soudain remplie du Démon des combats , une force nouvelle se répand dans ses membres. Il revole au milieu de ses Alliés , en poussant des cris terribles , & , sous ces armes éblouissantes , il leur semble être le magnanime fils de Pélée : il porte de tous côtés ses pas , exhorte chacun de ces guerriers , Mestlès , Glaucus , Medon , Therfiloque , Asteropée , Hippothoüs, Phorcys, & l'Augure Ennorne ; il les exhorte en ces mots : « Nombreux Alliés, dont les tours environnent Ilion ! ce n'est pas pour étaler un vain appareil que je vous appellai du sein de vos foyers , mais pour que vous défendissiez avec ardeur nos femmes & nos enfans contre les Grecs audacieux ; dans ce

CHANT XVII. 389

d'effein, j'épuise nos peuples en tirant d'eux des vivres & des tributs, pour offrir à chacun de vous une digne récompense. De votre côté, vous devez toujours opposer le front à l'ennemi; soit que vous rencontriez le salut ou la mort : tels sont les traités de la guerre. Celui qui forçant Ajax de se retirer, entraînera du côté des Troyens Patrocle quoiqu'inanimé, recevra la moitié des dépouilles de ce chef, & partagera ma gloire. »

A peine a-t-il parlé, que, les piques levées, ils s'avancent avec tout le poids de leurs forces contre les Grecs, & sont remplis chacun de la ferme assurance d'arracher au fils de Télamon cette proie : assurance insensée ! Ajax devoit les abattre en foule sur ce cadavre. Se tournant vers Ménélas : » Cher ami ! lui dit-il, long-tems favorisé de Jupiter ! je doute que désormais nous puissions nous-mêmes échapper de ce

combat : je crains moins pour Patrocle, qui n'est plus, & qui, malgré tous nos efforts, rassasiera bientôt les animaux voraces de Troye, que pour ma propre vie & la vôtre. Hector, avec sa troupe martiale, couvre d'un nuage ténébreux toute la plaine ; nous touchons à notre ruine ; appelez donc les plus vaillans Grecs à notre secours, si, dans ce tumulte, ils peuvent entendre votre voix. «

Ménélas fait aussi-tôt retentir dans les airs ces paroles : » Amis ! Princes & Chefs ! qui dans nos festins portez à vos levres les coupes couronnées auprès des Atrides, & qui, suivant que Jupiter dispense la gloire & les honneurs, partagez le commandement de nos cohortes ! mes yeux ne sauroient vous distinguer, dans l'embrasement de la mêlée : mais accourez en ce lieu, & soyez indignés que Patrocle devienne ici l'infâme jouet des vautours. «

Il dit ; l'agile fils d'Oïlée l'entendit ,  
 & accourut le premier à travers les  
 combattans , suivi d'Idoménée , & de  
 Merion , Dieu des batailles. Qui pour-  
 roit nommer la foule des guerriers qui  
 vinrent avec eux soutenir ce combat ?  
 Les Troyens , ayant Hector à leur tête ,  
 commencent l'attaque furieuse. Comme  
 lorsqu'un fleuve , né de Jupiter , roule  
 dans l'Océan , les flots énormes fré-  
 missent contre son cours rapide , & la  
 mer vomissant ses vagues hors de ses  
 limites , les rivages éloignés y répondent  
 par de longs hurlemens ; tels sont les  
 cris épouvantables des Troyens : mais  
 les Grecs , comme n'ayant qu'une même  
 ame , forment autour du corps de Patro-  
 cle un rempart de leurs boucliers d'airain.  
 Jupiter répand autour des casques bril-  
 lans une sombre nuit : il aimoit le fils  
 de Menœtius , lorsque ce guerrier , plein  
 de force , étoit compagnon d'Achille ;  
 il étoit donc bien éloigné de permettre

que son corps raffasiât les animaux dévorans. Les Troyens repoussent d'abord les Grecs , qui , saisis de terreur , abandonnent le cadavre ; cependant leurs ennemis , si acharnés à leur perte , n'immolent aucun des défenseurs de Patrocle , occupés seulement à s'emparer de cette proie. Mais les Grecs n'en sont pas long-tems éloignés, telle est l'ardeur avec laquelle ils se retournent à la voix d'Ajax , qui , par son air redoutable , comme par ses exploits , étoit après le divin Achille , le guerrier le plus distingué de toute l'armée. Il s'ouvre un chemin à travers les cohortes , aussi terrible qu'un sanglier , qui se retournant tout-à-coup au milieu des épaisses broussailles où il paroissoit enseveli , dispersé de toutes parts la troupe des Chasseurs & leur meute ; ainsi le fils de Télamon dissipe , en se montrant , les phalanges Troyennes , qui enlevoient Patrocle , se flattant de l'emmener en triomphe dans leurs

murs. Déjà le noble Hippothoüs, lui ayant attaché au pied son baudrier, l'entraînoit sur la plaine hérissée d'armes, briguant le suffrage d'Hector & des Troyens, mais il est bientôt assailli lui-même d'un ennemi dont aucun de ses compagnons, malgré leurs desirs, ne peut le sauver : Ajax, perçant la foule des combattans, le frappe à travers le casque d'airain, qui se fend au choc de ce lourd javelot poussé par ce bras vigoureux ; le cervelle ensanglantée jail-  
lit dans les airs ; il expire au même instant, & ses mains abandonnant le pied du magnanime Patrocle, il le laisse étendu en ce lieu, & tombe sur le front à côté du cadavre ; loin des champs féconds de Larisse ; il n'a pu reconnoître les doux soins que prirent de son enfance un pere & une mere, objets de sa tendresse, & n'a vu que peu de tems la lumiere du jour, abattu par le javelot d'Ajax. Aussi-tôt Hector fait partir

sa lance contre ce chef, qui s'incline légèrement ; la lance frappe Schedius , le plus vaillant des Phocéens , qui , ayant décoré de nombreux palais la célèbre ville de Panope , régnoit sur un peuple immense ; l'airain s'enfonce dans le sein , traverse l'épaule ; ses armes retentissent de sa chute bruyante. Le courroux d'Ajax s'enflamme ; il perce à travers le creux de la cuirasse , le rejetton de Phenops , Phorcys , défenseur ardent d'Hippothoüs , il lui déchire les entrailles ; étendu dans la poussière , il y imprime sa main mourante. Hector , avec sa troupe , recule ; & les Grecs enlevant , avec des cris terribles , les corps de Phorcys & d'Hippothoüs , les dépouillent de leurs armes. Alors les Troyens , vaincus par les Grecs , & par leur propre effroi , auroient fui jusque dans Iliou , & leurs ennemis auroient , avant les tems marqués par Jupiter , remporté une victoire , due à leur seule valeur , si le Dieu



du jour n'eut réveillé le courage d'Enée, sous la figure du héraut Périphas ; parvenu à un grand âge en exerçant cet emploi auprès du vieux Anchise, il étoit rempli de prudence & de zèle : » Enée ! dit le fils de Jupiter sous ces traits, ne sauverez-vous pas les remparts de Troye, prête à périr contre la volonté des Dieux ? & n'imiterez-vous point ces chefs que mes yeux virent jadis triompher des plus grands périls, par leur confiance en leur force, en leur audace, & en leurs troupes aussi nombreuses qu'inaccessibles à la crainte ? Jupiter est bien plus disposé à nous accorder la victoire qu'aux Grecs ; mais c'est vous qui la rejetez, en proie à une lâche terreur, fuyant même avant que de combattre. »

Enée, l'œil attaché sur Apollon, le reconnoît, & soudain s'écrie : » Hector ! & vous Chefs des Troyens & des Alliés ! quelle honte pour nous si, vaincus par

les Grecs , & plus encore par notre pusillanimité , nous n'avons plus d'autre asyle que les remparts d'Ilion ! Un Dieu , ( je l'ai vu à mes côtés , ) vient de me déclarer que Jupiter , l'arbitre des combats , embrasse notre défense : marchons donc aux Grecs , & du moins ne souffrons pas que , sans obstacle , ils emportent Patrocle vers leurs vaisseaux. »

Il dit , & se précipitant loin des premiers rangs , il s'arrête d'un pas intrépide ; les Troyens se retournent , & font face aux Grecs. Le javelot d'Enée part , frappe Léocrite , fils d'Arisbas , & compagnon valeureux de Lycomède , qui le voyant tomber , accourt , & , dans la douleur qui déchire son ame , sa lance fend les airs , atteint Apisaon , chef illustre , & lui perçant le foye , l'étend parmi les morts : venu de la fertile Péonie , il signaloit sa valeur sur les pas d'Astéropée , Le brave Astéropée versant des larmes , vole contre les Grecs ,

brûle de les combattre : mais il ne peut satisfaire cette ardeur ; les défenseurs de Patrocle étoient couverts d'un rempart de boucliers , hérissé de lances. L'impétueux Ajax va d'un guerrier à l'autre , leur répétant ses ordres , exhortant chacun d'eux à ne pas reculer , ni à courir vers l'ennemi à une longue distance de leurs compagnons , mais à porter autour de ce mort leurs pas audacieux , à soutenir en sa faveur les plus vives attaques : tels sont les ordres que leur donne ce héros d'une stature énorme. Le sang , en ruisseaux de pourpre , inonde la terre : les combattans tombent l'un sur l'autre , Troyens , Alliés , & Grecs ; car les premiers ont aussi à pleurer leurs pertes , quoique beaucoup moindres ; sans cesse ils se rappellent qu'ils se doivent un appui mutuel au milieu de ces terribles périls.

Ainsi l'on s'attaquoit avec la rage d'un incendie. On eût dit que l'Astre

du jour & celui de la nuit avoient éteint leur lumière , telle étoit l'épaisseur des ténèbres qui couvroit la foule des plus vaillans guerriers rassemblés autour du corps de Patrocle : ailleurs les deux armées combattoient librement sous un ciel serein ; le Soleil dardoit ses rayons épanouis dans un espace immense ; il ne s'élevoit aucune vapeur de toute la plaine , ni du sommet des montagnes , & comme l'on s'attaquoit par intervalles & dans un grand éloignement , l'on pouvoit tour à tour éviter les traits mortels : mais ici , au centre du champ de bataille , les soldats environnés des ténèbres & de la mort , souffroient tout ce que la guerre a de calamités , & l'airain cruel déchiroit le sein des plus intrépides.

Deux guerriers cependant , renommés par leurs exploits , Antiloque & Thrasymede ignoroient encore la mort

du noble Patrocle, & croyoient que, plein de force & de vie, il s'opposoit aux Troyens qu'il venoit d'attaquer avec tant d'ardeur ; attentifs à la déroute de leurs propres compagnons, ils combattoient à leur poste, suivant les ordres que Nestor leur avoit donnés, en les exhortant à repousser l'ennemi loin de la flotte.

Mais c'est autour du valeureux ami d'Achille que naît un combat formidable, prolongé jusqu'à la fin du jour ; assaillans & défenseurs, ils sont accablés de fatigue, & tout souillés de sang, de sueur & de poussière. Comme lorsqu'un Corroyeur employe un grand nombre d'hommes robustes pour préparer la peau d'un énorme taureau, inondée d'une huile éclatante, & que placés en cercle, chacun la tire à soi, l'eau en distille, l'essence huileuse pénètre, & la peau s'étend de toutes parts : ainsi les deux partis, dans un espace étroit, veu-

lent entraîner, chacun de leur côté, le corps de Patrocle : ils esperent de le transporter les uns dans Iliou, & les autres vers leurs vaisseaux ; il s'élève pour cette dépouille un combat féroce, dont Mars, qui sonne l'alarme guerrière, auroit été ravi, ainsi que Pallas, animée de sa plus ardente fureur. Tel est le funeste combat où Jupiter livre en ce jour hommes & coursiers pour l'amour de Patrocle.

Achille ne se doutoit point encore du trépas de son ami, les Grecs combattans loin de la flotte sous les murs de Troye ; le soupçon de cette perte ne s'élevoit point en son esprit, mais il espéroit que Patrocle, après s'être approché des portes d'Iliou, reviendrait vivant dans sa tente : car il étoit assuré que son compagnon ne renverseroit point cette ville sans l'appui de son bras, ni même avec cet appui, instruit par sa mere, qui l'avoit souvent entre-

CHANT XVII. 401

tenu à l'écart des grands desseins de Jupiter : cependant cette tendre mere lui avoit caché l'affreuse disgrâce qu'il effuyeroit dans la mort de celui qui occupoit la principale place dans son cœur.

Les combattans, tenant d'une main hardie, autour de ce corps, leurs javelots acérés, ne cessoient pas un moment de s'affaillir, & se donnoient mutuellement le trépas : « Amis ! disoient les Grecs, gardons-nous de retourner avec ignominie vers les vaisseaux, mais que la terre, ouvrant son sein ténébreux, engloutisse notre cohorte entiere, plutôt que nous permettions jamais aux fiers Troyens de se couvrir d'une gloire immortelle, en déposant dans leur ville le corps de ce héros. » » Amis ! s'écrioient à leur tour les magnanimes Troyens, qu'aucun de nous ne recule, fût-il arrêté par les Destins que nous dussions être exterminés tous à la fois

*Tome II.*

C c.

auprès de ce cadavre. « C'est ainsi que chacun enflammoit l'audace de son compagnon, & c'est ainsi qu'ils combattoient : l'horrible tumulte du fer homicide frappe, à travers les vastes champs des airs, l'airain éternel de la voûte céleste.

Cependant les divins coursiers d'Achille, se tenant à l'écart, pleuroient leur conducteur, depuis l'instant où ils s'étoient aperçus qu'il avoit été renversé dans la poussière par la main sanglante d'Hector. Le fils de Diore, Automédon, plein de vigueur, les presse en vain du fouet retentissant, en vain il leur adresse tour à tour des prières & des menaces, ils ne veulent ni se rendre vers la rive de l'Hellespont, ni retourner au combat : mais, tels que ces colonnes inébranlables, érigées sur le tombeau d'un homme ou d'une femme, victime de la Parque, ils demeurent immobiles devant le superbe char, la tête



penchée vers la terre, regrettant la main qui avoit tenu leurs rênes ; plongés dans une morne consternation , des larmes rouloient de leurs paupières sur le sable ; leur crinière brillante , éparse hors du joug , se fouilloit dans la poussière. Jupiter voyant leur douleur , leur accorde quelque compassion , & agitant sa tête auguste : » Malheureux ! dit-il en lui-même, pourquoi faut-il que nous vous ayons donnés à Pélée , un simple mortel, vous qui êtes exempts de la vieillesse & du trépas ? étoit-ce pour vous faire partager les maux de la race humaine, race plus infortunée que tout ce qui respire ou rampe sur la terre ? Mais je ne permettrai jamais qu'Hector soit porté sur le magnifique char d'Achille & conduise vos rênes ; n'est-ce point assez qu'il possède ses armes , qu'il en triomphe avec audace ? Je vais vous donner une nouvelle légèreté & vous inspirer un nouveau courage , afin que vous rame-

niez Automédon du milieu des périls dans le camp : car je veux que les Troyens soient encore victorieux & fement le trépas , jusqu'à ce qu'ils se rapprochent des vaisseaux , & que le Soleil ayant disparu , soit remplacé par la Nuit sacrée. »

Il dit , & souffle un nouveau courage au cœur des divins coursiers : aussi-tôt secouant la poussière qui couvroit leur crinière superbe , ils entraînent rapidement le char au milieu des Troyens & des Grecs. Automédon , quoique consterné de la perte de son compagnon , se précipitoit parmi les combattans , comme le vautour parmi les timides oiseaux des prairies. Tantôt il se déroboit par une course légère de la mêlée bruyante ; tantôt il y révolloit avec la même légèreté , & poursuivoit les phalanges pressées : mais , dans sa course ardente , il n'abattoit point d'ennemis ; occupant seul le char , il ne pouvoit à la fois porter

des coups furieux de son javelot, & retenir les coursiers impétueux.

Le fils de Laërccée, Alcimédon, son ami, l'apperçoit, & s'avancant derriere le char : » Automédon ! dit-il, quel Dieu trouble ta raison, & t'inspire l'inutile dessein d'aller combattre seul parmi ces cohortes ? ton compagnon est immolé ; l'insolent Hector porte sur ses épaules l'armure d'Achille. «

» Cher Alcimédon ! répondit le guerrier, qui d'entre les Grecs peut, mieux que toi, dompter la fougue de ces coursiers immortels, après Patrocle, semblable aux Dieux, tandis qu'il respiroit ? maintenant il est en proie à la Parque fatale. Prends ce fouet & ces rênes ; je descends du char, résolu de combattre. «

Il saute à terre en disant ces mots, & Alcimédon s'élançant sur le char belliqueux, a pris le fouet & les rênes. Hector l'apperçoit, & se tournant vers

Enée : » Chef illustre des Troyens ! dit-il, je vois les coursiers d'Achille revolans au combat avec des conducteurs moins valeureux : je me flatte de m'emparer de cette proie, si vous êtes prêt à me seconder ; ces adversaires ne soutiendront point notre assaut, & devant nous s'évanouira leur ardeur martiale. « Le fils d'Anchise est impatient de l'accompagner ; aussi-tôt ils s'avancent derrière leurs boucliers de peaux chargées d'airain. Avec eux marchent Aretus semblable aux Dieux par sa beauté, & Chromius, qui tous deux nourrissent l'espoir d'abattre les ennemis qu'ils vont attaquer, & de ravir les coursiers au front superbe : fol espoir ! ils ne retourneront pas tous deux de ce combat, & l'un arrosera la terre de son sang.

Automédon ayant invoqué le Maître des Dieux, est animé jusqu'au fond du cœur de force & de courage, & s'adressant à son fidele ami : » Alcimédon, dit-il,

n'éloignez pas les courriers, que je sente toujours leur souffle brûlant à mes épaules. La rage d'Hector ne se rallentira point, qu'il n'ait pris en main les rênes de ces chevaux éclatans, & que nous ayant terrassés, il n'ait mis en fuite les cohortes des Grecs, ou qu'aux premiers rangs il ne soit lui-même leur victime. « Et appelant les principaux chefs à son secours : » Ajax ! & vous Ménélas ! s'écrie-t-il, confiez aux plus vaillans le soin de porter leurs pas en combattant autour de Patrocle inanimé ; venez nous garantir du coup fatal, nous qui vivons encore. C'est ici qu'à travers le champ du carnage, Hector & le fils d'Anchise, les plus indomptables Troyens, se précipitent avec tout le poids de leurs forces. La victoire est entre les mains des Dieux ; je lancerai aussi mon javelot, m'abandonnant aux décrets de Jupiter. »

Il dit, & sa lance agitée frappe le

bouclier d'Aretus, s'enfonce à travers le baudrier dans les entrailles. Comme lorsqu'un jeune homme, plein de vigueur, tenant en main la hache tranchante, l'abat sur le front d'un taureau féroce, indompté, sépare entièrement le nerf, le taureau s'élance & tombe : ainsi ce guerrier, après un long élan, est terrassé ; & le javelot, qui frémit dans ses entrailles, lui ravit le jour. Mais Hector fait voler sa lance contre Automédon, qui, pour son salut, s'incline en avant ; la lance lui rasant le dos, se plonge en terre, & il sent trembler l'extrémité du frêne, jusqu'à ce qu'enfin la rage de Mars cesse de l'animer. Alors ces guerriers s'attaquoient, le glaive en main, si les deux Ajax, accourus à la voix d'Automédon, ne les eussent séparés au milieu de leur brûlante fureur. Hector, Enée, Chromius, ne hasardent point un combat douteux, & laissent Aretus, le flanc percé, dans la poussière : Auto-

médon , ( Mars n'est pas plus rapide , )  
 le dépouille de ses armes , & triomphe  
 en ces mots : » Quoique j'aye abattu un  
 guerrier bien inférieur , mon cœur est  
 un peu foulagé de la douleur amère  
 dont me remplit le trépas de l'infortuné  
 Patrocle. « Il dit , & plaçant sur le char  
 ces dépouilles ensanglantées , il y monte ,  
 souillé lui-même de sang , comme  
 un lion dont un taureau vient d'affouvir  
 la faim vorace.

Cependant redouble autour de Patrocle le combat acharné , terrible , source de larmes. Minerve l'excite , précipitée des cieux pour encourager les Grecs par l'ordre de Jupiter , qui déjà avoit changé de parti. Telle que l'iris éclatant , que ce Dieu déploie du haut de la voûte céleste jusque sur la terre , pour annoncer aux mortels la guerre ou la froide tempête , & qui , dès qu'il paroît , interrompt les travaux des Laboureurs , & conserne les troupeaux : ainsi Minerve,

environnée d'un nuage d'azur , arrive rapidement dans l'armée des Grecs : elle réveille le courage de chacun des guerriers , s'adressant d'abord à Ménélas , après avoir pris la figure & la forte voix de Phœnix : » O Ménélas ! dit-elle , si les animaux rapaces traînent sous les murs de Troye le fidele compagnon d'Achille , c'est sur vous qu'en retombera dans tout l'avenir la honte & l'opprobre. Faites donc éclater votre valeur , & que votre voix enflamme l'armée entiere des Grecs. «

» Phœnix , mon pere ! vieillard vénérable ! répondit le Roi , veuilles Minerve m'animer d'une force nouvelle , & me garantir des traits impétueux ! je ne quitterai point le corps de Patrocle , & ferai tous mes efforts pour le sauver. Sa mort a laissé dans mon ame les plus vifs regrets : mais Hector porte par-tout le feu dont il est dévoré , & le fer dans sa main ne cesse de semer la mort :



c'est lui seul désormais que Jupiter couvre de gloire. »

La Déesse, satisfaite d'être implorée par Ménélas avant tous les autres Dieux, le remplit de vigueur, & met dans son ame l'audace constante de l'insecte bourdonnant, qui, sans cesse écarté, revole à l'attaque, & s'obstine à darder son aiguillon, avide de sang humain : tels sont la vive audace & le noir courroux dont Minerve enfle le cœur de ce héros, qui, s'approchant de Patrocle, fait voler dans les airs sa lance éclatante. Parmi les Troyens étoit un guerrier, Podès, fils d'Eetion, aussi riche que vaillant, l'ami & le convive chéri d'Hector, qui le combloit des plus grands honneurs entre tous ses concitoyens. Ménélas le frappe au baudrier, comme il songeoit à la retraite, & lui perçant le sein, l'abat avec un bruit lugubre : le vainqueur demeuroid maître du corps de ce chef,

lorsqu'Apollon , à côté d'Hector , lui fait des reproches amers , sous les traits de Phenops , fils d'Asius , lequel , possesseur de nombreux palais dans Abyde , étoit uni à ce Prince des liens les plus étroits de l'hospitalité. » Hector ! dit-il , qui d'entre les Grecs vous craindra désormais , puisque vous fuyez devant Ménélas , auparavant peu redoutable , & que vous souffrez qu'il enleve seul du milieu des Troyens le corps d'un adversaire , qu'il vient d'immoler aux premiers rangs , Podès , votre compagnon valeureux ? « A ces mots le front d'Hector se couvre du nuage de la douleur : il se précipite à travers les combattans les plus hardis , son armure lançant des feux sur son passage.

Mais Jupiter prend son Egide flamboyante , & couvre tout le mont Ida de ténébreuses nuées ; il fait briller ses éclairs , & tonnant avec un épouvantable fracas , ébranle l'Egide ; il donne

encore la victoire aux Troyens, & répand parmi les Grecs la terreur.

Pénélee, chef des Béotiens, jusqu'alors le front tourné vers l'ennemi, fuit le premier, atteint au haut de l'épaule par la pique de Polydamas, qui lui rase l'os, l'ayant attaqué de près. Hector blesse à la main Léite fils du magnanime Alectryon, & l'oblige à quitter le combat; le guerrier court, portant de toutes parts un œil épouvanté, & n'espérant plus de pouvoir s'armer du javelot. Tandis qu'Hector fendoit sur Léite, Idoménée lui porte un grand coup à la cuirasse sous la mammelle; mais il brise sa longue pique où le bois se joint au fer; les Troyens poussent des cris de joye: Hector, ferme & tranquile, lance un rapide javelot contre Idoménée debout sur son char; peu s'en faut qu'il ne répande son sang; il frappe Coeranus, l'écuyer & l'ami de Merion, & qui étoit venu de la célèbre Lyctos sur

ses pas. Merion , dans ce combat , n'écoulant que son ardeur , avoit laissé son char près des vaisseaux , & par sa défaite il eut couvert les Troyens d'une illustre gloire , si Cœranus ne lui eût amené promptement les agiles coursiers ; il garantit ce chef du trépas , & périt lui-même sous les coups d'Hector. Le javelot l'atteint sous l'oreille , lui brisa les dents , & lui fend la langue ; il roule du char , laissant échapper les rênes de ses mains : Merion , en se courbant , les saisit , & s'adressant à Idoménée : « Animez les coursiers , dit-il , jusqu'à ce qu'ils parviennent à notre flotte ; vous sentez vous-même qu'il n'est plus de victoire pour les Grecs. » Idoménée , l'ame saisie de terreur , pousse les coursiers aux superbes crins vers la flotte.

Le magnanime Ajax & Ménélas s'apperçoivent aussi que Jupiter redonne aux Troyens la changeante victoire : « Dieux ! s'écrie le fils de Télamon ,

l'homme le plus aveugle peut connoître que Jupiter veut couronner nos ennemis de gloire. Tous leurs traits, qu'ils partent d'une main vaillante ou foible, apportent la mort, dirigées par ce Dieu terrible, tandis que nos javelots, lancés vainement, ne touchent que la terre. Songeons cependant aux moyens de sauver le corps de Patrocle, & de charmer par notre retour nos compagnons, qui, attachant sur nous un œil consterné, pensent que, loin de soutenir l'attaque de l'invincible Hector, nous allons nous précipiter jusque sur nos vaisseaux. Ah ! si quelque ami pouvoit instruire promptement de notre sort le fils de Pélée ! je ne crois pas que le plus léger bruit de la perte fatale qu'il vient d'essuyer ait frappé son oreille. Mais je ne puis découvrir personne, qui soit propre à se charger de cet emploi. D'affreuses ténèbres nous environnent, nous & nos chars. — Jupiter ! Pere souverain ! délivre les

Grecs de cette nuit profonde, fais luire un jour serein, rends-nous la vue, & puisque tu veux nous perdre, perds-nous à la clarté des cieux ! »

Il dit : le Pere des Dieux voit avec compassion les larmes que lui arrache le désespoir ; il écarte aussi-tôt les nuages, dissipe les ténèbres ; le Soleil se rallume dans les cieux, & le vaste champ de bataille est éclairé. » Généreux Ménélas ! reprit alors Ajax , portez de tous côtés vos regards, & si le fils de Nestor, Antiloque, est encore debout, chargez-le d'aller apprendre sans retard au grand Achille la perte que ce héros a faite du plus cher de tous ses amis. »

Ménélas s'éloigne pour contenter le desir de ce guerrier : tel un lion , après avoir en vain fatigué de sa longue attaque les Bergers & leurs chiens, assailli par les traits , ainsi que par les torches brûlantes , qui volent d'un grand nombre de mains hardies, & qu'il redoute ,

malgré sa rage , rentre au point du jour dans sa retraite , le cœur rempli de douleur & de courroux : tel le brave Ménélas s'éloigne de Patrocle avec le plus vif regret , & craignant que les Grecs , frappés d'effroi , n'abandonnent cette proie aux ennemis : » Ajax ! s'écrie-t-il , dignes chefs des Grecs ! & vous Merion ! maintenant rappelez-vous la douceur de l'infortuné Patrocle ; tant qu'il a vécu , tous ont été l'objet de sa bonté facile ; désormais l'inflexible Mort exerce sur lui son empire ! «

En disant ces mots il part , & son œil se porte de tous côtés. Tel qu'un aigle , dont la vue est la plus perçante parmi tous les habitans de l'air , & qui plânant au haut des nues , fuit , malgré la légèreté de sa course , un lièvre , & le découvrant encore lorsqu'il se tapit sous d'épaisses broussailles , tombe sur lui & l'enleve avec rapidité , maître absolu de sa destinée : ainsi , Ménélas , aimé du

ciel ! tes regards éclatans se plongeient çà & là dans les nombreuses cohortes , pour découvrir si le fils de Nestor étoit encore vivant : il l'apperçoit aussi-tôt à l'aile gauche , soutenant ses troupes , & les enflammant au combat : soudain il vole à lui , & l'appellant : » Antiloque ! dit-il , accourez ici , pour apprendre un funeste événement , dont le ciel eût dû nous préserver ! Vous voyez sans doute vous-même qu'un Dieu précipite notre ruine , & que la victoire est aux Troyens. L'un de nos plus valeureux combattans est tombé , Patrocle , l'objet des regrets les plus douloureux des Grecs. Volez vers nos vaisseaux pour dire au fils de Pélée que , sans perdre un instant , il vienne sauver son corps ; car le formidable Hector a déjà revêtu son armure. »

A cette nouvelle , Antiloque , saisi d'horreur , demeure muet ; ses yeux se remplissent de larmes , sa voix sonore



est étouffée. Cependant , au milieu de sa douleur , docile aux ordres de Ménélas , il part , après avoir remis ses armes à son écuyer Laodocus , qui près de lui guidait ses coursiers vigoureux ; il court loin du combat , en répandant toujours des pleurs , annoncer cette infortune au fils de Pélée.

Et toi, Ménélas ! tu ne t'arrêtas point pour soutenir les Pyliens , qu'Antiloque avoit laissés au milieu des plus grands périls , & qui désiroient vivement sa présence. Il met le brave Thrasymede à leur tête , revole à la défense de Patrocle , & rejoignant les Ajax : » J'ai chargé ce jeune guerrier , dit il avec rapidité , de se rendre vers l'impétueux Achille ; mais quelqu'ardent que soit le courroux de ce héros contre Hector , je doute qu'il vienne en ce moment à notre secours ; dénué de ses armes , il ne sauroit affronter nos ennemis. N'ayons donc recours qu'à notre propre valeur pour

sauver ce mort chéri , & pour nous dérober nous-mêmes à la rage des Troyens. «

» La sagesse vous inspire , illustre Ménélas ! répondit le grand Ajax. Vous & Merion hâtez-vous de soulever le mort , & de le transporter hors de la mêlée , tandis que mon frere & moi , ayant avec un même nom une même ame , & accoutumés à réunir nos efforts dans les ardens combats , nous vous suivrons en soutenant le choc d'Hector & de sa troupe. «

Il dit : Ménélas & Merion prennent aussi-tôt entre leurs bras le corps de Patrocle , & le soulevent en l'air avec intrépidité. Les Troyens voyant enlever le cadavre , poussent des cris perçans , & fondent sur eux avec furie : telle une meute , qui devance les vigoureux Chasseurs , se précipite , par troupes , sur les pas d'un sanglier blessé , & le poursuit quelque tems , impatiente de le déchi-

rer ; mais au moment que se rappelant sa force , il se retourne , elle recule , & se disperse de toutes parts avec terreur : tels les Troyens , par bataillons , suivent ces guerriers , en les frappant & de leurs glaives & de leurs lances : mais chaque fois que les Ajax se retournant , s'arrêtent d'un pas ferme , les ennemis palissent , & aucun d'eux n'ose voler à l'assaut pour leur disputer cette dépouille.

Cependant la troupe héroïque emportoit le cadavre vers les vaisseaux. Le combat devient toujours plus horrible , semblable à la flamme inopinée , qui se répandant d'un cours furieux , embrase une ville entière ; les palais tombent au milieu du vaste incendie , où mugissent des tourbillons : tel est le tumulte des combattans & des chars qui poursuivent cette troupe empressée à la retraite. Comme deux mulets infatigables traînent du haut d'une montagne par un chemin raboteux une poutre énorme ou

un arbre né pour voguer sur les mers ,  
& s'efforçant de hâter leur marche pénible , triomphent des obstacles , quoique accablés de fatigue & inondés de sueur ; ainsi Ménélas & Merion emportent avec ardeur la charge précieuse qui leur est confiée.

Les deux Ajax qui les suivent , repoussent les assaillans. Telle une forte digue , s'étendant sur une longue plaine , réprime le cours débordé des fleuves les plus terribles , & les forçant à rentrer dans leurs lits , résiste , sans se rompre , au choc orageux de leurs vagues ; de même les Ajax ne cessent de repousser l'attaque des Troyens , qui s'acharnent à les suivre , enhardis par le fils d'Anchise & l'illustre Hector.

Mais , comme une nuée d'étourneaux ou de geais fuit avec des cris perçans à la vue du vautour , dont le vol apporte la mort aux plus foibles habitans de l'air ; tel le reste des Grecs , dispersés par ces

CHANT XVII. 423

deux chefs, & poussant des cris aigus,  
se précipité loin du combat : dans leur  
fuite , les armes superbes tombent en  
foule dans le fossé & sur les bords ; & la  
guerre & ses horreurs regnent sur toute  
la plaine.



---

*CHANT DIX-HUITIÈME.*

PENDANT ce combat semblable à la flamme dévorante, le rapide Antiloque, arrive près d'Achille, & le trouve devant les poupes élevées de ses vaisseaux, qui présageoit son malheur : » Ciel ! disoit son magnanime cœur en gémissant, pourquoi les Grecs valeureux, précipités à travers la plaine, fuyent-ils encore vers la flotte ? Je crains que les Dieux ne réalisent les noirs soupçons qui naissent dans mon esprit. Jadis ma mere m'a prédit, qu'avant mon trépas, le plus vaillant des Phthiotes, vaincu par les Troyens, perdrait la lumière du jour. Le fils de Menœtius est mort ; l'infortuné ! je lui avois si fortement ordonné de retourner dans le camp, après avoir écarté les flammes ennemies, & de n'être pas assez hardi que d'affronter Hector. »

## CHANT XVIII. 425

Tandis que son esprit étoit absorbé dans ces pensées , le fils du vénérable Nestor s'avance à lui , versant d'amères larmes , & il lui apporte cette nouvelle accablante : » O fils illustre de Pélée ! je dois , pour mon malheur , vous instruire de l'événement le plus sinistre ; plût aux Dieux ne fût-il point arrivé ! Patrocle est mort ; on ne se dispute plus que son cadavre ; le redoutable Hector possède ses armes. «

A ces mots une sombre douleur trouble les yeux d'Achille : il prend dans ses mains de la cendre noire & brûlante , & la répandant sur sa tête , en fouille son beau front , & ses vêtemens dont s'exhale le nectar : étendu dans la poussière , il couvre de sa haute stature un long terrain , & s'arrache les cheveux qui décoroient sa tête. Les captives que sa valeur & celle de Patrocle avoient acquises , livrées au désespoir , remplissent l'air de leurs cris éclatans , & se

précipitant hors des tentes , entourent le héros , se frappent à la fois le sein , & tombent évanouies ; tandis qu'Antiloque versoit un torrent de larmes , & tirant d'un cœur généreux de profonds soupirs , tenoit les mains d'Achille , & craignoit que ce Prince ne s'armât de son fer pour attenter à ses jours.

Achille pousse des hurlemens terribles. Sa mere vénérable les entendit , assise au fond de la mer près du vieux Nérée , & y répondit par ses cris douloureux. Aussi-tôt se rassemblent autour d'elle toutes les Néréides qui vivent dans les abysmes de l'Océan , Glaucé , Thalie , Cymodocé , Nésée , Spio , Halie à l'œil majestueux , Cymothoé , Actée , Limnorie ; sur leurs pas se pressent en foule Melite , Amphithoë , Doto , Pheruse , Dynamene , Proto , avec leurs compagnes Callianire , Doris , Panope , & l'éclatante Galatée ; enfin accourent Nemerte , Callianasse , Clymene , Ama-



CHANT XVIII. 427

thée à la chevelure flottante, Orithye, & toutes les autres Néréïdes qui habitent les antres de la mer. Elles remplissent la grotte argentée de Thétis, se frappant le sein à coups redoublés, tandis que la Déesse éclate la première en plaintes lugubres. » Écoutez-moi, mes chères Sœurs, connoissez tous les maux dont mon ame est accablée. O malheureuse que je suis ! ô mere déplorable d'un vaillant guerrier ! j'ai mis au jour un fils, l'honneur de sa patrie, le plus grand des héros, il croissoit comme une plante heureuse, & ce fils élevé par mes mains comme un beau rejetton cultivé avec amour dans le sol le plus fertile, je l'ai envoyé sur un frêle vaisseau vers Ilion combattre les Troyens, & je ne dois point le recevoir, au retour de la paix, dans la demeure de Pélée : & néanmoins, aussi long-tems qu'il respire & jouit de la lumière du jour, il est plongé dans une douleur,

que ma présence ne fauroit adoucir.  
Mais je veux au moins aller voir ce fils  
chéri, & connoître le fujet de sa peine  
amère, depuis qu'il se tient éloigné des  
combats. »

En disant ces mots elle abandonne  
la grotte, suivie des Néréïdes en pleurs ;  
les flots qui les entouroient s'ouvrent  
pour faciliter leur route. Elles touchent  
aux fertiles bords de Troye, & se ran-  
gent sur le rivage près des nombreux  
navires des Phthiotes dont ceux d'Achille  
étoient environnés. Il pouffoit de longs  
gémissemens, lorsque son auguste mere  
paroît devant lui ; elle serre entre ses  
bras, avec des cris plaintifs, la tête de  
son fils, & saisie d'une tristesse profonde :  
» Mon cher fils ! dit-elle, pourquoi  
répands-tu ces larmes ? quelle infortune  
peut encore troubler ton ame ? réponds,  
confie-moi tous les secrets de ton cœur.  
Jupiter a rempli les vœux que tu for-  
mois quand, les bras levés au ciel, tu

demandois instamment que les Grecs , dénués de ton appui , fussent assiégés près de leurs vaisseaux , & subissent de grandes pertes. «

» O ma mere ! répondit Achille en soupirant avec amertume ; Jupiter , il est vrai , a rempli ces vœux : mais puis-je goûter le prix de ces faveurs , depuis le trépas de mon ami Patrocle , le plus fidele & le plus cher de tous mes compagnons , & que j'aimois comme moi-même ? je l'ai perdu ; Hector , après l'avoir immolé , l'a dépouillé de ces armes terribles , présent superbe que les Dieux firent à Pélée le jour où ils vous conduisirent dans le lit de ce mortel. Plût-au-ciel fussiez-vous demeurée parmi les Déeses de la mer , & Pélée eut-il pris une épouse sujette à la mort ! Vous avez formé ces liens , pour pleurer à jamais le trépas de ce fils , que vous ne verrez point revenir dans votre palais : car ma douleur ne me permet plus de

vivre , & si j'habite encore parmi les humains , c'est pour qu'Hector , frappé de ma lance , rende avant moi le dernier soupir , & venge les mânes de Patrocle. «

A ces mots Thétis fond en larmes :  
» Tu vas donc précipiter ta mort, dit-elle, ô mon fils ! car les Destins ont ordonné que tu suivrois de près Hector dans la tombe. — «

» Mourons au même instant , interrompit Achille le cœur gonflé de courroux , puisque j'ai laissé périr mon ami sans le défendre. Il a expiré sur ces bords , loin de sa patrie , désirant l'appui de mon bras. Et moi , qui ne dois point revoir le lieu de ma naissance , je n'ai été d'aucun secours à Patrocle , ni à d'autres de mes compagnons , tombés en foule sous les coups d'Hector : je suis demeuré tranquillement assis près de mes vaisseaux comme un poids inutile de la terre , tandis que ma valeur est telle

qu'aucun d'entre les Grecs belliqueux ,  
si d'autres l'emportent sur moi dans les  
conseils , ne m'égale aux combats. Ah !  
périssent au séjour des Dieux & des  
humains la Discorde , & la colère qui  
pousse le plus sage aux transports de la  
fureur , qui d'abord , plus douce que le  
miel , distille lentement dans le cœur de  
l'homme , & bientôt s'y accroît & le  
trouble de sombres vapeurs , comme  
une noire fumée. J'en ai trop éprouvé  
l'empire depuis qu'Atride , notre chef ,  
a excité mon courroux. Mais oublions  
le passé , quelque pénible que soit cet  
effort , & contraints par la nécessité ,  
sachons enfin dompter notre cœur. Oui ,  
je cours chercher le cruel Hector , qui  
m'a ravi une tête si chère , & dès que  
les Dieux l'ordonneront , je recevrai le  
trépas. L'invincible Hercule , ce favori  
du Maître des Cieux , subjugué enfin par  
les destinées & par la haine constante  
de Junon , ne put échapper à la mort.

De même , si je dois subir un sort pareil  
au sien , je tomberai dans la poudre ,  
après avoir rendu le dernier soupir :  
mais avant ce tems je remporterai une  
illustre gloire ; quelqu'une des superbes  
Troyennes, essuyant de ses mains les  
larmes qui inonderont ses tendres joues,  
poussera de continuels sanglots. Qu'on  
éprouve enfin que je me suis long-tems  
éloigné des combats. Ne me retenez  
point ; quelqu'empire que vous ayez sur  
mon cœur , vous ne pourrez jamais me  
fléchir. »

« Mon fils, répond la Reine des flots  
argentés, je n'en puis disconvenir, il est  
beau de repousser loin de ses amis le  
péril qui les presse. Mais les Troyens  
sont maîtres de tes armes redoutables ;  
le vaillant Hector triomphe d'en avoir  
couvert son sein ; je me flatte que ce  
triomphe orgueilleux fera de courte  
durée, & que ce guerrier est aux portes  
du trépas. Ne cours donc point aux

champs de Mars , avant que je n'aye reparu à tes yeux ; demain avec les premiers rayons de l'Aurore , je reviens en ce lieu pour t'apporter de la part de Vulcain la plus superbe armure. »

Se détournant ensuite de son fils , & s'adressant aux Néréïdes : » Rentrez , leur dit-elle , au sein de la profonde mer , & portant vos pas dans le palais du vieux Nérée notre pere , racontez-lui tout ce dont vous avez été les témoins. Je vais sur le haut Olympe trouver l'industriel Vulcain , & lui demander pour mon fils des armes éblouissantes par leur beauté. » Les Nymphes se plongent aussi-tôt dans l'Océan , tandis que Thétis s'élève aux cieux , impatiente de remettre cette armure aux mains de son fils ; un vol rapide la porte vers l'Olympe.

Cependant les Grecs , fuyant devant Hector avec des cris épouvantables , touchoient aux bords de l'Hellepont ,

sans que leur valeur eut mis à l'abri de l'insulte le corps du compagnon d'Achille, toujours atteint par les bataillons, les chars, & le fils de Priam, Hector, impétueux comme la flamme. Trois fois ce chef brûlant de l'enlever, le faisoit d'un bras courageux, & animoit les siens par ses cris, & trois fois les deux Ajax, pleins d'une bouillante audace, le repoussent loin du cadavre; lui, toujours intrépide, les chargeoit tantôt, suivi d'une bruyante cohorte, tantôt s'arrêtoit en poussant une voix formidable; mais il n'abandonnoit point cette proie. Comme des Bergers veillans toute la nuit au milieu des pâturages, ne peuvent éloigner un lion ardent, pressé d'une faim dévorante, les deux Ajax, malgré leur valeur, ne peuvent intimider le fils de Priam, & l'écarter de ce corps. Il l'auroit enfin enlevé, & auroit remporté un grand triomphe, lorsque la prompte Iris accourt



CHANT XVIII. 435

du haut de l'Olympe à l'insçu de Jupiter & des autres Dieux, envoyée par Junon seule, pour exciter le fils de Pélée à se montrer dans la plaine sanglante. Arrivée près du guerrier, ces mots volent de ses levres : « Paroissez, vous Achille, le plus redoutable des mortels, & sauvez Patrocle, pour lequel se livre un grand combat, fixé devant la flotte : les deux partis s'immolent l'un l'autre, ceux-ci défendant ce chef inanimé, & ceux-là faisant les derniers efforts pour emmener cette conquête dans les murs ébranlés d'Ilion : mais personne n'y aspire plus qu'Hector, résolu, dans sa fureur, à lui séparer la tête du cou tendre & délicat, & à l'exposer sur un poteau infâme. Levez-vous donc de la poussière, & rougissez de livrer vous-même Patrocle aux chiens affamés de l'insolente Troye ; si son corps reçoit quelque indigne traitement, c'est à vous seul que tous en imputeront l'ignominie. »

E e ij

» Déesse ! dit Achille , qui d'entre les Dieux vous a chargée de m'apporter cet ordre ? »

» C'est , répondit Iris , l'auguste épouse de Jupiter , qui m'envoie à l'insçu de ce Dieu assis sur les nuées , & des autres Divinités qui habitent les verds sommets de l'Olympe couronné de glaces. »

» Comment puis-je aller au combat ? s'écria le héros brûlant d'ardeur : on possède mes armes , & ma mere ne me permet point de revêtir l'airain belliqueux , qu'elle n'ait reparu à mes regards , voulant m'apporter de la part de Vulcain une nouvelle armure. Il n'est point de guerrier dont les armes fameuses puissent couvrir mon sein ; le seul bouclier du fils de Télamon pourroit me convenir : mais lui-même , je l'espère , engagé dans la plus forte mêlée , fera la mort de son javelot en faveur du malheureux Patrocle. »

» Nous savons comme vous , repartit

CHANT XVIII. 437

Iris , que l'on vous a ravi votre armure distinguée : mais paroissez seulement au bord du fossé ; les Troyens , épouvantés à votre aspect , cesseront de combattre , & les Grecs , malgré leur abatement , rappelleront leur valeur ; il ne leur faut , pour qu'elle se ranime , que le tems de respirer. »

En disant ces mots la Déesse s'envole , & Achille , l'ami de Jupiter , se leve. Pallas couvre le sein mâle & vigoureux du héros de son Egide immortelle , & lui couronne le front d'un nuage d'or , au haut duquel elle allume une flamme éclatante. Comme on apperçoit l'ardente fumée qui s'élève d'une isle lointaine qu'entoure l'ennemi ; durant tout le jour , les assiégés , sortis de leurs remparts , livrent un combat horrible ; mais dès que le Soleil a disparu , de grands feux brûlent sur les tours , envoient leur rapide éclat jusques aux nues , pour exciter les peuples voisins.

E e iij

à venir dans leurs vaisseaux écarter la guerre de ces murs : telle est la vive lumière qui part du front d'Achille, & s'éleve dans l'espace immense du ciel. Il s'avance hors de la muraille jusqu'au bord du fossé ; là, sans se mêler aux combattans, docile aux ordres prudents de sa mere, il fait retentir sa voix. Pallas, de son côté, l'accompagne de sa voix terrible, & en même tems produit un affreux tumulte parmi les Troyens. Ainsi qu'éclate dans les airs le son fort & perçant de la trompette guerriere, quand les ennemis dont une ville est ceinte, montent à l'assaut, ne respirant que sang & ruines ; telle est en ce moment la voix éclatante du petit-fils d'Æaque. A ce cri qui sort comme d'une poitrine d'airain, tous les Troyens sont saisis d'effroi ; les superbes coursiers, tournent en arriere leurs chars, présageant des malheurs ; les écuyers sont frappés de consternation, à l'aspect du

feu continuel, épouvantable, qui, allumé par Minerve, luit sur la tête du magnanime fils de Pélée. Le héros cria trois fois au bord du fossé, & trois fois les Troyens & leurs intrépides Alliés, se troublèrent & furent mis en déroute : là périrent douze de leurs principaux combattans embarrassés dans leurs chars, & percés de leurs propres armes. Cependant les Grecs se hâtent de tirer de la mêlée le corps de Patrocle, & le déposent sur un lit funèbre, que suivent, en l'environnant, ses compagnons en pleurs ; Achille marche au milieu d'eux, versant un torrent de larmes à l'aspect de son fidele ami, étendu sur cette bière, défiguré par ses blessures : il l'avoit envoyé au combat sur son char attelé de ses coursiers triomphans, & il le reçoit pâle & inanimé !

Junon contraint l'Astre infatigable du jour à précipiter sa course, à rentrer, malgré lui, dans les flots de l'Océan : il

disparoît enfin, & les nobles Grecs se reposent de leurs longs travaux & du combat homicide. Les Troyens, de leur côté, quittent le champ du carnage, détellent les coursiers, &, avant de réparer leurs forces, forment en hâte un conseil, où ils sont debout ; aucun d'eux n'ose s'asseoir, effrayés encore de l'aspect imprévu d'Achille, qui, depuis si long-tems, s'étoit éloigné de la lice des combats. Le sage Polydamas prend le premier la parole : il connoissoit mieux qu'aucun d'eux le passé & l'avenir ; compagnon d'Hector, ils étoient nés la même nuit ; mais si l'un occupoit le premier rang par sa prudence, l'autre lui étoit bien supérieur par son courage.

» Amis, leur dit-il, balancez avec soin le parti qu'il nous convient de prendre : quant à moi je vous exhorte en ce moment à rentrer dans Iliou, à ne pas attendre l'Aurore près de ces vais-

seaux, où nous sommes si éloignés de nos murs. Tant que ce héros qui a reparu nourrissoit un violent courroux contre Agamemnon, les Grecs étoient moins redoutables, & je triomphois moi-même attaché la nuit entière sur ce rivage, dans le ferme espoir que nous nous emparerions de leurs navires volans ; mais je crains vivement l'impétueux fils de Pélée ; telle est son audace féroce, qu'il ne s'arrêtera point dans la plaine où les deux peuples ont tour à tour éprouvé les hasards de la guerre ; il combattra sous nos remparts pour décider du sort d'Ilion & de nos femmes. Mettons-nous donc à l'abri de nos murs, croyez-en mes paroles, qui seront justifiées par l'événement. Le sommeil captive encore la fureur d'Achille ; si demain accourant tout armé, il nous trouve en ce lieu, quelqu'un fera la triste épreuve de son courage : heureux alors qui pourra se réfugier dans Ilion !

les Troyens en foule affouviront la faim  
rapace des chiens & des vautours :  
puisse la nouvelle d'une si funeste ca-  
tastrophe ne frapper jamais mon oreille !  
Mais si vous suivez , quoiqu'avec répu-  
gnance , l'avis que je viens d'ouvrir ,  
nous profiterons des ténèbres pour  
raffermer notre valeur dans un Conseil ,  
tandis que les tours & les hautes por-  
tes , soutenues de solides appuis , muni-  
ront la ville. Demain , avec l'Aurore ,  
nous paroîtrons en armes sur nos rem-  
parts : il sera difficile à ce héros de  
nous attaquer , quelqu'ardent courroux  
qui l'amene loin du rivage ; il s'en re-  
tournera vers ses vaisseaux , après avoir  
vainement épuisé la fougue de ses cour-  
siers en les poussant çà & là autour de  
nos murailles ; il ne pourra , dût ce desir  
redoubler sa fureur , se précipiter dans  
la ville , & avant que de la saccager , il  
deviendra la pâture des animaux dévo-  
rans. «



A ces mots le vaillant Hector lui lançant un regard terrible : » Polydamas ! dit-il , votre sagesse vous abandonne en ce moment , où vous nous exhortez à reporter nos pas errans dans Troye. N'êtes - vous point encore las d'être enfermé au sein de nos murailles ? Jadis tous les mortels célébroient la gloire & la splendeur de la ville de Priam ; depuis long-tems , objet de la haine de Jupiter , nos maisons ont été dépouillées de leurs plus précieux ornemens , nos biens , vendus dans la Phrygie ou dans l'heureuse Méonie , ont disparu. Aujourd'hui que ce Dieu permet enfin que je me couvre de gloire auprès des vaisseaux , & que j'assiége les Grecs aux bords de la mer , gardez-vous , homme peu clairvoyant ! de publier vos timides conseils ; aucun des Troyens ne les écoutera , & je saurai bien les rendre inutiles. Chefs ! obéissez tous à mes ordres : que chacun prenne de la nour-

riture à son poste , & veillant à la fureté du camp , passe la nuit sous les armes. Si quelqu'un , croyant lire dans l'avenir , est assuré de perdre le reste de ses richesses , qu'il les distribue à ses concitoyens , auxquels il doit les abandonner plutôt qu'aux Grecs. Dès les premiers rayons du jour , paroissions en armes , & livrons devant ces tentes un combat furieux. S'il est vrai que le terrible Achille ait levé son front près des vaisseaux , ce sera , s'il persiste à se montrer , sa perte ; je ne le fuirai pas loin de ce champ du carnage , mais l'attendant avec intrépidité , son bras ou le mien remportera une illustre victoire. Mars est le Dieu commun des guerriers , & souvent il immole celui qui abat son adversaire. « Ainsi parle Hector , les Troyens poussent des cris d'acclamations. Aveugles ! Pallas a troublé leur sens ! ils applaudissent au fils de Priam , dont l'avis est funeste , & aucun

n'approuve Polydamas qui a pénétré dans l'avenir. Ils prennent leurs repas dans les rangs , fans déposer leur armure.

Mais les Grecs consument la nuit entière à gémir & à pleurer autour du corps de Patrocle. Achille commence le deuil , & posant ses mains guerrières sur le sein de son ami , il pousse sans interruption des soupirs douloureux. Tel qu'un fier lion auquel le Chasseur, pénétrant dans la forêt profonde , a ravi ses lionceaux , & qui rentré vers la nuit dans sa retraite , est d'abord saisi de tristesse , mais bientôt , transporté d'une violente rage , court de vallons en vallons cherchant de toutes parts la trace du ravisseur : tel Achille , après de longs gémissemens , s'écrie au milieu de ses Thessaliens :

» Dieux ! que je proférai de vaines paroles le jour où rassurant Menœtius dans son palais , je promis de lui rame-

ner au sein des murs d'Opoënte son fils  
comblé de gloire , vainqueur d'Ilion ,  
& chargé de nobles dépouilles ! Mais  
Jupiter n'exécute pas tous les desseins  
des mortels : il étoit ordonné qu'ici ,  
devant cette Troye , une même terre  
seroit rougie de notre sang : car le vieux  
Pélée , ni ma mere Thétis , ne me rece-  
vront plus dans leur demeure , & ce  
rivage renfermera mes cendres. Main-  
tenant , ô Patrocle ! puisque j'ai dû  
n'entrer que sur tes pas au tombeau ,  
désespéré de ton trépas , je jure de ne  
t'ensevelir qu'après t'avoir apporté en  
ces lieux les armes & la tête d'Hector ,  
ton féroce meurtrier , qu'après avoir sa-  
crifié devant ton bûcher funèbre douze  
des plus illustres rejettons des Troyens.  
Jusqu'à ce tems tu demeureras ainsi  
près de mes vaisseaux , étendu sans sépul-  
ture , & nos captives versant jour &  
nuit des larmes , feront entendre autour  
de toi leurs lamentables regrets , ces

captives acquises par notre valeur quand nous renverrons de fortes villes. »

Après avoir ainsi parlé , le héros ordonne à ses compagnons de mettre un grand vase sur le feu , & de laver le corps de Patrocle souillé de sang & de poussière. Ils mettent au même instant sur le feu un vase destiné au bain ; ils y versent l'onde , allument le bois aliment de la flamme , qui s'élève autour du vase , & l'eau ne tarde pas à tiédir. A peine l'ont-ils entendue siffler dans l'airain sonore , qu'ils lavent le corps , l'oignent de flots huileux , répandent dans ses plaies une essence précieuse , long-tems conservée , & l'étendant sur un lit funèbre , l'entourent d'un léger linceul , qu'ils couvrent d'un voile blanc : ensuite autour d'Achille , ils consacrent la nuit entière aux larmes & aux sanglots qu'ils donnent à Patrocle.

Tandis qu'ils s'occupent de ces devoirs , Jupiter s'adressant à Junon , sa

sœur & son épouse : » Vous voilà donc enfin parvenue au comble de vos desirs , dit-il , grande Déesse ! & vous avez précipité le rapide Achille au combat. Sans doute que le peuple guerrier des Grecs , l'objet si constant de votre amour , tient de vous son origine. «

» Que prétendez-vous par ce reproche , fils insultant de Saturne ! répondit Junon : un mortel , borné dans ses vœux , traverse les vœux d'un autre mortel : & moi , Reine de l'Olympe , tant par ma naissance , que par le titre de votre épouse ; car vous exercez un empire souverain sur tous les Dieux ; je ne pourrai pas , dans la fureur qui m'enflamme contre les Troyens , conjurer leur ruine ! « Tel étoit l'entretien de ces Divinités. •

Mais Thétis arrive au palais de Vulcain ; palais immortel , qui , formé d'airain , & parsemé d'étoiles , brilloit parmi ceux de la troupe céleste , & que ce Dieu ,

à la démarche inégale & tardive, avoit élevé de ses propres mains. Il étoit dans ce moment au milieu des soufflets de sa forge, autour desquels il s'agitoit, couvert de sueur, livré tout entier à ses travaux. Il formoit à la fois jusqu'à vingt trépieds, pour en décorer les murs du solide palais de Jupiter, & attachoit à ces trépieds des roues d'or, afin qu'ils pussent d'eux-mêmes, aux yeux des spectateurs ravis, se rendre à l'assemblée des Dieux, & retourner à leur place. Ils étoient près d'être achevés, & il n'y manquoit plus que des anses d'une beauté merveilleuse; qu'il préparoit, & dont il forgeoit les liens. Tandis qu'il s'occupoit de ces soins auxquels il consacroit toute son industrie, Thétis, à la chaussure argentée, s'avance. La belle Charis, épouse de Vulcain, la chevelure ornée, court au-devant d'elle, & l'embrassant : « Quelle conjoncture, lui dit-elle, ô Déesse vénérable & chérie !

vous amène sous ce long voile dans notre palais, où l'on jouit si rarement de votre présence : mais daignez entrer & prendre part aux festins prêts à vous recevoir. » En disant ces mots elle la conduit dans sa demeure, & la fait asseoir sur un trône éclatant, formé avec art, ayant une marche commode où reposent les pieds de la Déesse. Charis cependant court appeler son époux : » Vulcain ! dit-elle, venez, Thétis desire de vous entretenir. »

» Mon palais, répartit ce Dieu, reçoit la Déesse la plus digne de ma vénération & de mon attachement : c'est elle qui me sauva, lorsque, précipité de la voûte céleste, je connus le malheur, par la volonté d'une marâtre, qui, rougissant de ma démarche, vouloit me dérober à tous les regards : ma perte étoit alors assurée, si Thétis, ainsi qu'Eurynome, fille de l'Océan, ne m'eût accordé pour asyle le sein des ondes.



# CHANT XVIII. 451

J'y passai neuf années , exerçant mon industrie , formant des agraffes , des colliers & des brasselets dans une grotte profonde , que battoient avec un bruyant murmure les flots écumeux de l'immense Océan ; personne , ni des Dieux ni des mortels , hors ces deux Déeses , auxquelles je devois mon salut , ne connoissoit ma retraite. Puisque Thétis vient dans notre demeure , je dois , si je le peux , reconnoître en ce jour ses bienfaits : allez la recevoir avec les honneurs les plus splendides , tandis que je vais quitter tous mes travaux. »

Aussi-tôt ce Dieu d'une stature colossale quitte , le visage enflammé , son enclume , & hâtant ses pas mal assurés , écarte les soufflets du feu , renferme dans une caisse d'argent tous les instrumens de sa forge. Il enleve avec une éponge la fumée qui noircissoit son front , ses mains , son cou vigoureux , & sa poitrine hérissée. Il se couvre de

sa tunique , & prenant en main son sceptre pesant , fort à pas inégaux , soutenu de deux belles esclaves , statues d'or animées , dont la démarche est ferme ; elles ont en partage l'intelligence , la voix , le mouvement , & ont reçu des Immortels l'industrie ; elles accompagnent , avec une soigneuse attention , ce Dieu , qui s'approchant lentement du superbe trône où Thétis étoit assise :  
» Déesse , que j'honore & chéris ! dit-il en lui prenant la main , apprenez-moi ce qui vous conduit dans mon palais , où vous portez si rarement vos pas. Parlez , découvrez-moi les sentimens de votre cœur , & ne doutez pas que , s'il est en mon pouvoir , si le succès répond à mes efforts , je n'accomplisse au même instant tous vos souhaits. «

Thétis laissant couler ses larmes :  
» O Vulcain ! répondit-elle , est-il dans tout l'Olympe une Déesse qui ait souffert des infortunes aussi nombreuses & aussi

terribles que celles où Jupiter m'a condamnée ? Ce n'est pas assez que , seule parmi les Déesſes de la mer , il m'ait contrainte d'épouſer un mortel , conduite dans le lit du fils d'Eaque , qui maintenant accablé de vieilleſſe dans ſon palais , touche aux bords de la tombe. Je mets au jour un fils , qui croit ſous mes mains , qui devient le modele des héros ; ce fils , élevé par mes mains comme un heureux réjetton au lieu le plus fertile d'un champ , je l'envoie à travers l'Océan combattre les Troyens ; ſes proues recourbées fendent les flots ; il s'éloigne pour jamais de la demeure de Pélée. Et cependant le peu de jours qu'il reſpire , & que l'Aſtre du jour l'éclaire , eſt empoifonné par la douleur , ſans que je puiſſe , en volant à lui , en adoucir l'amertume. Privé par Agamemnon , chef ſuprême des Grecs , de la captive qu'il avoit reçue , pour récompénſe de ſa valeur , il ſe tenoit loin des

combats , son cœur se consumant de tristesse : bientôt les Troyens enferment les Grecs près de leurs navires , sans leur laisser aucun moyen d'échapper ; alors les Chefs viennent implorer mon fils , veulent le gagner par l'énumération des plus magnifiques présens qu'ils lui promettent : il refuse de les garantir lui-même du trépas , mais il revêt Patrocle de ses armes , & l'accompagnant de ses nombreuses troupes , l'envoie à l'ennemi. Ils combattent jusqu'au soir devant les portes Scées , & se fussent emparés ce jour-là même de Troye , si Apollon , abattant à la tête des rangs le fils de Menœtius , qui avoit couvert de ses ravages toute la plaine , n'eût voulu qu'Hector fût victorieux. Je viens donc embrasser vos genoux , & vous conjure d'accorder à mon fils peu éloigné du terme de sa carrière , un bouclier , un casque , des brodequins ornés de leurs agraffes , & une cuirasse ; car il a perdu

son armure avec son fidele compagnon ,  
& il est étendu dans la poussiere , aban-  
donné au plus profond désespoir. »

» Rassurez - vous , lui répondit Vul-  
cain , & cessez d'entretenir la peine qui  
vous trouble. Que ne m'est-il aussi facile  
d'écarter de votre fils les traits sinistres  
de la Parque , lorsqu'il sera près de  
l'heure fatale , qu'il est en mon pouvoir  
de le rendre possesseur d'une armure ,  
qui remplira d'admiration tous ceux dont  
elle frappera les regards ! »

Il la quitte en finissant ces mots , &  
se retire dans sa forge. Il dirige ses  
soufflets , & leur ordonne d'allumer le  
feu : ils embrasent vingt fourneaux à la  
fois par leur souffle docile , qui , selon  
ses desirs & ses travaux , est tantôt tran-  
quille & doux , tantôt impétueux & ter-  
rible. Ce Dieu jette ensuite au milieu  
des flammes ardentes de dures barres  
d'airain , d'argent , & d'un or précieux ,  
& dressant une énorme enclume , il prend

d'une main les fortes tenailles, & de l'autre le lourd marteau.

D'abord il fait un bouclier solide, immense, où il déploie son industrie, & en ayant formé les bords de trois cercles de l'or le plus éclatant, il y attache la courroye argentée ; cinq plis composent la forte épaisseur de ce bouclier, & Vulcain rassemble tout son art pour en décorer la surface des ornemens les plus variés.

Il grave au centre & la Terre, & le Ciel, & l'Océan, le Soleil infatigable dans sa course, le globe arrondi de la Lune, la foule des Astres dont se couronne la voûte des cieux, les Pléyades, les Hyades, l'Orion brillant, & l'Ourse, dont le nom vulgaire est le Chariot, qui regarde l'Orion en tournant autour du pôle, & qui seule ne se baigna jamais dans les flots de l'Océan.

Le Dieu représente ensuite sur ce bouclier deux villes superbes. L'une

offre l'image d'un hymen & de festins  
solemnels. Aux feux éclatans des flam-  
beaux, on conduit, à travers la ville,  
de nouveaux époux du sein de leur  
demeure ; de toutes parts retentit le  
nom de l'hyménée ; des jeunes gens  
forment en dansant un cercle rapide,  
& les flûtes & les lyres font entendre  
leurs douces voix. Les femmes, debout  
aux portes de leurs maisons, admirent ce  
spectacle.

Dans la même ville, le peuple  
occupe en foule la place publique, où  
se juge un grand débat ; deux hommes  
contestent avec de fortes clameurs pour  
le rachat d'un meurtre ; l'un jure au  
peuple qu'il en a délivré la somme en-  
tière, & l'autre qu'il n'en a pas reçu la  
moindre partie ; tous deux produisent  
avec chaleur des témoins, désirant de  
terminer ce débat, & la turbulente as-  
semblée se partage en leur faveur. Des  
Hérauts l'appaisent, & des vieillards,

assis sur des pierres luisantes , forment une enceinte sacrée : chacun d'eux , avant que de parler , reçoit le sceptre de la main d'un héraut dont la voix perce les airs , & se levant avec le sceptre , ils prononcent tour à tour leur sentence. Au milieu sont deux talens d'or , destinés à celui qui aura rendu le jugement le plus équitable.

Devant l'autre ville campent deux armées , dont l'armure jette un vif éclat jusques aux nues ; divisées entr'elles , l'une veut qu'elle soit mise au pillage , & l'autre qu'on fasse un partage égal des richesses que cette ville opulente renferme en son sein. Durant cette contestation , les Assiégés leur dressent de secrètes embuches : tandis que les épouses chéries & les tendres enfans veillent à la sûreté des remparts , où ils sont rassemblés avec ceux qu'accable le poids de l'âge , les plus vigoureux sortent de la ville à pas précipités , ayant à



leur tête Mars & Minerve, tous deux  
 font d'or, & , couverts de vêtemens où  
 éclate le même métal, se distinguent,  
 comme il est séant à des Dieux, par  
 leur beauté, par leur grandeur, & par  
 leur armure, du reste de la troupe.  
 Cette cohorte, arrivée au lieu de l'em-  
 buscade, & revêtue d'airain, se cache  
 aux bords d'un fleuve, où doivent  
 s'abreuver les troupeaux de l'armée  
 ennemie; deux des leurs, assis sur une  
 éminence, attendent l'arrivée des brebis  
 & des bœufs aux cornes recourbées.  
 Bientôt s'avancent lentement ces trou-  
 peaux, suivis de deux Bergers qui, ne  
 soupçonnant aucune ruse, s'égayoient  
 aux sons de leurs chalumeaux, quand  
 soudain ils sont environnés, dépouillés  
 de leurs riches troupeaux, & mis à  
 mort.

A ce tumulte leurs guerriers encore  
 assemblés dans un conseil, s'élancent  
 sur leurs chars; les coursiers levent un

vin exquis : animés par ce breuvage , ils recommencent à creuser des sillons , se hâtant de ramener leur charrue au bout du long guéret : bien que la matière soit d'or , tel est l'art du divin Artiste , que l'on voit derrière eux se noircir la terre , comme dans un champ où se promène le soc.

Il grave un autre champ couvert d'épis florissans. Des Moissonneurs , armés de faux tranchantes , coupent les blés , qui , par monceaux , tombent rapidement le long des sillons , pendant que trois autres Moissonneurs se hâtent sur leurs pas de lier des gerbes , accompagnés à leur tour de jeunes enfans qui ne cessent de se charger les bras de ces blés , & les leur présentent. Le Roi de cette terre est au milieu d'eux , & tenant en silence son sceptre étendu au-dessus des longs sillons chargés de gerbes , il goûte au fond de son cœur une douce satisfaction. Des Hérauts

cependant préparent à l'écart un festin champêtre à l'ombre d'un chêne ; ils immolent un grand taureau , & en assaisonnent la chair , tandis que les femmes , prodiguant la fleur éclatante de la farine , apprêtent le repas des Moissonneurs.

Il représente aussi une belle vigne , comme accablée sous le faix des raisins ; au milieu de l'or dont elle brille , pendent les noires grappes : soutenue par des échelas d'argent , rangés avec symétrie , le fossé dont il l'entoure est d'un métal obscur , & la haie qui le borde d'étain blanchâtre. Par un sentier étroit , toujours rempli de Vignerons au tems de la vendange , une jeunesse folâtre des deux sexes porte dans des paniers tressés avec art , le fruit égal au miel par sa douceur : elle est précédée d'un jeune garçon qui tire des sons enchanteurs d'une guitare sonore , dont les cordes s'unissent avec harmonie à sa

tendre voix ; cette jeunesse répond à ses accords par des chants & des cris de joye , & le suit en frappant la terre en cadence.

Il grève un troupeau de bœufs hauf-  
fant leurs têtes superbes , dont les uns  
sont d'or & les autres d'un sombre  
métal : ils se précipitent en mugissant  
hors de leur étable pour se rendre à  
leurs pâturages , le long d'un fleuve  
impétueux , bruyant , entouré de roseaux.  
Quatre Bergers , formés aussi d'or , con-  
duisent ce troupeau , accompagnés de  
neuf chiens agiles , quand deux formi-  
dables lions saisissent à la tête des génif-  
ses le taureau qui pousse de terribles  
beuglemens , qu'il prolonge & redou-  
ble encore comme ils l'entraînent : les  
chiens & les jeunes Bergers le suivent  
pour l'arracher au péril , mais les lions  
déchirant leur énorme proie , englou-  
tissent ses entrailles & son sang noir ;  
en vain les Bergers animent leurs

chiens , qui n'osant mordre ces animaux féroces , & se détournant d'eux , aboyent de près , fans leur faire d'autre insulte.

Le fameux Vulcain place à côté de cette scène une agréable vallée , où paît un troupeau nombreux de brebis éblouissantes par leur blancheur ; elle est parsemée de bergeries , de cabanes , de parcs ombragés de leurs toits.

Il orne ensuite le bouclier du tableau d'une danse , semblable à celle que , dans la Crête , Dédale inventa jadis pour l'aimable Ariane. Des jeunes gens de l'un & de l'autre sexe , & d'une rare beauté , dansent en se tenant par la main : les jeunes filles sont vêtues d'un lin doux & léger , & les garçons ont des tuniques d'un tissu plus fort , & qui teintes d'une huile précieuse jettent un léger éclat ; celles-là sont parées de belles couronnes , & ceux-ci ont pour ornement des épées d'or suspendues à des

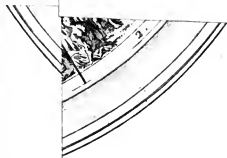
baudriers d'argent. Tantôt , pliant leurs pieds dociles , ils voltigent en rond , semblables à une rapide roue que la main du Potier essaye , pour voir si elle tourne à son gré ; tantôt ils se mêlent & courent former divers labyrinthes : la foule des assistans qui les environne regarde d'un œil enchanté cette danse merveilleuse. Deux fauteurs se distinguent au milieu du cercle ; ils entonnent le chant , & s'élèvent d'un vol agile.

Enfin il fait rouler les fortes vagues de l'Océan autour de tout le bord du riche bouclier.

Le divin Artiste , après avoir achevé cet ouvrage immortel , fait au héros une cuirasse plus éblouissante que le feu , un casque solide , adapté au contour de son front , embelli d'une admirable gravure , surmonté d'un panache d'or , & employe un métal pliable & léger pour lui former un beau cothurne. Ayant fini toute

cette armure, il l'élève en l'air, & l'ap-  
 porte à la mere d'Achille, qui, plus ra-  
 pide que le vautour, s'élance des blancs  
 sommets de l'Olympe, tenant en main  
 ces dons éclatans.





*DORAS - RELIEFS .*

de Ville . 3 . Sénat .

de Ville . 5 Bergers et Troupeaux  
buscade . 6 . Combat .

s d Agendanges .

s de Ville Cabanes . 12 . Dance ronde .



1871

---

*CHANT DIX-NEUVIÈME.*

L'AURORE brillante de pourpre, sortoit des flots de l'Océan pour porter la lumière aux Dieux, ainsi qu'aux mortels, lorsque Thétis, chargée des présens de Vulcain, arrive près de la flotte. Elle trouve son fils qui serroit entre ses bras le corps de Patrocle, & pouffoit des sanglots, entouré de la foule de ses compagnons qui éclatoient en cris lamentables. L'auguste Déesse paroît tout-à-coup au milieu d'eux, & prenant avec tendresse la main d'Achille, & lui adressant la parole : » Mon cher fils ! dit-elle, puisque les Dieux ont voulu dompter la valeur de ce guerrier, laissons-le étendu sur ce lit funèbre, quelque profonde que soit notre douleur. Toi, reçois de la part de Vulcain ce superbe présent ; jamais

mortel ne fut décoré de semblables armes. »

En même tems elle dépose aux pieds du héros la merveilleuse armure, qui rend un son bruyant & terrible. L'effroi faisoit tous les Phthiotes ; aucun d'eux n'ose arrêter sur cette armure ses regards éblouis, & ils reculent quelques pas : mais qu'Achille, au moment qu'il l'apperçoit, sent croître son courroux ! sous l'ombrage de ses sourcils ses yeux lancent de redoutables éclairs ; il se plaît à manier ces armes éclatantes, présens d'une Divinité. Après qu'il s'est rassasié de cette vue : » Ma mere ! s'écrie-t-il, un Dieu seul peut m'accorder de telles armes ; j'y reconnois l'ouvrage des Immortels, que ne sauroit égaler l'industrie humaine. Maintenant je vais m'armer pour le combat : mais, tandis que je m'éloignerai de ce lieu, je crains que les insectes volans ne pénétrent dans les blessures portées par l'airain

cruel à mon ami valeureux , & que fouillant ce corps , hélas ! inanimé , ils n'y répandent la corruption. »

» Mon fils ! répondit la Déesse , bannis cette crainte de ton esprit ; j'écarterai de lui l'ardent essaim qui consume les guerriers abattus aux champs de Mars ; dût son corps demeurer une année entière devant tes vaisseaux , je veux que , loin de recevoir quelqu'injure , il ait plus de fraîcheur & de beauté. Va cependant rassembler en un conseil les héros de la Grèce , pour te réconcilier publiquement avec Agamemnon leur chef , & revêts aussi-tôt , avec ces armes , un généreux courage. » Elle dit , & l'enflamme d'une audace guerrière. Puis elle distille l'ambroisie & les rouges flots du nectar dans les narines de Patrocle , pour garantir son corps de la corruption.

Pendant Achille parcourt le rivage de la mer , & faisant retentir sa voix

G g üj

terrible , il convoque l'assemblée des Chefs. Alors s'y rendent en foule tous les guerriers , & même les pilotes & les rameurs ; ils courent à l'assemblée , impatiens de voir Achille , qui depuis si long-tems a disparu des combats. Deux favoris de Mars , Diomède & Ulysse s'avancent d'un pas chancelant , soutenus de leurs lances , & souffrant encore de leurs blessures ; venus des premiers au Conseil ils s'y placent. Agamemnon arrive le dernier , tourmenté toujours de la profonde playe , que lui avoit faite le javelot de Coon , dans l'horrible mêlée. Dès que tous les Grecs sont rassemblés , l'impétueux Achille se leve.

» Atride ! dit-il , puisque nos cœurs , remplis d'un sombre deuil , ont été en proie à la discorde , pour une captive , combien n'aurions-nous pas évité d'infortunes , vous ainsi que moi , si Diane l'eût frappée d'un trait mortel dans mes

vaisseaux , le jour où je l'enlevai des murs de Lyrnesse que mon bras avoit ravagée : tant de Grecs n'auroient pas mordu la poussière , abattus dans ces champs par la main de nos ennemis , tandis que j'entretenois ma fureur : Hector & les Troyens ont profité de nos dissensions ; mais nous en conserverons long-tems la mémoire. Cependant écartons le passé , quelque pénible qu'il soit cet effort , & cédant à la nécessité , domptons nos sentimens au fond de nos cœurs. Je triomphe enfin de mon courroux ; ce n'est pas à moi de nourrir en mon sein une haine éternelle. Faites voler les Grecs au combat : j'irai à la rencontre des Troyens , & verrai s'ils ont résolu de séjourner près de nos vaisseaux : je me flatte que celui d'entre eux qui pourra échapper aux périls de ce combat & aux coups de ma lance , fera charmé de ployer les genoux & de jouir du repos. » Il dit , & les Grecs

belliqueux se réjouissent hautement que le magnanime fils de Pélée ait vaincu son courroux.

Agamemnon se leve , & sans porter ses pas au milieu de l'assemblée :  
» Amis ! dit-il , héros de la Grèce !  
» enfans de Mars ! vous devriez , me voyant debout , suspendre les éclats de votre joye , & ne pas m'interrompre : qui pourroit entendre ou parler dans une foule si tumultueuse ? l'Orateur doué de la voix la plus sonore , demeureroit muet. Je vais m'adresser au fils de Pélée ; mais vous tous soyez attentifs à mon discours. Souvent nos guerriers m'ont troublé de leurs plaintes , & de leurs reproches : cependant je ne suis point la principale cause de nos malheurs. Sachez que c'est Jupiter en courroux , ou le Destin , ou l'une de ces Furies errantes dans les ténèbres , qui , au milieu des Grecs assemblés , jetta dans mon cœur une rage funeste , le jour où

j'eus la pensée de priver Achille de sa récompense. Qu'eussé-je fait ? une Divinité se joue des aveugles humains , la fille redoutable de Jupiter , la malfaisante Até , dont les pieds légers & délicats ne touchent point la terre , mais qui posant ses pas sur la tête des mortels , répand son poison dans tous les cœurs , & prend au moins pour victime l'un de ceux qu'elle engage dans les filets de la Discorde. Jadis elle scût nuire à Jupiter même , qui gouverne & les hommes & les Dieux : Junon le trompa , lorsqu'Alcmène dût enfanter le grand Hercule dans la belle enceinte de Thèbes.

Écoutez-moi , vous tous Dieux & Déeses , avoit-il dit d'un air triomphant dans l'assemblée des Immortels , & apprenez un secret que je ne puis renfermer en mon sein. Les Ilithyes , qui président aux enfantemens , amèneront en ce jour à la lumière un héros , lequel



étant né de mon sang, soumettra tous les peuples voisins à son empire.

Vous vous abusez , répartit Junon avec artifice. Jurez-moi , Dieu de l'Olympe , par un serment irrévocable , que l'enfant qui dans ce jour tombera entre les genoux d'une mortelle , né de votre sang , soumettra tous les peuples voisins à son empire.

Jupiter ne soupçonnant aucune ruse , ne balança point à prononcer le serment terrible , & il en fut pari. Junon abandonne les sommets de l'Olympe , vole dans Argos , va trouver l'épouse généreuse de Sthénélius né de Persée , laquelle , enceinte d'un fils , étoit entrée dans son septième mois : la Déesse hâte la naissance de ce fils , & retenant au sein d'Alcmène le fruit qu'elle portoit , repousse les Ilithyes. Rentrant ensuite dans l'Olympe : Pere des Dieux ! dit-elle , il est né cet homme illustre qui doit régner sur les Argiens ; c'est

Eurysthée : descendu de vous , il est digne de tenir le sceptre d'Argos. Jupiter, transporté de fureur, saisit Até, jura que cette Furie, nuisible à tout ce qui respire, ne reporteroit plus ses pas sur l'Olympe étoilé. Et l'agitant de sa main puissante, il la précipite de l'Olympe : elle arrive au séjour des humains. Cependant Jupiter s'indignoit contre elle toutes les fois qu'il voyoit son fils soumis à l'injuste Eurysthée, près de succomber sous le faix des travaux. De même quand je voyois le farouche Hector porter la destruction jusqu'à notre flotte, mon cœur étoit déchiré du souvenir de la Furie qui m'avoit égaré. Mais puisque Jupiter a permis qu'elle troublât ma raison, je veux, pour réparer mon offense, vous prodiguer les plus grands honneurs & les plus riches présents. Armez-vous, Achille, & ranimez l'ardeur de nos troupes : je vous accorde tous les dons que le noble Ulysse vous

promit, il y a peu de jours, dans votre tente. Si vous le voulez, quelque impatience qui vous entraîne au combat, mes serviteurs iront près de mes navires prendre ces dons pour vous les livrer, & vous serez convaincu qu'il n'est rien que je ne fasse pour adoucir votre courroux. »

» Illustre Agamemnon ! Chef des Grecs ! répondit Achille, il est en votre pouvoir d'écouter l'équité, & de m'accorder ces dons, ou d'en rester possesseur : mais en cet instant ne songeons qu'à combattre. Ne perdons pas ici le tems en paroles, & ne nous permettons aucun retardement ; un grand ouvrage n'est pas même encore commencé : il faut que l'on revoye Achille à la tête des troupes renversant de son javelot les phalanges Troyennes. Que chacun de vous, à mon exemple, se souvienne d'attaquer vaillamment son adversaire. »

« Achille issu des Dieux ! dit alors le sage Ulyffe, quel que soit votre courage, n'excitez pas les troupes à s'armer, étant encore à jeun, pour repousser l'ennemi jusque dans Troye; dès qu'une fois les cohortes en viendront aux mains, & qu'un Dieu enflammera leur audace, le combat ne sera point de courte durée: ordonnez que dans leurs tentes, les Grecs se nourrissent de froment & de vin, qui raniment la vigueur. Le soldat, privé de nourriture, ne peut combattre jusqu'au départ du Soleil; quelque ardeur qui soutienne son ame, la fatigue, par degrés, appesantit ses membres; affailli de la faim & de la soif, ses genoux s'affaissent au milieu de sa course, tandis que celui qui a renouvelé ses forces, combat tout le jour, conserve en son cœur une audace intrépide, & ne ressent de fatigue, qu'après que tous les combattans ont quitté le champ de bataille. Commandez donc à

nos troupes d'aller dans leurs tentes prendre un léger repas. Cependant Agamemnon, notre Roi, fera porter ici les dons qu'il vous a promis, afin que toute l'armée en soit témoin, & que votre ame soit satisfaite, & se levant au milieu des Grecs, il attestera par un serment sacré qu'il a respecté votre captive. Bannissez donc à votre tour le ressentiment du fond de votre cœur. Et, pour que rien ne manque aux témoignages de bienveillance & de réconciliation qui vous sont dûs, notre Chef vous donnera un splendide festin dans sa tente. Atride ! vous montrerez ensuite plus d'équité : il est de la grandeur d'un Roi d'appaiser celui qu'il a blessé par une offense. «

» Votre discours m'a charmé, fils de Laërte, répondit Agamemnon, & vous y avez fait éclater votre sage prévoyance. Je suis prêt à prononcer ce serment ; je le desire, & ne serai point parjure en-

vers les Dieux. Qu'Achille, bien qu'il brûle d'être aux champs de Mars, arrête un moment sa course, ainsi que vous tous qui êtes rassemblés, jusqu'à ce que les présens soient arrivés de mes tentes, & que le sang des victimes ait scellé notre union. Ulysse ! je vous charge vous-même, je vous ordonne de choisir la jeunesse la plus illustre pour conduire ici les captives & apporter tous les dons que nous avons promis au fils de Pélée, tandis que Talthibius amenera promptement à travers le camp des Grecs le sanglier que nous allons immoler à Jupiter & au Soleil. »

» Magnanime Atride ! dit Achille, vous pourrez vous occuper de ces soins, quand le combat nous laissera quelque relâche, & que l'ardeur martiale qui consume ce cœur sera moins terrible. Les héros qu'Hector priva du jour, lorsque Jupiter le combla de gloire, sont encore couchés dans la

pouffiere, percés de traits, & vous pouvez nous presser à prendre un repas ! Ah ! si mes exhortations étoient suivies, les Grecs iroient dans cet instant même, étant à jeun, bravant la faim & la soif, attaquer l'ennemi, libres de préparer un festin à la fin du jour, après que nous aurions vengé notre ignominie. Quant à moi, avant ce tems, aucun breuvage ni aucun aliment ne touchera mon palais, dans le désespoir que j'éprouve de la mort de mon ami ; défiguré par l'airain homicide, il est étendu dans ma tente, les pieds tournés vers l'entrée, prêt à m'être enlevé pour jamais, entouré de ses compagnons en pleurs : toute autre pensée m'est odieuse, & je ne respire que les cris, le sang & le carnage. »

» O fils de Pélée ! guerrier invincible ! répartit Ulysse, vous m'êtes supérieur quand vous affrontez l'ennemi les armes à la main ; mais je crois à mon

tour ne pas l'emporter moins sur vous  
 du côté de la prudence ; j'ai plus d'âge,  
 & l'expérience a dû m'éclairer ; souffrez  
 donc que mes conseils modèrent l'im-  
 pétuosité de votre cœur. Les hommes  
 sont bientôt las du carnage, quand le  
 fer a long-tems moissonné dans les  
 champs de Mars, & que la récolte est  
 foible, selon que Jupiter, l'arbitre des  
 combats, a incliné la balance. Ce n'est  
 point en jeûnant que les Grecs doivent  
 honorer les morts : tous les jours une  
 foule de guerriers sont abattus ; quel  
 seroit donc le terme de notre douleur ?  
 Rendons les devoirs funèbres à ceux  
 que nous perdons, & rappelant toute  
 notre fermeté, versons durant un jour  
 des pleurs sur leur tombeau : mais nous  
 qui aujourd'hui sommes échappés du  
 meurtre, apaisons notre faim & notre  
 soif, afin que nous puissions aussi-tôt,  
 couverts de l'airain indompté, combattre  
 l'ennemi sans relâche & avec une nou-



velle ardeur : qu'alors aucun de nous n'attende indolemment un second ordre : malheur à celui qui resteroit près des vaisseaux ! au contraire , nous précipitant tous à la fois hors du camp , fondons avec furie sur les audacieux Troyens. »

Il dit , & choisissant pour l'accompagner les rejettons de l'illustre Nestor , avec Mégès né de Phylée , Thoas , Merion , Ménalippe , & le fils de Créon , Lycomède , ils se rendent sans retard dans la tente d'Agamemnon. Il parle , & l'on exécute ses ordres : les uns , selon sa promesse , portent hors de la tente les sept trépièds & les vingt vases éclatans ; d'autres amènent les douze coursiers ; d'autres enfin se hâtent de conduire les captives distinguées par leurs attraits & par leur adresse ; on compte sept captives ; la huitième est la belle Briséis. Ulysse , à la tête de ce cortège , porte lui-même dans une balance les dix talens d'or : les jeunes

gens sont chargés des autres dons ,  
qu'ils déposent au milieu de l'assemblée.  
Agamemnon se leve , & Talthybius ,  
dont la voix égale celle des Immor-  
tels , paroît en même tems auprès du  
Pasteur des peuples , tenant un sanglier.  
Le Roi tire son coutelas , suspendu  
près de sa redoutable épée , enleve ,  
pour prémices , de la foye de cette vic-  
time , & levant les mains vers Jupiter ,  
tandis que les troupes immobiles , assises  
autour de lui dans un silence respec-  
tueux , écoutent le Monarque , dont les  
yeux sont attachés à la voûte immense  
du ciel , il profere ces paroles :

« J'atteste d'abord Jupiter , maître  
suprême des Dieux , ensuite la Terre ,  
le Soleil , & les Furies qui , dans les  
Enfers , punissent les profanateurs du  
serment , que je n'ai fait aucun outrage  
à la jeune Briséis , mais qu'elle a été  
honorée dans mes tentes. Si ma bouche  
n'est pas sincere , fassent les Dieux tom-

H h ij

ber sur moi tous les fléaux dont ils accablent le parjure. » En finissant ces mots il frappe du coutelas cruel le gosier de la victime , que Talthybius , après l'avoir agitée , précipite au fond de la mer blanchissante, pour être la proie de ses habitans.

Achille se levant alors au milieu des troupes : » O Jupiter ! dit-il , que de calamités tu sèmes parmi les humains ! Jamais Agamemnon n'eût excité la tempête qui a troublé mon cœur , jamais , par un dessein fatal , il ne m'eût enlevé ma captive , si ce Dieu n'avoit résolu de couvrir de morts le camp des Grecs. Mais hâtez-vous de prendre un léger repas , & volons aux champs de Mars. »

Par ces mots il rompt l'assemblée , & chacun se disperse , se rend à son vaisseau. Les fiers Thessaliens marchent vers ceux du grand Achille , chargés des présens d'Agamemnon , qu'ils déposent dans les tentes , & ils placent les

captives, pendant que les nobles écuyers  
 pouffent les courriers vers les troupeaux.  
 Mais Briséis , semblable à la blonde  
 Vénus , appercevant Patrocle & les  
 coups sanglans de l'airain , se jette sur  
 lui , le ferre entre ses bras , perce l'air  
 de ses cris , meurtrit son sein , son cou  
 délicat , & son visage charmant , & fon-  
 dant en larmes , cette femme qui sem-  
 ble habiter l'Olympe , s'écrie : » O Pa-  
 trocle ! ami si cher d'une infortunée ! je  
 te laissai plein de vie en quittant cette  
 tente , & je te trouve mort à mon re-  
 tour , noble chef des guerriers ! Hélas !  
 comme se suivent toujours mes dis-  
 graces ! J'ai vu l'époux auquel m'unis-  
 rent mon pere & ma mere , étendu  
 devant nos murailles , percé de coups  
 nombreux ; mes trois freres , sortis avec  
 moi d'un même sein , & que je chérif-  
 fois avec tant de tendresse , ont tous été  
 précipités au tombeau. Et cependant ,  
 quand le vainqueur ravit le jour à mon

époux , quand il renversa la ville du valeureux Mynete , non , tu ne souffrois pas que je répandisse des larmes , & , pour en arrêter le cours , tu me promettois que par tes soins je deviendrois l'épouse chérie du divin fils de Pélée , que , conduite à Phthie sur tes vaisseaux , un splendide festin célébreroit cet hyménée au milieu des Thessaliens charmés. Je ne cesserai point de pleurer ton trépas , jamais je n'oublierai ta douceur inaltérable , ta pitié généreuse. « Elle accompagne ces mots d'un torrent de larmes. Les autres captives unissent leurs gémissemens aux siens , mais ne donnant que des regrets apparens au sort de Patrocle , elles déplorent leur propre infortune.

Cependant les Chefs les plus vénérables environnent Achille , & le pressent avec des instances de vouloir réparer ses forces ; mais il les refuse , & poussant un profond soupir : » Je vous en con-

jure , dit-il , s'il me reste un ami qui respecte ma volonté , n'exigez point qu'avant le terme révolu aucun aliment ni aucun breuvage ranime ce cœur , plongé dans le désespoir ; je persisterai dans mon dessein jusqu'à l'absence du Soleil , & j'aurai assez de forces pour ne point le révoquer. » Par ces mots il écarte les Rois. Les Atrides cependant restent encore dans sa tente , avec le sage Ulysse , Nestor , Idoménée , & le vieux Phœnix , & ils s'efforcent de charmer sa tristesse profonde : mais elle ne reçoit aucun adoucissement jusqu'à ce qu'il soit entré dans la plaine ensanglantée de Mars. Un douloureux souvenir tire du fond de son cœur de nouveaux gémissemens. » C'est toi , infortuné ! le plus cher de mes amis ! s'écrie-t-il , c'est toi qui , plein de soins pour moi , te hâtois auparavant de me présenter un repas dans ma tente , propre à me soutenir dans mes longs travaux ,

H h iv

quand les Grecs couroient livrer un combat terrible. Aujourd'hui que déchiré de blessures , tu es couché sur ce lit funèbre, aucune nourriture n'approchera de mes levres , non que l'on ne cesse de m'en offrir ; mais je ne veux me livrer qu'à mes vifs regrets. Non , je n'essuyerois pas un coup plus accablant, quand même on m'annonceroit la mort de mon pere , qui peut-être , hélas ! en ce moment verse dans Phthie des pleurs de tendresse , désirant la présence d'un fils dont la valeur l'honore , tandis que , dans une terre étrangere , je combats pour l'odieuse Hélène , ni quand on m'annonceroit la mort de ce fils qui m'est si cher , Neoptoleme , aussi beau que l'un des Immortels , qu'on élève à Scyros , si toutefois il respire encore. Je nourrissois , ô mon ami ! l'espérance que je périrois seul , loin de la Grèce , devant Ilion , & que tu retournerois dans notre patrie pour conduire mon fils

de Scyros dans son Royaume , & pour le mettre en possession de mes richesses, de mes esclaves, de mon palais : car je crains trop que Pélée n'ait fermé pour jamais les yeux à la lumière, ou s'il jouit encore d'une vie foible & chancelante, il traîne des jours malheureux, accablé de vieillesse & de douleur, attendant à chaque heure la nouvelle sinistre de mon trépas. « Il répand des pleurs en prononçant ces paroles ; & chacun des Chefs pousse des soupirs, se rappelant ceux qu'ils ont abandonnés dans leurs demeures.

Jupiter voit leur douleur avec compassion , & s'adressant à Pallas : » Ma fille, dit-il, tu renonces au soin de protéger les héros ! Achille est-il donc entièrement effacé de ton souvenir ? Regarde ce guerrier assis devant les poupes élevées de ses navires, pleurant son compagnon chéri ; tandis que les autres Grecs vont ranimer leurs forces, lui



seul se refuse tout aliment. Va, fais distiler dans son sein le nectar & la douce ambroisie, de peur qu'il ne soit pressé de l'aiguillon de la faim au milieu du combat. » Ces mots animent encore Pallas, qui brûloit de le secourir ; telle qu'un vautour déployant ses ailes & poussant une voix perçante, elle se précipite du ciel à travers l'espace des airs : déjà les Grecs s'armoient dans le camp, lorsque la Déesse fait couler au sein d'Achille le nectar & l'ambroisie, pour que l'indomptable faim ne ralentisse point son ardente valeur : puis elle revole au palais immortel du plus puissant des Dieux.

Cependant les Grecs se précipitoient loin de leurs vaisseaux. Ainsi qu'au souffle de l'impétueux Borée qui ramène la sérénité dans les cieux, la neige vole par traits nombreux & ferrés des nuées de Jupiter ; ainsi, lorsque les troupes se répandoient hors des tentes, se confon-

dent dans les airs les rayons resplendissans des casques, des boucliers, des cuirasses & des javelots; l'éclat en brille jusqu'à la voûte céleste; la terre rit, éblouissante des éclairs de l'airain. La plaine entière est ébranlée sous les pas tumultueux des guerriers. Au milieu d'eux s'arme le grand Achille, grinçant des dents avec courroux, l'œil étincelant comme la flamme, le cœur déchiré d'une douleur qu'il ne peut supporter : lançant contre les Troyens des regards furieux, il se couvre de cette armure, ouvrage d'une main immortelle. Il chauffe le cothurne guerrier, attaché par des agraffes d'argent, endosse promptement la cuirasse, & suspendant à ses épaules l'épée rayonnante, charge son bras de l'immense bouclier, qui éclaire la vaste campagne, pareil à l'Astre de la nuit, ou à ces feux, qui s'élevant dans les airs du sommet solitaire d'une montagne, frappent les yeux

des Nautonniers, écartés par la tempête, loin de leurs amis, sur l'Océan peuplé de monstres ; tels sont les feux que le bouclier merveilleux d'Achille envoie jusques aux nues. Le héros se hâte enfin de lever & de poser sur son front le casque pesant, qui a l'éclat d'un astre ; sur la cime s'agite fortement la longue chevelure d'or, panache superbe, dont Vulcain l'a chargé. Le divin fils de Pélée essaye s'il peut, sous ces armes, mouvoir facilement ses membres agiles, mais loin qu'elles l'accablent de leur poids, elles semblent, comme des ailes, soulever ce chef des combattans. Enfin il tire du fond d'un étui le javelot long & terrible de son pere, que seul des Grecs il pouvoit lancer, ce frêne que Chiron coupa sur le sommet du Pélion, & remit à Pélée, pour la ruine future de tant de héros.

Alcime & Automédon se hâtent d'atteler les chevaux entourés de leurs belles

rênes ; ils leur font mordre le frein , & tirant les rênes en arriere , les attachent au char solide. Automédon ayant saisi le fouet brillant , qu'il manie avec légèreté , s'élance sur le char. Achille y monte , prêt à combattre , & resplendissant du vif éclat de ses armes , comme l'Astre flamboyant qui marche dans les cieux. Il s'adresse aux courriers de son pere , & les exhorte d'une voix menaçante & terrible : » Xanthe ! Balie ! & toi Podarge d'une race illustre ! songez à ramener votre maître dans le camp , après que nous nous ferons rassasiés de combats , & ne le laissez point étendu dans cette plaine , où vous n'avez pu sauver Patrocle. « Alors l'un des courriers immortels , le rapide Xanthe , ayant entendu ce reproche , rompt le silence devant le char : il incline sa tête , & sa criniere répandue sous le joug touche le sable : Junon , Reine des airs , permet en ce moment qu'il articule ces

mots : » Impétueux Achille ! n'en doutez point, nous vous ramènerons aujourd'hui dans le camp. Toutefois le jour de votre mort n'est pas éloigné ; mais nous n'en ferons point coupables ; elle fera l'ouvrage d'un Dieu puissant & de l'invincible destinée. Si les Troyens , après avoir vaincu Patrocle , l'ont dépouillé de ses armes , ne pensez pas que nous ayons laissé ralentir notre ardeur : une Divinité , le fils de Latone , l'a frappé à la tête des troupes , & a couvert Hector de gloire. Dussions-nous égaler le vol du Zéphyr , le plus agile des vents , les Destins veulent que , par une force terrible , un mortel , avec le secours d'un Dieu , triomphe enfin de vous-même. « Il dit , & les Furies font aussi-tôt expirer la parole dans sa bouche.

» Est-ce à toi de m'annoncer mon trépas ? dit Achille indigné ; je n'ignore point que je dois périr sur ces bords

loin d'un pere chéri & d'une mere immortelle : cependant , avant d'arriver à ce terme , je veux que les Troyens soient las de s'abandonner à leur rage guerrière. « Il dit , & pouffant les courriers fougueux , il jette de grands cris , & part à la tête des Greos.



---

*CHANT VINGTIÈME.*

Ainsi, près des proues recourbées  
des vaisseaux, les Grecs s'armoient au-  
tour de toi, fils de Pélée, brûlant de la  
soif des combats ! tandis que les Troyens,  
sur une colline opposée, se préparoient  
à soutenir leur attaque.

Jupiter cependant ordonne à Thémis  
de rassembler les Immortels sur l'Olym-  
pe couronné de sommets nombreux.  
Elle parcourt en un moment & le Ciel  
& la Terre pour convoquer cette as-  
semblée au palais de Jupiter. Tous les  
Dieux des Fleuves, hors le vieil Océan,  
s'y rendent en foule, ainsi que toutes  
les Nymphes qui habitent l'agréable  
séjour des forêts, ou les eaux des fon-  
taines, ou les vertes prairies. Ils entrent  
dans le palais de celui qui commande  
aux nuées, & se placent sur des trônes

éclatans, que séparent de superbes colonnes, & que Vulcain éleva pour le Pere des Dieux avec une divine industrie. Telle fut cette assemblée dans la demeure auguste de Jupiter. Neptune, docile à la voix de Thémis, accourt du fond de la mer au milieu de la troupe céleste, & à peine s'est-il assis, qu'il interroge en ces mots le fils de Saturne :  
 » O vous qui lancez la brûlante foudre ! pourquoi rassemblez-vous encore les Immortels ? Voulez-vous décider enfin du sort des Troyens & des Grecs ? Voici l'heure d'un nouveau combat ; & tout annonce le feu du plus horrible carnage. »

» Dieu qui ébranlez la Terre ! répondit le puissant Jupiter, vous pénétrez le dessein qui m'engage à vous réunir. Les mortels, à l'instant qu'ils courent au trépas, sont cependant encore l'objet de mes soins. Pendant qu'assis sur la cime de l'Olympe, je repâtrai mes yeux



du spectacle de ce combat, vous tous ,  
descendez vers les deux armées, & que  
chacun embrasse à son gré le parti qui  
l'entraîne. Car si le fils de Pélée domine,  
sans rival , dans les champs de Mars ,  
les Troyens ne résisteront pas même  
un moment à sa furie. Auparavant sa  
seule présence les a troublés & mis en  
fuite ; je crains donc que transporté de  
douleur & de rage pour la mort de son  
ami, il ne renverse en ce jour Iliou  
avant l'arrêt des Destins. »

Il dit , & réveille la discorde. Les  
Dieux, divisés en deux partis, courent  
au combat. Junon , la fière Pallas ,  
Neptune qui ceint la Terre, Mercure ,  
l'utile inventeur des Arts , se rangent  
devant la flotte, accompagnés de Vul-  
cain qui roulant des yeux féroces, traî-  
noit avec effort ses pas inégaux. Mars ,  
portant un casque flamboyant , vole au  
secours des Troyens, avec Apollon orné  
d'une longue chevelure , Diane dont le

carquois fait les délices , Latone , Xanthe , & même Vénus Déesse des Ris.

Tant que les Dieux se tenoient éloignés du séjour des mortels , les Grecs étoient enflés d'une joie superbe , ayant à leur tête Achille qui depuis si long-tems n'avoit point paru dans le champ des combats ; un tremblement terrible s'emparoit au contraire de tous les Troyens à l'aspect de ce héros couvert d'une armure éblouissante , & ils croyoient appercevoir en lui l'homicide Mars. Mais lorsque l'Olympe entier fond dans la plaine , la Discorde , signal du carnage , réveille toute sa fureur. Minerve pousse des cris belliqueux , tantôt aux bords du fossé , hors du rempart des Grecs , tantôt sur le rivage retentissant. D'un autre côté , Mars , tel qu'une noire tempête , fait entendre sa voix épouvantable , exhortant les Troyens du haut des tours d'Ilion , & bientôt volant vers le Simois jus-

qu'au mont Callicolone qui borde les  
eaux.

Les Immortels descendus de leurs  
demeures fortunées , enflamment ainsi  
les deux armées au combat , & rom-  
pant les obstacles , versent parmi elles  
une rage dévorante. En même tems le  
Maître des Dieux & des humains fait  
rouler avec un bruit formidable son  
tonnerre du plus haut des cieux , tan-  
dis que Neptune ébranle la terre im-  
mense jusques aux sommets des mon-  
tagnes les plus élevées : aussi-tôt le  
mont entier d'Ida , avec ses sources  
nombreuses , les tours de Troye & les  
vaisseaux des Grecs s'agitent & trem-  
blent. Le Roi des Enfers , Pluton épou-  
vanté s'élance de son trône , & jette  
un cri terrible ; il craint que Neptune  
ouvrant la terre ébranlée , ne découvre  
aux Dieux & aux humains ces demeures  
hideuses , désolées , que les Immortels  
mêmes ne regardent qu'avec horreur.

Tel est le tumulte qui s'élève aux combats des Divinités. Apollon, armé de flèches ailées, livre la guerre au Roi des mers : Pallas, dont brille l'œil d'azur, dispute la victoire au Dieu des batailles : Diane, courbant son arc d'or, brave Junon, Diane qui se plaît aux cris des Chasseurs & au rapide vol de ses traits, sœur de celui qui lance les siens du haut de la voûte céleste : le puissant Mercure, bienfaiteur des hommes, est l'ennemi de Latone ; & Vulcain veut triompher du Fleuve qui tournoye en des gouffres profonds, nommé Xanthe dans le ciel, Scamandre sur la terre.

Les Dieux combattent les Dieux : mais Achille brûle de rencontrer Hector en se plongeant dans la mêlée ; c'est du sang de ce chef que son cœur aspire sur-tout à rassasier le barbare Mars. Alors Apollon, qui allume une flamme guerrière, excite Enée à s'avancer con-

tre Achille, & le remplissant de valeur, & empruntant la voix de Lycaon, un des fils de Priam, il lui parle en ces mots : « Enée ! chef illustre ! que sont devenues les bravades que vous faisiez éclater devant les Princes d'Ilion, quand, au milieu des festins, vous leur promettiez d'affronter seul le fils de Pélée ? »

» Rejetton de Priam ! répondit Enée, pourquoi me contraignez-vous d'attaquer ce héros indomptable ? Ce ne seroit pas la première fois que je braverois sa valeur ; mais je n'ai pas oublié qu'autrefois il me força d'abandonner le mont Ida, & que s'emparant de nos troupeaux, il renversa dans sa course précipitée Lyrnesse & Pédafe ; si Jupiter ne m'eut protégé dans ce combat, s'il n'eut favorisé mon agile retraite, jamais je n'aurois pu échapper aux coups d'Achille & de Pallas, qui, marchant devant ses pas lui donnoit la victoire,

l'animoit à terrasser d'un bras infatigable & Leleges & Troyens. Un mortel ne peut désormais s'armer contre Achille : il a toujours à ses côtés au moins l'un des Immortels qui le dérobe au trépas ; sa lance ne manque jamais le but où il la dirige, & ne s'arrête point qu'elle ne se soit plongée dans le corps de son adversaire. Si les Dieux ne faisoient point pencher la balance en sa faveur , il n'obtiendrait pas sur moi la victoire sans de pénibles efforts , quoiqu'il se vante d'être pour nos ennemis un rempart d'airain. »

« Illustre héros ! repartit Apollon , il est aussi des Dieux dont vous pouvez implorer le secours. Vénus vous a donné la naissance , tandis que ce guerrier a reçu le jour d'une Déesse inférieure , l'une étant fille de Jupiter , l'autre du Vieillard qui regne sur les plaines humides. Opposez donc à cet ennemi l'airain indompté , & ne vous laissez

point ébranler par ses menaces hautaines. »

En disant ces mots il inspire un ardent courage à ce chef, qui, couvert de son armure éclatante, s'avance avec fierté hors des rangs. Junon qui apperçoit le fils d'Anchise marchant contre Achille à travers les cohortes guerrières, rassemble promptement à l'écart les Dieux de son parti : » Neptune ! & vous Minerve ! dit-elle, songez au malheur qui se prépare. Vous voyez Enée, brillant d'airain, s'avancer hardiment contre le fils de Pélée, & c'est Apollon qui le pousse au combat. Contraignons-le à rentrer dans les rangs, ou qu'à notre tour l'un de nous se tenant à côté d'Achille, soutienne sa force & son courage, afin qu'il apprenne que les Dieux les plus puissans de l'Olympe lui consacrent leur amour, & que ceux qui s'efforcent d'écarter d'Ilion la guerre & les ravages, se consumeront en vains

efforts. Nous tous qui secourons les Grecs , nous sommes venus du haut des cieux participer à ce combat , pour garantir aujourd'hui ce héros des périls imminens qui doivent l'environner , lui laissant ensuite subir le sort que les Parques lui fileront , quand sa mere l'enfanta. S'il n'est pas instruit de ce dessein par une voix céleste , il s'alarmera lorsqu'un des Immortels viendra lui disputer la victoire ; leur aspect est terrible quand ils paroissent dans toute leur majesté. »

» Junon ! n'excitons pas sans besoin de nouvelles tempêtes , répondit Neptune , & ne nous précipitons point dans la lice guerriere , nous dont le pouvoir supérieur nous promet tôt ou tard le triomphe. Plaçons-nous sur cette éminence pour observer les Divinités qui nous sont opposées , & laissons la discorde aux mortels. Si Mars ou le Dieu du jour commence l'attaque , si , retar-



dant la course d'Achille , ils veulent enchaîner sa valeur , nous allumerons au même instant le feu des plus terribles combats ; & j'espere qu'accablés par notre force invincible , ils retourneront bientôt d'un vol rapide sur l'Olympe , pour se perdre dans l'assemblée des Immortels. «

En même tems le Dieu à la chevelure azurée les conduit vers le retranchement élevé que les Troyens , avec Pallas , bâtirent jadis pour servir de refuge au grand Hercule , lorsque poursuivant le monstre marin qui ravageoit ces bords , il le poufferoit loin du rivage dans la plaine : c'est-là que Neptune & ces Dieux se placent , environnés d'un nuage impénétrable , tandis que les Divinités qui favorisoient Troïe se rangent sur les sommets sourcilleux du mont dont s'embellit le Simois , autour de vous Dieu de la lumière , & Mars destructeur des remparts. Ainsi les Dieux ,

assis en deux troupes séparées , sembloient délibérer , & tarديوient à commencer le long & terrible combat , quoique Jupiter leur en donnât le signal du haut des cieux. Cependant toute la plaine étinceloit de l'airain des combattans & des chars dont elle étoit couverte. La terre tremble avec un bruit retentissant sous les pas des armées qui courent en même tems à l'attaque. Au milieu d'elles se rencontrent deux guerriers , brûlans d'affouvir leur ardeur martiale , le noble fils d'Anchise , & le superbe Achille. Enée s'avance à pas lents , agitant d'un air assuré son casque solide , & levant d'une main agile son bouclier , il balance sans pâlir son javelot d'airain.

Achille se précipite vers son adversaire ; tel un terrible lion , contre lequel se rassemble tout un hameau armé pour le détruire , méprise d'abord ses nombreux ennemis , marche d'un pas fier &

tranquille, quand tout-à-coup blessé par l'un de ses hardis assaillans, il se retourne en leur présentant une gueule béante, il écume, tire d'un sein généreux de longs rugissemens, & se frappant les flancs de sa queue pour s'exciter au combat, & lançant des regards féroces, tombe sur eux avec rage, résolu à perdre celui qui l'a blessé, ou à périr lui-même au milieu de leurs rangs : ainsi l'audacieux Achille vole à la rencontre du magnanime Enée. A peine se sont-ils atteints, que l'agile héros des Grecs parle en ces mots :

» Quel dessein t'engage, fils d'Anchise ! à traverser ces profondes cohortes, & à m'attendre ici de pied ferme ? Ton courage hardi te porteroit-il à me combattre, dans l'espoir flatteur de régner un jour sur les Troyens avec la dignité de Priam ? Mais, dusses-tu m'arracher la vie, le vieux Priam, auquel il reste des fils, & qui a fait assez con-

noître sa prudence , ne remettroit pas son sceptre en tes mains. Les Troyens t'ont-ils promis leur champ le plus fertile , qui , cultivé par tes soins , se couronnera de bleds & de vignes , si tu m'étends parmi les morts ? cette entreprise ne te sera pas facile , & mon javelot , si je ne m'abuse , t'a déjà mis en fuite. Ne te souvient-il plus du jour où te surprenant près de tes troupeaux , je te fis descendre avec tant de précipitation du mont Ida ? tu ne te retournas point alors en arriere , tu volas jusqu'au sein de Lyrnesse , qu'aussi-tôt je ravageai dans ma poursuite ardente , l'attaquant avec le secours de Jupiter & de Pallas , & emmenant de ces murs une foule de captives , dépouillées de leur liberté ; les Dieux te déroberent à mes coups. Mais ils ne te sauveront pas en ce moment , quoique ton cœur se le persuade : je t'exhorte donc à te retirer , à ne pas affronter aujourd'hui ma fureur plus ter-

rible encore, si tu ne veux te repentir de tant d'audace ; l'insensé même est plongé dans le désespoir après son égarement. «

» Ne croyez pas, Achille ! m'épouvanter comme un foible enfant par des paroles, répondit Enée ; je pourrois vous opposer à mon tour la menace & l'insulte. Quoique vous n'ayez vu aucun des miens, ni moi ceux dont vous descendez, nous pouvons nous connoître nous & les noms fameux de nos peres ; & si vous êtes né du noble Pélée & d'une des Néréïdes, la belle Thétis, je le suis de Vénus & du magnanime Anchise. Les uns ou les autres auront en ce jour à pleurer un fils, car ce combat ne se terminera pas en vains discours.

Cependant, puisque vous paroissez ignorer les héros de ma race, la renommée vous confirmera que mon origine remonte à Jupiter, qui donna le jour à Dardanus, lequel bâtit la ville de Dar.

danie , lorsqu'Ilion , avec son peuple nombreux , n'étoit pas encore , & que l'on habitoit au pied de l'Ida. Dardanus fut pere d'Erichtonius , alors le plus puissant des Rois ; trois mille cavales , ayant chacune leur poulain , païssoient dans ses humides prairies : Borée , épris de leur rare beauté , prit la forme d'un coursier à la criniere azurée , & s'unit à plusieurs de ces cavales , dont naquirent douze jumens légères ; les voyoit-on bondir dans la plaine , elles voloient sur la face des épis sans les courber ; s'élançoient-elles sur la plage immense de la mer , elles rasoient la face émue des vagues blanchissantes. Erichtonius donna dans Tros un Monarque aux Troyens , duquel sortirent trois fils illustres , Ilus , Assaracus , & le divin Ganymede , le plus beau des hommes , enlevé pour servir d'échançon à Jupiter , & admis dans la troupe immortelle. Le sage Laomédon , né d'Ilus , eut pour fils Tithon , Priam , Lampus ,

Clytie, & Hycetaon, favori de Mars, tandis que Capys, issu d'Assaracus, produisit Anchise, mon pere, comme Priam est celui du grand Hector. Voilà quelle est la race dont je puis me glorifier; cependant Jupiter, qui exerce un pouvoir souverain, enflamme ou trouble à son gré le courage des héros.

Mais ne discourons point au milieu de la lice du combat : on peut prolonger sans fin les propos injurieux & menaçans; quel espace pourroit les limiter? la langue, instrument léger & mobile, seme & varie abondamment les paroles; d'une & d'autre part le champ est vaste, & quelque reproche que l'on se permette, on peut l'essuyer à son tour. Faut-il se quereller ainsi que des femmes, qui minées d'une haine violente, se chargent dans une place publique d'opprobres mutuels, & maîtrisées par leur fureur, confondent la vérité & le mensonge? Vos menaces, si vous ne recourez

au fer, ne m'écarteront point du combat : il faut donc fonder notre valeur le javelot à la main. »

Il dit, & lance son javelot contre le bouclier terrible, qui, frappé de l'airain, retentit dans son immense contour. Achille étonné de la force du coup, & croyant que le javelot du magnanime Enée percera le bouclier, le tient d'un bras vigoureux écarté de son corps : aveugle ! il ne songeoit pas qu'une armure divine triomphe aisément des mortels. Aussi le javelot impétueux d'Enée ne rompt-il pas ce bouclier ; mais arrêté par l'or céleste, il ne perce, des cinq lames dont Vulcain l'avoit formé, que les deux premières qui étoient d'airain, tandis que les deux dernières, d'un métal moins solide, étoient défendues par une forte lame d'or, contre laquelle se brisa l'effort du javelot. Achille à son tour fait partir sa longue lance, qui frappe le bord élevé du bouclier d'Enée, où l'airain &



les peaux avoient moins d'épaisseur ; le frêne du Pélion perce aussi-tôt le bouclier retentissant. Enée se courbe, & , saisi de terreur ; il hausse, en l'avancant , son bouclier, pendant que la lance lui rasant le dos, s'enfonce en terre avec fureur, après avoir fait voler en éclats les deux cercles qui bordoient l'armure : échappé de ce péril, il s'arrête un moment, l'œil obscurci d'un nuage, consterné de sentir si près de lui ce javelot. Mais Achille s'élance, s'armant de son glaive acéré, & poussant des cris épouvantables. Enée alors saisit une roche, poids énorme, sous lequel en nos jours deux mortels auroient succombé & qu'il tourne dans l'air seul & sans effort : il l'eût jettée contre le casque ou le bouclier d'Achille qui accouroit avec ardeur, & qui eût été garanti de la mort par ses armes, tandis que ce héros le frappant de son épée, l'auroit privé du jour, lorsque Neptune, attentif à ce combat : « O fort

infortuné ! dit-il promptement aux Immortels qui l'environnent , je vois avec douleur que le généreux Enée , abattu par les coups d'Achille , va descendre dans l'Empire des Ombres , victime de sa témérité , séduit par Apollon , qui l'abandonne au noir trépas. Mais pourquoi ce Prince vertueux, souffriroit-il la peine du coupable , lui qui chaque jour présente d'agréables offrandes aux habitans de l'espace immense du ciel ? Sauvons-le nous-mêmes de la mort , pour éviter le courroux de Jupiter. Les Destins ont ordonné que la race de Dardanus , le plus cher des enfans de ce Dieu nés de mortelles , ne disparût pas entièrement de la terre ; celle de Priam lui est depuis long-tems odieuse , & désormais Enée doit régner avec éclat sur les Troyens , lui & les fils de ses fils , qui naîtront dans le cours des siècles. »

» Puissant Neptune ! répondit la fière Junon , délibérez s'il vous convient de

fauver Enée, ou, malgré sa vertu, de souffrir qu'il soit abattu sous le bras d'Achille. Quant à Pallas & moi, nous nous sommes engagées, en présence de tous les Immortels, par les sermens les plus sacrés, à ne jamais arracher aucun Troyen à sa ruine, lors même que Troie entière, embrasée par les héros de la Grèce armés de flammes dévorantes, sera livrée à la rage de l'incendie pour tomber en cendres. »

A peine a-t-elle parlé que Neptune court à travers la lice guerrière & les javelots bruyans, & arrive à la place où se tenoient Enée & le terrible Achille. Aussi-tôt il couvre d'un voile épais les yeux du héros des Grecs, tire du bouclier d'Enée le redoutable javelot, qu'il dépose aux pieds du fils de Pélée. Il soulève ensuite le Prince Troyen, qui, élançé par la main de ce Dieu, franchit les nombreux bataillons, ainsi que les chars nombreux, & touche aux derniers

corps du champ de la bataille ardente ,  
 où les Caucons s'armoient pour courir  
 aux combats ; là Neptune s'avancant près  
 du guerrier , lui dit ces mots rapides :  
 » Enée ! quel Dieu t'a égaré , & t'a  
 poussé à combattre Achille , bien supé-  
 rieur à toi par sa force , & plus cher aux  
 Immortels ? Désormais ne lui oppose plus  
 ta lance , pour ne pas avancer le tems  
 où tu descendras dans la demeure de  
 Pluton , & ne cours avec un libre essor  
 aux premiers rangs , que lorsqu'il aura  
 subi le destin où la Parque soumet tous  
 les mortels ; car tu n'as point à redouter  
 qu'aucun des autres Grecs te ravisse le  
 jour. »

Il l'abandonne après ces mots , &  
 dissipe le nuage répandu sur les yeux  
 d'Achille ; soudain tous les objets frap-  
 pent ses regards : » Quel prodige éton-  
 nant ! dit-il en lui-même plein de cour-  
 roux ; mon javelot est à mes pieds , &  
 je ne puis découvrir l'adversaire contre

lequel je l'ai lancé, brûlant de l'abattre !  
Il est donc vrai qu'Enée est chéri des  
Dieux, & ce n'est pas à tort qu'il se vante  
de leur protection ! Mais qu'il disparoisse ;  
c'est un ennemi vaincu qui, trop content  
d'échapper en ce jour à la mort, n'aura  
plus sans doute l'audace de m'attaquer.  
Volons, après avoir animé nos cohortes  
martiales, vers le reste des Troyens pour  
éprouver leur valeur. »

Il dit, & s'élance contre eux, en  
même tems qu'il exhorte ses troupes :  
» Nobles Grecs ! désormais ne vous tenez  
plus éloignés de vos ennemis ; mais oppo-  
sant guerrier à guerrier, affrontez-les  
avec courage. Je ne puis, quelles que  
soient ma force & ma valeur, mettre  
seul une armée en fuite. Mars, bien qu'au  
rang des Immortels, ni Minerve ne pour-  
roient assaillir & poursuivre tant de ba-  
taillons : mais je m'engage à vous consa-  
crer tout ce que j'ai de vigueur & d'au-  
dace, sans me permettre un instant de

repos. Je vais pénétrer jusqu'au fond de ces rangs, & je doute que celui qui rencontrera ce javelot se livre à des transports de joie: «

De son côté le grand Hector anime ses troupes d'une voix menaçante, & leur promet d'aller à la rencontre d'Achille: «Troyens magnanimes! ne tremblez point devant le fils de Pélée. S'il ne s'agissoit que de paroles, je ne craindrois pas de combattre les Immortels; mais je ne leur opposerois pas ma lance, puisqu'il est impossible de balancer leur pouvoir. Ne croyez pas qu'Achille remplisse tout l'espoir dont son orgueil se repaît; s'il exécute quelques-uns de ses projets, la plupart avorteront au milieu de ses efforts. Je vais au-devant de ses pas, dut son bras être semblable à la flamme; oui, dut son bras être semblable à la flamme, & son cœur à l'airain.»

A ces mots les Troyens, les lances dressées, serrent leurs lignes, unissent

leurs forces , & poussent de longs cris dans les airs , lorsqu'Apollon se tenant près du fils de Priam : » Hector ! dit-il , ne t'expose pas à te mesurer seul avec Achille ; demeure dans les rangs , & contente-toi de lui résister au milieu de la mêlée , si tu veux échapper aux coups de son javelot ou de son glaive. « A la voix de ce Dieu , Hector saisi de quelque étonnement , rentre dans les rangs de ses cohortes.

Cependant Achille s'abandonnant à sa courageuse ardeur , se précipite contre les Troyens , en jettant des cris épouvantables , & d'abord il terrasse le brave Iphition , chef de bataillons nombreux , né de l'invincible Othrynte , & que la Nymphé Naïs mit au jour dans la ville opulente d'Hyda , au pied du Tmole glacé. Achille , comme ce guerrier accouroit , l'atteint de son javelot au milieu de la tête , qui se partage toute entière ; sa chute retentit , & le vainqueur s'écrie d'un

air triomphant : » Te voilà donc abattu  
 fils d'Othrynte ! guerrier si terrible ! tu  
 rencontres ici la mort , né près du lac  
 Gygée , où est le champ de tes pères ,  
 aux bords du poissonneux Hyllus & des  
 gouffres tournoyans d'Hermus ! «

Telles sont ses paroles superbes : une  
 sombre nuit couvre les yeux du guerrier  
 expirant , & bientôt , à la tête de ses ba-  
 taillons , les chars des Grecs déchirent  
 son cadavre. Achille atteint à la tempe  
 munie d'un casque épais , le fils d'An-  
 tenor , l'audacieux Démoléon ; le casque  
 est une vaine défense , & le javelot im-  
 pétueux dans son vol perce l'os , ensan-  
 glante la cervelle , & dompte le Troyen  
 qui ne respiroit que les combats. Hippo-  
 damus se jettant de son char , fuyoit  
 devant ce vainqueur lorsque la lance le  
 frappe au dos ; il rend l'ame en mugif-  
 fant , comme un taureau traîné par des  
 bras vigoureux vers Hélicé , à l'autel de  
 Neptune , que charment les beuglemens



de cette victime ; ainsi l'ame féroce du guerrier fuit de ses levres mugissantes. Achille, armé du javelot terrible, court à Polydore, fils de Priam ; Priam lui avoit défendu de combattre, parce qu'il étoit le plus jeune & le plus cher de ses enfans ; il l'emportoit sur eux tous par sa course agile : en ce moment, cédant à l'imprudence de son âge, & fier de sa légèreté, il se précipitoit au plus fort des périls, jusqu'à ce qu'il eût perdu sa vie encore tendre ; comme il passoit avec un rapide essor devant Achille, ce héros plus ardent lui perce de sa lance le dos, où se joignoient les anneaux d'or du baudrier, & où la cuirasse étoit plus forte ; la pointe de la lance sort par le nombril ; il tombe sur ses genoux avec des hurlemens, & couvert d'un nuage ténébreux, il se courbe, & retient ses entrailles de ses mains. Hector voit son frère Polydore tenant ses entrailles & se roulant dans le sable ; soudain une sombre

nuit se répand sur ses yeux , & ne pouvant plus combattre loin d'Achille , il s'avance contre lui , agitant son javelot , comme la flamme ondoyante. Mais qu'Achille , dès qu'il l'apperçoit , est charmé ! avec quel transport il s'élance ! » Le voici , s'écrie-t-il d'un ton superbe , ce guerrier qui m'a percé jusqu'au fond de l'ame en ravissant le jour à mon ami le plus cher : il n'est plus tems de nous fuir dans les rangs de Mars. « Et lui lançant un regard furieux : » Approche , dit-il , & vole au plutôt dans l'Empire des Ombres. »

» Fils de Pélée ! répondit, sans se troubler , le vaillant Hector ; ne te flatte pas que tu puisses m'effrayer , comme un enfant , par des menaces insultantes , qu'il me seroit si facile de t'opposer à mon tour. Je connois ta force , ton audace ; je conviens même que tu as sur moi quelque supériorité dans les champs de Mars : cependant le succès repose entre

les mains des Dieux , & je puis , quoique moins terrible , te frapper & t'arracher la vie de ce javelot , qui , comme le tien , est armé d'une pointe acérée. »

En même tems il agite , lance son javelot , que Pallas , d'un souffle léger , détourne loin d'Achille , & qui revolant vers Hector , tombe à ses pieds. Achille transporté de fureur , s'élance sur son adversaire , impatient de l'exterminer , élevant jusqu'aux cieux une voix formidable ; mais Apollon , tel est le pouvoir des Dieux , sauve facilement Hector , & l'entourne d'un nuage épais : trois fois l'agile héros fond sur lui avec sa pique d'airain , & trois fois il ne frappe que la profonde nuée. Alors ces menaces terribles se précipitent de ses lèvres : » Tu viens donc encore d'échapper au trépas , dogue furieux ! ah ! tu étois bien près de ta ruine , & tu ne dois en ce moment ton salut qu'au Dieu du jour , que tu importunes de tes vœux , quand tu vas au

milieu du tumulte des combats. Mais si je te rencontre désormais, & qu'un Dieu ne me soit point contraire, je te plongerai dans l'abyfme de la mort : cependant j'immolerai tous ceux que mon vol atteindra. »

Il dit, & enfonçant fa pique dans le fein de Dryops, il l'abat à fes pieds : il l'abandonne, & arrête Demuchus, auffi diftingué par fa valeur que par fa stature, en le bleffant au genou avec la même pique ; puis, de fon glaive immense, il le prive du jour. Il attaque Laogone & Dardanus, deux fils de Bias, & les précipite de leur char, perçant l'un de fon javelot qu'il lui lance, & frappant auffitôt l'autre de près avec fon épée. Tros, né d'Alaftor, ne peut échapper au même deftin : le jeune guerrier venoit à fa rencontre, & lui embraffoit les genoux, afin qu'il voulut l'épargner, lui accorder la vie, en faveur de la conformité de leur âge. Infensé ! il ne prévoyoit pas que fes

efforts feront vains : l'ame d'Achille , loin d'être douce & flexible , est intraitable & féroce. Tandis que le Troyen attaché aux genoux du vainqueur désiroit de l'attendrir , frappé du fer terrible qui lui perce le foye & l'arrache , un sang noir remplit son sein , ses yeux se couvrent de ténèbres , & il exhale le souffle de la vie. Mais déjà le héros plonge dans l'oreille de Mulius sa lance , dont la pointe sort par l'autre oreille , & presqu'au même tems il fend de son glaive armé d'une lourde poignée la tête d'Echeclus fils d'Agenor ; le glaive entier fume ensanglanté , & la noire Mort & l'invincible Destinée ferment les yeux du combattant. Achille poursuit sa course , perce de son javelot la main de Deucalion , où aboutissent les nerfs du coude ; le guerrier , le bras engourdi , voyoit devant lui la Mort , quand Achille , de son épée , lui abat la tête & la fait voler au loin avec le casque ; la

moëlle jaillit des os, & le tronc s'étend sur le sable. Le héros courant enfin attaquer le fils illustre de Pirée, Rhigmus, venu de la Thrace fertile, il le frappe, & le javelot s'enfonce dans les entrailles de ce chef, qui roule du haut de son char, & tandis que son écuyer Aréithoüs tournoit les coursiers pour fuir, Achille lui plongeant l'airain dans le dos, le terrasse à côté de son maître; les coursiers se cabrent remplis de terreur.

Comme un incendie qui jettant des feux jusqu'à la voûte céleste, parcourt avec fureur les vallées profondes d'une montagne aride; la vaste forêt est consumée, & les vents secouent, portent de toutes parts les tourbillons de flamme: de même, armé de sa lance, le héros, qu'on eût pris pour l'un des Immortels, immole tous ceux qu'il poursuit, exerce en tous lieux sa rage; le sang roule par torrens dans la noire

campagne. Et tels que des taureaux au large front, joints pour fouler la moisson dans une aire unie, où les grains légers sautent des épis sous les pieds de ces animaux mugissans ; tels les courriers du superbe Achille, poussés par ce chef, foulent & les cadavres & les armes. L'essieu, comme la circonférence du char, est tout souillé du sang que font rejaillir la corne ardente des chevaux & les roues rapides. Le fils de Pélée brûle de remporter une gloire immortelle ; & ses mains invincibles sont couvertes de sueur & d'une poussière ensanglantée.

*Fin du second Volume.*







